

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Сунгуровская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от 30. 08. 2019



Утверждаю:

Директор школы:

А. П. Бачегова

приказ № 7 от 30. 08. 2019

Рабочая программа элективного курса
«Секреты грамотности»
(трудные вопросы орфографии и пунктуации)

Автор-составитель: Вершинин Андрей Еперифьевич., учитель русского
языка и литературы

Сунгурово, 2019

Пояснительная записка

Программа курса «Трудные вопросы орфографии и пунктуации» предназначена для предпрофильных классов с гуманитарным направлением. Содержание программы подготавливает учащихся к углублённому восприятию и закреплению наиболее сложных тем орфографии и пунктуации.

Данный курс исходит прежде всего из требований обязательного базового уровня по русскому языку и необходим для повышенной подготовки в классах гуманитарного профиля.

Цель курса «Секреты грамотности (трудные вопросы орфографии и пунктуации)» - совершенствовать у обучающихся навыки грамотного письма, развивать их коммуникативную культуру, необходимую для самореализации личности.

Воплотить вышеназванные цели в практику помогут следующие задачи:

изучить трудные вопросы орфографии и пунктуации;
сформировать у учащихся умение ориентироваться в грамматических явлениях, выбирать самые выразительные и уместные синтаксические конструкции;
повысить общую речевую культуру учащихся.

Элективный курс «Секреты грамотности (Трудные вопросы русского правописания и пунктуации)» поможет обучающимся овладеть следующими умениями, навыками: грамматическими, орфографическими, пунктуационными нормами русского литературного языка.

Успешное решение задач данного элективного курса позволит учащимся качественно подготовиться к выпускному экзамену (государственной итоговой аттестации) по русскому языку. а в дальнейшем к выполнению заданий единого государственного экзамена.

Курс состоит из двух модулей: орфография, пунктуация; рассчитан на 14 часов и предполагает различные виды уроков: урок-лекция, урок-практикум, урок-консультация, урок-лабораторная работа, урок-семинар, урок-сочинение.

Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов	Предполагаемый вид занятий	Образовательный продукт
1	Введение. Морфологический характер русского правописания	1	Лекция	Конспект лекции
2-3	Орфография. Правописание гласных в корне слова. Проверяемые и чередующиеся гласные в корне. Гласные после шипящих и ц	2	Практикум	Создание тестов по теме
4	Правописание приставок. Приставки на –з (с) и приставка с-. Приставки при- и пре-. Гласные и, ы после приставок	1	Защита проекта	Кроссворд
5-6	Дефисное, слитное и раздельное написание сложных существительных, прилагательных, наречий. Правописание служебных частей речи	2	Научный совет	Карточка-зачёт по теме
7	Правописание н и nn в различных частях речи	1	Групповой практикум	Тетрадь для индивидуальной подготовки к ГИА.
8	Слитное и раздельное написание не и ни с различными частями речи	1	Консультация	Составление опорной схемы
9-10	Пунктуация. Предложения с обособленными определениями, приложениями, обстоятельствами	2	Исследование	Пунктуационный анализ текста стихотворения
11	Вводные слова и предложения	1	Лабораторная работа	Составление таблицы, опорного конспекта
12-13	Знаки препинания в сложном предложении	2	Семинар	Сообщения по теме. Работа с текстом
14	Знаки препинания при сравнительных оборотах	1	Практикум	Подбор примеров для диктанта на предложенную тему
15	Итоговое творческое задание	1	Урок-тестирование	Итоговое тестирование

Содержание программы

Тема 1. Введение. (1 ч).

Морфологический характер русского правописания.

Модуль I. Орфография.

Тема 2. Правописание гласных в корне. (2 ч).

Проверяемые безударные гласные в корне слова. Непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корнях. Буквы и, у, а после шипящих и ц. Предупреждение ошибок учащихся в правописании гласных в корне слова.

Тема 3. Правописание приставок. (1 ч).

Гласные и согласные в приставках. Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме. Приставки на -с (-з) и приставка с-. Гласные ы, и после приставок.

Тема 4. Дефисное, слитное и раздельное написание слов. (2 ч).

Правописание сложных существительных, прилагательных, наречий. Правописание предлогов, союзов, частиц.

Тема 5. Правописание н, nn в разных частях речи. (1 ч).

Правописание н и nn в прилагательных, причастиях, отглагольных прилагательных. Использование прилагательных русскими поэтами.

Тема 6. Частицы не и ни с различными частями речи (1 ч).

Правописание не с существительными, прилагательными, Наречиями, Местоимениями, глаголами, причастиями, деепричастиями. Роль частиц в произведениях А.С. Пушкина и Н.В. Гоголя.

Модуль II. Пунктуация.

Тема 7. Предложения с обособленными членами. (2 ч).

Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и приложениями. Обособленные обстоятельства. Использование обособленных членов предложения русскими писателями.

Тема 8. Вводные слова и предложения. (1 ч).

Роль и место вводных слов в речи. Значение вводных слов. Знаки препинания при вводных словах и предложениях. Вводные слова как средство создания художественного образа (Н.В. Гоголь. «Мёртвые души»).

Тема 9. Сложное предложение. (2 ч).

Виды сложных предложений. Сложносочинённое предложение. Сложноподчинённое предложение. Сложное бессоюзное предложение. Роль сложных предложений в художественном произведении (М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»).

Тема 10. Знаки препинания при сравнительных оборотах.

Использование сравнительных оборотов русскими классиками: А.С. Пушкиным, Н.В. Гоголем, Ф.И. Тютчевым и др.

Литература

1. Александров В.П., Александрова О.И. Единый государственный экзамен: Русский язык. – Челябинск: «Взгляд», 2003. – 136.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык : Грамматика. Текст. Стили речи. 10 – 11 кл. – М.: «Дрофа», - 340 с.
3. Горшков А.И. Русская словесность: От слова к словесности. 10 – 11 кл. – М.: «Просвещение», 2000. – 412 с.

4. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык в старших классах. Программа. Методические материалы. Практический курс. – М.: «Вербум-М», 2001. – 98 с.
5. Краткий словарь литературоведческих терминов. – М.: «Дрофа», 2000. – 490 с.
6. Львова С.И. Уроки словесности: 5 – 9 кл. – М.: «Дрофа», 1996. – 330 с.
7. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. – М.: «Дрофа», 1996. – 220 с.