

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Сунгуровская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
30.08.2019г.  
Протокол № 1



Рабочая программа учебного предмета  
«Технология»  
1-4 класс

Авторы составители  
учителя начальных классов:  
Беспоместных Н.В.,  
Бачегова А.П.  
Бачегова Е.В.  
Урванцева Т.А.

с.Сунгурово 2019г.

## **Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, на основе основной образовательной программы начального общего образования МКОУ Сунгуровская ООШ с учётом авторской программы Роговцевой Н.И . Анащенко С.В. «Технология» 1-4 классы,-М.: Просвещение 2011г.

### **Цели изучения технологии в начальной школе:**

Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.  
Освоение продуктивной проектной деятельности.  
Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

### **Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

### **Общая характеристика учебного предмета «Технология»**

Теоретической основой данной программы являются:

- Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов *деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;

овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;

первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;

знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);

осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;

проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);

использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;

знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценно-

стей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Технология»**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовле-

- ния изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
  - формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
  - формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
  - формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
  - формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
  - формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты**

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

#### **Личностные результаты:**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
  - Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
  - Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
  - Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты:**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»**

#### **Выпускник научится:**

- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

## **Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»**

### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовок, формообразовании, сборке и отделке изделия), экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно – художественной задачей.*

### **Раздел «Конструирование и моделирование»**

#### **Выпускник научится:**

- *анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;*
- *решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;*
- *изготавливать несложные конструкции по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями разверток этих форм;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

### **Раздел «Практика работы на компьютере»**

#### **Выпускник научится:**

- *соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;*
  - *использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;*
  - *создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.*

## ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

## **Содержание учебного предмета «Технология»**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор **и замена** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

## **1 класс (33 часа)**

### **Давайте познакомимся (3ч)**

#### Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

#### Материалы и инструменты (1 ч)

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Организация рабочего места Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.

#### Что такое технология (1 ч)

Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология

### **Человек и земля (21ч)**

#### Природный материал (1 ч)

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы. *Изделие: «Аппликация из листьев».*

### Пластилин (2 ч)

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка. *Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».*

Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: композиция. *Изделие: «Мудрая сова»*

### Растения (2 ч)

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие: *Изделие: «Получение и сушка семян»* Проект «Осенний урожай»

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: проект. *Изделие: «Овощи из пластилина»*

### Бумага (2 ч)

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.

Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. *Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»*

### Насекомые (1 ч)

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). *Изделие: «Пчёлы и соты»*

### Дикие животные (1 ч)

Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие животные».

*Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»*

### Новый год. (1 часа)<sup>2</sup>

Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.

Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов.

Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Изделие: «украшение на елку» Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру).

Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. Изделие: «украшение на окно»

### Домашние животные. (1 час)

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. Изделие: «Котенок».

### Такие разные дома. (1 час)

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон». Изделие: « Домик из веток».

### Посуда. (2 часа)

Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят.

Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. Понятия: «сервировка», «сервиз». Проект «Чайный сервиз» Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»

### Свет в доме. (1 час)

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. Изделие: « Торшер».

### Мебель (1 час)

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. Изделие: «Стул»

### Одежда Ткань, Нитки (1 час)

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства,

назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель» Изделие: «Кукла из ниток»

#### Учимся шить (2 часа)

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью, Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок»,

#### Передвижение по земле (1 часа)

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. Изделие: «Тачка».

### **«Человек и вода» 3 часа**

#### Вода в жизни человека. (1 час)

Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание

растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: «рассада». Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями

#### Питьевая вода. (1 час)

Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. Изделие: «Колодец»

#### Передвижение по воде. (1 час)

Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами.

Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

### **«Человек и воздух» 3 часа.**

#### Использование ветра. (1 час)

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка

### Полеты птиц. (1 час)

Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания

мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: «мозаика». Изделие: «Попугай»

### Полеты человека. (1 час)

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», разметать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

Понятия: «летательные аппараты Изделие: «Самолет», «Парашют»

## **Человек и информация - 3 часа.**

### Способы общения. 1 час

Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»,

### Важные телефонные номера, Правила движения. 1 час

Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.

### Компьютер. 1 час.

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «интернет»

## **2 класс (34 часа)**

### **Вводный урок. Как работать с учебником (1 ч)**

Как работать с учебником Знакомство с учебником и рабочей тетрадь, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

### **Человек и земля. 23 ч**

Деятельность человека на земле. Способы её обработки, значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений,

### Посуда 4ч.

Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

Народные промыслы 5ч. Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

Домашние животные и птицы 3ч.

Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана.

Новый год 1ч.

История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

Строительство 1 ч.

Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревенской избы. Выполнение работы в технике полубъёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

В доме 4ч.

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

Народный костюм. 4ч.

Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с тканями материалами. Шитьё.

Работа с тканями материалами. Вышивание.

### **Раздел 3. Человек и вода (3 ч)**

Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Рыболовство. Работа с природными материалами. Конструирование. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.

### **Раздел 4. Человек и воздух (3ч)**

Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Использование ветра. Работа с фольгой.

### **Раздел 5. Человек и информация (3 ч)**

Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы). Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книгопечатание. Работа с различными материалами.

### **Раздел 6. Заключительный урок. (1 ч) Подведение итогов.**

## **3 класс (34 часа)**

### **Вводный урок. Как работать с учебником (1 ч)**

Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.

Как работать с учебником Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

## **Раздел Человек и земля (21 ч)**

### Архитектура

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирования при изготовлении изделия.

Правила безопасной работы ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа.

### Городские постройки

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами.

Объемная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

### Парк

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.

Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

### Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье).

Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой.

Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликаций, вышивание, монограмма, шов. Практическая работа: «Коллекции тканей».

### Изготовление тканей

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Профессии: прядильщица, ткач.

### Вязание

Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначения вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.

### Бисероплетение

Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение.

### Кафе

Знакомство с работой кафе. Профессиональные особенности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.

### Фруктовый завтрак

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.

### Колпачок-цыпленок

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента.

Бутерброды Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

### Салфетница

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

### Магазин подарков

Виды подарков. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.

### Золотистая соломка

Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно - прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки – холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междуузлия.

### Упаковка подарков

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность.

### Автомастерская

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер- конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань.

### Грузовик

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.

Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.

## **Раздел Человек и вода (4 ч)**

### Мосты

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

### Водный транспорт

Водный транспорт. Виды водного транспорта

Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка.

### Океанариум

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой из подручных материалов.

### Проект «Океанариум»

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум.

Практическая работа: «Мягкая игрушка».

### Фонтаны

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем.

## **Раздел Человек и воздух (3 ч)**

### Зоопарк

Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Работа с бумагой. Изготовление изделий в технике оригами по условным обозначениям.

Понятия: оригами, бионика.

### Вертолетная площадка

Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой.

Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор.

### Воздушный шар

Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: «папье-маше».

### Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность)

#### **Раздел Человек и информация (5 ч)**

##### Переплетная мастерская

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплетных работ (переплет листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплетчик. Понятия: переплет.

##### Почта

Способы общения и передачи информации. Почта, телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.

##### Афиша

Программа MicrosoftOffice Word. Правила набора текста. ПрограммаMicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа, формирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. *Изделие:* «Афиша» Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор

#### **4 класс (34 часа)**

##### **Как работать с учебником (1 ч)**

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

##### **Раздел Человек и земля (21 ч)**

##### Вагоностроительный вагон (2ч)

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

### Полезные ископаемые

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа.

### Малахитовая шкатулка.

Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Профессии: мастер по камню.

### Автомобильный завод(2ч)

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

### Монетный двор(2ч)

Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

### Фаянсовый завод (2ч)

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

### Швейная фабрика (2ч)

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра, создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства.

Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик.

Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и вы-

полнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

Понятия: мягкая игрушка.

### Обувное производство (2ч)

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

### Деревообрабатывающие производства(2ч)

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

### Кондитерская фабрика (2ч)

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао - тертое, какао-масло, конширование.

### Бытовая техника(2ч)

Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/ плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»».

### Тепличное хозяйство (1ч)

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

### **Раздел Человек и вода (3 ч)**

#### Водоканал(1ч)

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра.

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

#### Порт(1ч)

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.

Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.

#### Узелковое плетение (1ч)

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Понятие: макrame.

### **Раздел Человек и воздух (3 ч)**

#### Самолетостроение. Ракетостроение. (3ч)

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Профессии: летчик, космонавт. Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

#### Ракетноситель(1ч)

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний на бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

#### Летательный аппарат. (1ч)

Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

## **Раздел Человек и информация (6 часов)**

### Создание титульного листа(1ч)

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

### Работа с таблицами (1ч)

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord.

Понятия: таблица, строка, столбец.

### Создание содержания книги (1ч)

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

### Переплётные работы(2ч)

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

### Итоговый урок(1ч)

Анализ своей работы на уроках технологии, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

## **Организация оценивания учебных достижений младших школьников (нормы оценок) 1 класса.**

Вместо отметки выраженной количественно, используются содержательные чётко дифференцированные оценки, основанные на однозначных критериях, на основе которых могут быть выведены баллы для самостоятельных работ учащихся. При этом специально указывается, что разные виды деятельности – исполнительскую, поисковую, творческую необходимо оценивать по-разному.

Оценка успеваемости в первом классе является оценкой личности в целом и определяет статус ребёнка. Для этого с детьми на уроке изобретается специальная шкала – «волшебные линейки» и определяются критерии, по которым можно оценить любые действия или объект (правильность решения учебной задачи, аккуратность, уровень сложности, заинтересованность и т.д.).

Оценочная шкала

наблюдательность аккуратность внимание

Такая оценка:

- позволяет любому ребёнку увидеть свои успехи, так как всегда есть критерий, по которому можно оценить успешность обучающегося;
- носит информативный характер;
- способствует формированию позитивной самооценки.

Текущие оценки, фиксирующие продвижение учеников в освоении всех умений, заносятся в специальный «Лист индивидуальных достижений», который заведён на каждого ученика. Это позволяет ребёнку и родителям проследить динамику учебной успешности относительно его самого.

Учащиеся пробуют оценивать, прежде всего, себя и свои действия по критериям. Учитель и ученики оценивают каждую решённую задачу в отдельности, а не урок в целом.

Самооценка ученика должна дифференцироваться, т.е. складываться из оценок своей работы по целому ряду критериев. В таком случае ребёнок учится видеть свою работу как сумму многих умений, каждый из которых имеет свой критерий оценивания.

После самооценки учащегося следует оценка учителя по тем же критериям.

Ребёнок начинает видеть, что не всегда оценки разных людей могут совпадать. И учится считаться с разными точками зрения на оценку того или иного действия. Совпадение детской и учительской оценки должно в обязательном порядке словесно поощряться.

Таким образом, в результате учащиеся овладевают основными принципами оценивания:

- определение критериев перед оцениванием определённого действия учащегося;

- вначале самооценка, а потом учительская оценка;
- соотнесение оценки учителя и учащегося по объективным критериям оценки;
- обсуждение при обнаружении расхождений оценок учителя и ребёнка;
- право каждого на собственное мнение, уважение к мнению другого, недопустимость навязывания ни своего мнения, ни мнения большинства.

Ребёнок имеет право выбрать ту часть работы, которую он хочет сегодня предъявить учителю для оценки, сам назначает критерий оценивания. Учитель не имеет права высказывать оценочные суждения по поводу работы, которую ученик не предъявляет для оценки.

### **Критерии оценивания практических работ по технологии. 2-4 классы.**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

### **Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ**

#### **Характеристика цифровой оценки (отметки)**

- “5” ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал мате-

риалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.

- «4» ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

- «3» ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопытно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

- «2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

- «1» ставится, если не планировался труд, неправильно организовано рабочее место; неправильно выполнялись приемы труда; отсутствует самостоятельность в работе; изделие изготовлено с грубыми нарушениями требований; не соблюдались правила техники безопасности.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

### **Нормы оценок теоретических знаний**

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

**«5» ставится, если обучаемый:**

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**«4» ставится, если обучаемый:**

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**«3» ставится, если обучаемый:**

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**«2» ставится, если обучаемый:**

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**«1» ставится, если обучаемый:**

- полностью не усвоил учебный материал;
- не может изложить знания своими словами;
- не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

### **Список литературы**

Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы-  
М.: Просвещение, 2011.

Учебники

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1 класс.

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.

Технология. Учебник. 2 класс.

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.

Технология. Учебник. 3 класс.

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шпилова Н.В., Анащенкова С.В. Технология.

Учебник. 4 класс.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ  
1 КЛАСС (33 ч)**

№ п/п	Тема	Тип урока, кол-во часов	Планируемые результаты			Характеристик деятельности учащихся
			Предметные	Метапредметные	Личностные	
<b>Давайте познакомимся (3 ч)</b>						
1.	Как работать с учебником. Я и мои друзья.	Комбинированный, 1 час	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать средства познания окружающего мира;</li> <li>- различать инструменты и материалы;</li> <li>- называть виды предметно-практической деятельности.</li> </ul>	<p><b>Регулятивные</b> <b>УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя;</li> <li>- принимать учебную задачу;</li> <li>- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li>- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</li> <li>- строить вопросительные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</li> <li>- положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</li> <li>- знать о причинах успеха в предметно-практической деятельности;</li> <li>- принимать внутреннюю позицию</li> </ul>	<p><b>Сравнивать</b> учебник, рабочую тетрадь, <b>объяснять</b> значение каждого пособия. <b>Осваивать</b> критерии выполнения изделий и навигационную систему учебника (систему условных знаков) <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации (<b>задавать и отвечать</b> на вопросы о круге интересов). <b>Анализировать, отбирать, обобщать</b> полученную информацию и <b>переводить</b> ее в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму).</p>
2.	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	Урок изучения нового материала, 1 час	<p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить вопросительные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать о причинах успеха в предметно-практической деятельности;</li> <li>- принимать внутреннюю позицию</li> </ul>	<p><b>Находить различать</b> инструменты, материалы. <b>Устанавливать</b> связи между видами работы используемыми материалами инструментами. <b>Организовывать</b> свою деятельность подготавливать рабочее место правильно</p>	

			предложения об окружающем мире;	учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	школьника на уровне положительно го отношения к школе;	рационально размещать инструменты материалы, убирать рабочее место.
3.	Что такое технология.	Урок изучения нового материала, 1 час	- организовывать рабочее место.	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</li> <li>- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</li> <li>- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков</li> <li>- определять тему;</li> <li>- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</li> <li>- добывать новые знания: находить ответы на вопросы,</li> <li>- понимать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</li> <li>- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</li> </ul>	<p><b>Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника</b></p> <p><b>Называть</b> виды деятельности, которыми школьники <b>овладеют</b> на уроке «Технологии», <b>соотнести</b> их с освоенными умениями.</p> <p><b>Прогнозировать</b> результат своей деятельности. (чем научатся).</p>

				<p>заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</li> <li>- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</li> <li>- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</li> <li>- слушать и понимать речь других.</li> </ul>		
--	--	--	--	---	--	--

**Человек и земля (21 ч)**

4.	<p>Природный материал. <i>Изделие: «Аппликация из листьев».</i></p>	<p>Урок изучения нового материала, 1 час</p>	<p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научится подготавливать природные материалы к работе;</li> <li>- освоит приемы работы с природными материалами,</li> </ul>	<p><b><u>Регулятивные УУД:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</li> <li>- проявлять уважение к</li> </ul>	<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). <b>Осваивать</b> правила сбора хранения природных материалов. <b>Осмысливать</b> значение бережных отношения природе. <b>Соотносить</b> природные материалы по формам</p>
----	---	--	--	---	---	---

			<p>пластилином, бумагой и картоном;</p> <p>- познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью;</p> <p>- познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;</p> <p>- познакомятся с видами диких и домашних животных;</p> <p>- научится выполнять макет дома;</p> <p>- научится пользоваться шаблоном для разметки изделия;</p> <p>- научится сервировать стол;</p>	<p>- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</p> <p>- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>- проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</p> <p>- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p>- использовать в своей деятельности</p>	<p>своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</p> <p>- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к</p>	<p>и цвету с реальными объектами.</p> <p><b>Выполнять</b> практическую работу природных материалов: <b>собрать</b> листья <b>высушить</b> под прессом <b>создавать</b> аппликацию сухих листьев заданному образцу <b>заменять</b> листья похожими по форме и размеру образец.</p> <p><b>Выполнять</b> работу опорой слайдовый и текстовый план <b>Соотносить</b> план собственными действиями.</p> <p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> свойства пластичных материалов.</p> <p><b>Осваивать</b> способы и правила работы пластичными материалами.</p> <p><b>Анализировать</b> изделие, <b>планировать</b> последовательность его выполнения по руководством учителя.</p> <p><b>Корректировать</b> выполнение изделия</p> <p><b>Оценивать</b> выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога».</p> <p><b>Планировать осуществлять</b> работу, на основе представленных учебнике слайдов текстовых планов <b>сопоставлять</b> виды планов.</p> <p><b>Сравнивать</b> свойства различных</p>
5.	Пластилин. <i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i>	Урок изучения нового материала, 1 час	<p>безопасной работы с ними;</p> <p>- познакомятся с видами диких и домашних животных;</p> <p>- научится выполнять макет дома;</p> <p>- научится пользоваться шаблоном для разметки изделия;</p> <p>- научится сервировать стол;</p>	<p>последовательность действий на уроке;</p> <p>- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</p> <p>- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p>- использовать в своей деятельности</p>	<p>предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</p> <p>- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к</p>	<p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> свойства пластичных материалов.</p> <p><b>Осваивать</b> способы и правила работы пластичными материалами.</p> <p><b>Анализировать</b> изделие, <b>планировать</b> последовательность его выполнения по руководством учителя.</p> <p><b>Корректировать</b> выполнение изделия</p> <p><b>Оценивать</b> выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога».</p> <p><b>Планировать осуществлять</b> работу, на основе представленных учебнике слайдов текстовых планов <b>сопоставлять</b> виды планов.</p> <p><b>Сравнивать</b> свойства различных</p>
6.	Пластилин. <i>Изделие</i>	Комбинированный				

	«Мудрая сова».	ый, 1 час	- научиться выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями.  Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы.	простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;  - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;  - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.  <b><u>Познавательные</u></b>	поступкам с позиции общечеловече ских нравственных ценностей; - положительно е относиться к занятиям предметно- практической деятельность ю; - знать о причины успеха в предметно- практической деятельности; ориентироват ься на оценку результатов собственной деятельность ю; - проявлять интерес к отдельным видам предметно- практической деятельности; - принимать внутреннюю позицию	природных материалов листь шишек, веточ кленовых крылат желудей, каштан <b>Соотносить</b> фор и цвет природн материалов реальными объектами, <b>отбирать</b> необходимые материалы д выполнения издел <b>Осваивать</b> прие соединения природных материалов п помощи пластили <b>Составлять</b> композицию природных материалов. <b>Составлять</b> пл работы над издели при помо «Вопросов юн технолога» <b>Осмысливать</b> значение бережн отношения <b>Актуализировать</b> знания об овош <b>Осмысливать</b> значение растен для человека. <b>Выполнять</b> практическую работу получению и суп семян. <b>Осваивать</b> прие работы пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). <b>Подбирать</b> материал д выполнения издел <b>Осваивать</b> первичные навь работы над проект под руководств учителя: <b>стави</b> цель, <b>составля</b> план, <b>использова</b> «Вопросы юн
7.	Растения. <i>Изделие:</i> «заготовка семян»	Урок изучени я нового материа ла, 1 час				
8-9.	Растения. <b>Проект</b> «Осенний урожай». <i>Изделие.</i> «Овощи из пластилина».	Комбин ированн ый, проектн ая деятельн ость, 2 часа				

			<p><b>УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</li> <li>- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</li> <li>- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</li> <li>- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;</li> <li>- определять тему;</li> <li>- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</li> </ul>	<p>школьника на уровне положительно го отношения к школе;</p> <p>- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p>- испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</p>	<p>технолога», <b>распределять</b> ро <b>проводить</b> самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, излагать с мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность. <b>Анализировать</b> план работы и изделием, <b>сопоставлять</b> ними свои действия и <b>дополня</b> недостающие эта выполнения изделий.</p> <p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> свойства бума (состав, цв прочность); определять ви бумаги по цвету толщине. <b>Осваивать</b> прие работы с бумаг правила работы с ножница разметки деталей шаблону сгибанием, прав соединения детал изделия при помо клея. <b>Планирова</b> и осуществл работу, на осно представленных учебнике слайдов текстовых план <b>сопоставлять</b> виды планов. <b>Выполнять</b> симметричную аппликацию геометрических фигур по заданно образцу.</p> <p><b>Использовать</b> различные ви материалов</p>
10.	Бумага. Изделие: Закладка из бумаги.	Урок изучения нового материала, 1 час			
11.	Насекомые. Изделие «Пчелы и	Комбинированный,			

	соты».	1 час		<p>- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</p> <p>- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</p> <p>- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p> <p>- понимать заданный вопрос, в</p>	<p>- знать основные моральные нормы поведения;</p> <p>- соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</p> <p>- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	<p>выполнении изделий (природные, бытовые пластичные материалы). <b>Соотносить</b> форму и цвет природных материалов реальными объектами находить <b>Осваивать</b> приемы соединения природных материалов с помощью пластилина. Самостоятельно <b>планировать</b> <b>контролировать</b> <b>корректировать</b> свою деятельность при выполнении изделия слайдовому плану. <b>Оценивать</b> качество выполнения работы используя «Вопросы юного технолога».</p> <p><b>Осваивать</b> приемы создания изделий в технике коллажа. <b>Осваивать</b> первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: <b>распределять</b> роли, <b>составлять</b> план на основе «Вопросы юного технолога» <b>обсуждать</b> план работы в паре; <b>корректировать</b> свою деятельность в процессе выполнения изделия; <b>проводить</b> самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение. <b>Отбирать</b> материал для выполнения изделия по тематике, цвету</p>
12.	<p>Дикие животные. <b>Проект «Дикие животные».</b> <i>Изделие: «Коллаж «Дикие животные»</i></p>	Комбинированный, проектная деятельность, 1 час		<p>- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</p> <p>- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p> <p>- понимать заданный вопрос, в</p>	<p>- знать основные моральные нормы поведения;</p> <p>- соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</p> <p>- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	<p>выполнении изделий (природные, бытовые пластичные материалы). <b>Соотносить</b> форму и цвет природных материалов реальными объектами находить <b>Осваивать</b> приемы соединения природных материалов с помощью пластилина. Самостоятельно <b>планировать</b> <b>контролировать</b> <b>корректировать</b> свою деятельность при выполнении изделия слайдовому плану. <b>Оценивать</b> качество выполнения работы используя «Вопросы юного технолога».</p> <p><b>Осваивать</b> приемы создания изделий в технике коллажа. <b>Осваивать</b> первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: <b>распределять</b> роли, <b>составлять</b> план на основе «Вопросы юного технолога» <b>обсуждать</b> план работы в паре; <b>корректировать</b> свою деятельность в процессе выполнения изделия; <b>проводить</b> самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение. <b>Отбирать</b> материал для выполнения изделия по тематике, цвету</p>

				соответствии с ним строить ответ в устной форме;		размеру, проявляя творчество. <b>Использовать</b> правила работы бумагой, ножницами и клеем. <b>Оформлять</b> изделие.
13-14	Новый год. <b>Проект</b> «Украшаем класс к новому году». Украшение на елку. <i>Изделие:</i> «украшение на елку» Украшение на окно. <i>Изделие:</i> «украшение на окно»	Комбинированный, проектная деятельность, 2 часа		- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;  - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;  - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.  <b><u>Коммуникативные УУД:</u></b>  - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  - соблюдать простейшие нормы речевого этикета:		<b>Использовать</b> умения работать по проектом руководством учителя: <b>составлять</b> план используя «Вопросы юного технолога»; <b>распределять</b> ро <b>проводить</b> самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность. <b>Выбирать</b> необходимые инструменты, материалы и приемы работы. <b>Осваивать</b> способы работы бумагой: <b>выполнять</b> разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. <b>Создавать</b> на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия. <b>Оформлять</b> класс <b>Участвовать</b> творческой деятельности украшению класса
15.	Домашние животные. <i>Изделие:</i> «Котенок».	Комбинированный, 1 час				<b>Использовать</b> приемы работы пластилином: скатывание, сплющивание,

			<p>здороваться, прощаться, благодарить;</p> <p>- слушать и понимать речь других;</p> <p>- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</p> <p>- понимать важность коллективной работы;</p> <p>- контролировать свои действия при совместной работе;</p> <p>- допускать существование различных точек зрения;</p> <p>- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</p>	<p>вытягивание. <b>Анализировать</b> форму и ц реальных объек (домашних животных), соблюдать их п выполнении изделий. <b>Планировать</b> <b>осуществлять</b> работу, на осно представленных учебнике слайдов текстовых план <b>сопоставлять</b> виды планов. <b>Определять</b> слайдовому пла <b>последовательно</b> <b>ь</b> выполне изделия. <b>Определять</b> <b>использовать</b> приемы работы пластилином, необходимые д выполнения изделия. <b>Понима</b> значение домашн животных в жиз человека.</p> <p><b>Исследовать,</b> <b>наблюдать,</b> <b>сравнивать,</b> <b>сопоставлять</b> различные ви домов. иллюстрации учебника и собственным наблюдениям <b>составлять</b> расс о материал используемых п строительстве домов. <b>Исследова</b> <b>наблюдать,</b> <b>сравнивать,</b> <b>сопоставлять</b> свойства гофрированного картона. <b>Проводи</b> <b>эксперимент</b> определению способа сгибан гофрированного картона (вд</p>
16.	Такие разные дома. <i>Изделие:</i> «Домик из веток».	Комбин ированн ый, 1 час		

						<p>линий). <b>Создавать</b> макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы)</p> <p><b>Осваивать</b> способы работы с шаблоном и соединять детали при помощи пластилина.</p> <p><b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов</p> <p><b>сопоставлять</b> виды планов</p> <p><b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> выполнение работы на основе слайдового плана.</p>
17-18	<p>Посуда.</p> <p><b>Проект</b> «Чайный сервиз»</p> <p><i>Изделия:</i> «чашка», «чайник», «сахарница»</p>	<p>Комбинированный, проектная деятельность,</p> <p>2 часа</p>				<p><b>Использовать</b> умения работать над проектом по руководством учителя: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> план, <b>обсуждать</b> план выполнения изделия используя «Вопросы юного технолога», <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> оценку качества выполнения изделия. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность</p> <p><b>Создавать</b> разные изделия на основе одной технологии самостоятельно составляя план выполнения.</p> <p><b>Использовать</b> приемы работы пластилином: скатывание,</p>

						<p>сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание.</p> <p><b>Анализировать</b> форму, цвет и размеры реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p><b>Использовать</b> правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервировка».</p> <p><b>Осваивать</b> правила поведения за столом.</p>
19.	Свет в доме. <i>Изделие: «Торшер».</i>	Комбинированный, 1 час				<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника <b>составлять</b> рассказ о старинных современных способах освещения жилищ, <b>находить</b> элементарные причинно-следственные связи.</p> <p><b>Анализировать</b> конструктивные особенности торшера.</p> <p><b>Планировать осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов текстовых планов <b>сопоставлять</b> виды планов.</p> <p><b>Осваивать</b> правила работы с шилом.</p> <p><b>подготавливать</b> рабочее место.</p> <p><b>Выполнять</b> раскрой деталей изделия использованием шаблона соединение деталей при помощи клея пластилина.</p>

						<p><b>Выбирать</b> удобный для себя план работы и изделия.</p> <p><b>Планировать осуществлять</b> работу, на основе представленных учебнике слайдов и текстовых планов сопоставлять виды планов.</p> <p><b>Выбирать</b> необходимые инструменты, материалы и приемы работы.</p> <p><b>Использовать</b> способы работы бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, оформлять изделия по собственному эскизу. <b>Осваивать</b> правила ухода за мебелью и уборки квартиры.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ основываясь на своем опыте, инструментах, приспособлениях, материалах, необходимых для уборки квартиры.</p>
20.	Мебель <i>Изделие:</i> «Стул»	Комбинированный, 1 час				<p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> текстильные волокнистые материалы. По руководством учителя определять виды тканей и ниток их состав, свойства и назначение и применение в быту и на производстве.</p> <p><b>Осуществлять</b> подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий.</p> <p><b>Определять</b> инструменты и приспособления</p>
21.	Одежда Ткань, Нитки. <i>Изделие:</i> «Кукла из ниток»	Комбинированный, 1 час				

						<p>необходимые для работы. <b>Осваивать</b> умение наматывать нитки, связывать и разрезать.</p> <p><b>Планировать осуществлять</b> работу, на основе представленных учебнике слайдов текстовых планов</p> <p><b>сопоставлять</b> виды планов</p> <p><b>Осмысливать</b> способы изготовления одежды и назначение.</p>
22-23	<p>Учимся шить</p> <p><i>Изделия:</i></p> <p>«Закладка с вышивкой»,</p> <p>«Медвежонок»</p>	<p>Комбинированный,</p> <p>2 часа</p>				<p><b>Осваивать</b> правила безопасной работы иглой и шилом при выполнении изделий. <b>Осваивать</b> виды стежков способы пришивания пуговиц и <b>использовать</b> для оформления изделий.</p> <p><b>Сравнивать</b> различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) способы пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков</p> <p><b>Осуществлять</b> выбор ниток пуговиц для выполнения изделий по контрасту</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место.</p> <p><b>Осваивать</b> правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделий</p> <p><b>Планировать осуществлять</b> работу, на основе представленных учебнике слайдов текстовых планов</p>

						<p><b>сопоставлять</b> 3 виды планов.</p> <p><b>Осваивать</b> прие работы конструктором: знакомство с вида деталей и способ их соединен <b>Конструировать</b> изделие на осно предложенного плана, <b>искать</b> <b>заменять</b> дета конструкции, <b>выбирать</b> спосо сборки. <b>Применя</b> «правило винт при" сборке разборке модел (завинчивать часовой стрел отвинчивать про часовой стрелк <b>Осваивать</b> разн виды соединен деталей (подвижн и неподвижно <b>Моделировать</b> <b>собирать</b> изделие конструктора, <b>проектировать</b> конструкцию простого бытов механизма - тачки <b>Планировать и</b> <b>осуществлять</b> работу, на осно представленных учебнике слайдов текстовых план сопоставлять 3 виды план <b>Находить</b> необходимую информацию тексте.</p>
24.	Передвижение по земле <i>Изделие: «Тачка».</i>	Комбинированный, 1 час				

### Человек и вода (3 ч)

25.	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. <i>Изделие: «Проращивание семян», «Уход за</i>	Урок изучения нового материала, 1 час	Обучающийся научится  - выращивать растения из	<u>Регулятивные</u> <u>УУД:</u> - определять и формулировать цель выполнения	- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления,	<b>Исследовать</b> значение воды жизни человека, животных, растений <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации о во
-----	---	--	--	--	--	--

<p>комнатными растениями»</p>			<p>семян и ухаживать за комнатными растениями;</p> <p>- выполнять макет и модель изделия из различных материалов;</p> <p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности.</p>	<p>заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</p> <p>- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>- проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</p> <p>- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов</p>	<p>события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</p> <p>- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</p> <p>- положительно относиться к</p>	<p>ее значение для развития жизни на земле, использовании во человеком (способ добытия питьевой воды из-под земли, значением воды для здоровья человека о передвижении воды и перевозке грузов использованием водного транспорта)</p> <p><b>Сравнивать</b> информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текст собственных наблюдений опыта.). На основе сравнения информации делайте <b>выводы обобщения.</b></p> <p><b>Осваивать</b> способы проращивания семян в воде. <b>Проводить</b> эксперимент, <b>исследовать</b> всхожесть семян, <b>наблюдать фиксировать</b> наблюдения.</p> <p><b>Определять использовать</b> инструменты и приспособления необходимые для ухода комнатными растениями. практической деятельности <b>осваивать</b> правила ухода комнатными растениями.</p>
-------------------------------	--	--	---	--	--	--

26.	Питьевая вода. <i>Изделие:</i> <i>«Колодец»</i>	Комбинированный, 1 час		и инструментов; - использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы. <u><b>Познавательные</b></u> <u><b>УУД:</b></u>	занятиям предметно-практической деятельности; ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности; проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате	<b>Отбирать</b> материалы, инструменты приспособления для работы иллюстрациям учебнике. <b>Осваивать</b> последовательность создания модели куба из бумаги с помощью шаблона развертки природного материала (палочек.). Самостоятельно <b>анализировать</b> образец. <b>Конструировать</b> макет колодца. <b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. <b>Сравнивать</b> способы и приемы выполнения изделий. <b>Составлять оформлять</b> композицию образцу и своему собственному замыслу. <b>Использовать</b> различные виды материалов для создания композиции и оформления.
27.	Передвижение по воде. <b>Проект:</b> <i>«Речной флот».</i> <i>Изделия:</i> <i>«Кораблик из бумаги»,</i> <i>«Плот»</i>	Комбинированный, проектная деятельность, 1 час		и инструментов; - использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы. <u><b>Познавательные</b></u> <u><b>УУД:</b></u>	занятиям предметно-практической деятельности; ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности; проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате	<b>Анализировать</b> процесс сборки реального объекта (плота), <b>конструировать</b> макет плота с использованием данной технологии. <b>Осваивать</b> новые способы соединения деталей, техники работы с бумагой «оригами» <b>Составлять</b>

			<p>- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;</p> <p>- определять тему;</p> <p>- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>- делать предварительный отбор источников информации:</p> <p>ориентироваться в</p>	<p>созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p>- знать основные моральные нормы поведения;</p> <p>- соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</p> <p>- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор,</p>	<p><b>оформлять</b> композиции образцу. Самостоятельно <b>анализировать</b> образец, <b>определять</b> недостающие этапы его выполнения детали. <b>Исследовать</b> различные материалы плавучесть.</p> <p><b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.</p> <p><b>Определять</b> используемые материалы инструменты слайдам готовых изделий. <b>Осваивать</b> приемы техники «оригами».</p> <p><b>Сравнивать</b> модели одного изделия выполненные разными материалами</p> <p><b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> план, <b>использовать</b> «Вопросы юного технолога», <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку, <b>обсуждать</b> план</p> <p><b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность</p>
--	--	--	---	--	--

				<p>учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</p> <p>- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</p> <p>- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p> <p>- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</p> <p>- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;</p> <p>- устанавливать причинно -</p>	какой поступок совершить.	
--	--	--	--	---	---------------------------------	--

				<p>следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.</li></ul> <p><b><u>Коммуникативны</u></b> <b><u>е УУД:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</li><li>- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</li><li>- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</li><li>- слушать и понимать речь других;</li><li>- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</li><li>- понимать важность коллективной работы;</li><li>- контролировать свои действия при</li></ul>		
--	--	--	--	--	--	--

				совместной работе; - допускать существование различных точек зрения; - договариваться с партнерами и приходить к общему решению.		
--	--	--	--	--	--	--

**«Человек и воздух» (3 ч.)**

28.	Использование ветра. Изделие: «Вертушка»	Комбинированный, 1 час	<p>Обучающийся научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять макет и модель изделия из различных материалов;</li> <li>- размечать изделие с помощью шаблона.</li> </ul> <p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться строить вопросительные предложения об окружающем мире.</p>	<p><b><u>Регулятивные</u></b></p> <p><b><u>УУД:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;</li> <li>- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</li> <li>- определять план выполнения заданий на уроке под руководством учителя;</li> <li>- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li>- с помощью учителя объяснять выбор наиболее</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</li> <li>- положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</li> <li>- знать о</li> </ul>	<p><b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации в использовании ветра, о птицах, полетах человека, летательных аппаратах.</p> <p><b>Сопоставлять</b> полученную информацию знаниями, полученными другими предметами, собственных наблюдений прочитанных книг.</p> <p><b>Сравнивать</b> современные старинные летательных аппаратов.</p> <p><b>Приводить</b> собственные примеры, делая выводы обобщения, аргументировать свои ответы.</p> <p><b>Осваивать</b> технологию моделирования практической деятельности при изготовлении вертушки.</p> <p><b>Выполнять</b> разметку деталей линейке. <b>Осваивать</b> соединение деталей с помощью кнопок.</p> <p><b>Использовать</b></p>
-----	--	------------------------	--	--	--	--

				<p>подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p>- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p> <p>- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</p> <p>- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</p> <p>- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</p> <p><b><u>Познавательные УУД:</u></b></p> <p>- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения</p>	<p>причины успеха в предметно-практической деятельности;</p> <p>- ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности;</p> <p>- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</p> <p>- принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания,</p>	<p>приемы работы бумагой.</p> <p><b>Выполнять</b> украшение изделий по собственному замыслу.</p> <p><b>Осваивать</b> новый способ изготовления мозаики, применить технику «рваной бумаги».</p> <p><b>Подготавливать</b> своё рабочее место рационально</p> <p><b>размещать</b> материалы инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасности, <b>закреплять</b> навыки работы с бумагой клеем. <b>Осваивать</b> использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги».</p> <p><b>Изготавливать</b> образец в соответствии с планом аппликации из бумаги</p> <p><b>корректировать контролировать</b> последовательность выполнения.</p> <p><b>Выполнять</b> заготовки мозаики в группе.</p> <p><b>Подготавливать</b> своё рабочее место</p> <p><b>размещать</b> материалы инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасности, <b>закреплять</b> навыки самоорганизации деятельности.</p> <p><b>Осваивать</b> технологию моделирования. Использовать навыки работы бумагой, правила работы с ножницами и клеем</p>
29.	<p>Полеты птиц.</p> <p><i>Изделие: «Попугай»</i></p>	<p>Комбинированный, 1 час</p>	<p>подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p>- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p> <p>- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</p> <p>- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</p> <p>- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</p> <p><b><u>Познавательные УУД:</u></b></p> <p>- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения</p>	<p>причины успеха в предметно-практической деятельности;</p> <p>- ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности;</p> <p>- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</p> <p>- принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания,</p>	<p>приемы работы бумагой.</p> <p><b>Выполнять</b> украшение изделий по собственному замыслу.</p> <p><b>Осваивать</b> новый способ изготовления мозаики, применить технику «рваной бумаги».</p> <p><b>Подготавливать</b> своё рабочее место рационально</p> <p><b>размещать</b> материалы инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасности, <b>закреплять</b> навыки работы с бумагой клеем. <b>Осваивать</b> использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги».</p> <p><b>Изготавливать</b> образец в соответствии с планом аппликации из бумаги</p> <p><b>корректировать контролировать</b> последовательность выполнения.</p> <p><b>Выполнять</b> заготовки мозаики в группе.</p> <p><b>Подготавливать</b> своё рабочее место</p> <p><b>размещать</b> материалы инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасности, <b>закреплять</b> навыки самоорганизации деятельности.</p> <p><b>Осваивать</b> технологию моделирования. Использовать навыки работы бумагой, правила работы с ножницами и клеем</p>	
30.	<p>Полеты человека.</p> <p><i>Изделие: «Самолет», «Параашют»</i></p>	<p>Комбинированный, 1 час</p>	<p>подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p>- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p> <p>- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</p> <p>- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</p> <p>- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</p> <p><b><u>Познавательные УУД:</u></b></p> <p>- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения</p>	<p>причины успеха в предметно-практической деятельности;</p> <p>- ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности;</p> <p>- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</p> <p>- принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания,</p>	<p>приемы работы бумагой.</p> <p><b>Выполнять</b> украшение изделий по собственному замыслу.</p> <p><b>Осваивать</b> новый способ изготовления мозаики, применить технику «рваной бумаги».</p> <p><b>Подготавливать</b> своё рабочее место рационально</p> <p><b>размещать</b> материалы инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасности, <b>закреплять</b> навыки работы с бумагой клеем. <b>Осваивать</b> использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги».</p> <p><b>Изготавливать</b> образец в соответствии с планом аппликации из бумаги</p> <p><b>корректировать контролировать</b> последовательность выполнения.</p> <p><b>Выполнять</b> заготовки мозаики в группе.</p> <p><b>Подготавливать</b> своё рабочее место</p> <p><b>размещать</b> материалы инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасности, <b>закреплять</b> навыки самоорганизации деятельности.</p> <p><b>Осваивать</b> технологию моделирования. Использовать навыки работы бумагой, правила работы с ножницами и клеем</p>	

			<p>данного раздела.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</li> <li>- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</li> <li>- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков;</li> <li>- определять тему;</li> <li>- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</li> <li>- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li> <li>- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы</li> </ul>	<p>рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</li> <li>- знать основные моральные нормы поведения;</li> <li>- соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</li> </ul>	<p>Самостоятельно <b>создавать</b> изделия, <b>использовать</b> технику «оригами».</p> <p><b>Соотносить</b> текстовый слайдовый план.</p> <p><b>Проводить</b> эксперимент, <b>определять</b> прямую зависимость (человек несет более тяжелое груз, тем быстрее падает парашюта выше.)</p>
--	--	--	--	--	---

			<p>всего класса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</li> <li>- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;</li> <li>- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>- обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.</li> </ul> <p><b><u>Коммуникативны</u></b> <b><u>е УУД:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</li> <li>- слушать и понимать речь других;</li> <li>- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</li> <li>- контролировать свои действия при</li> </ul>	<p>- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	
--	--	--	---	--	--

совместной работе.

### Человек и информация (3ч)

31.	Способы общения.	Урок изучения нового материала, 1 час	<p>Обучающийся научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кодировать и шифровать информацию;</li> <li>- графически обозначать безопасный маршрут.</li> </ul> <p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться находить нужную информацию в Интернете и других справочных пособиях.</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;</li> <li>- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li>- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</li> <li>- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;</li> <li>- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике и других источниках;</li> <li>- определять тему;</li> <li>- ориентироваться в своей системе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</li> <li>- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</li> <li>- принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>- самостоятельно</li> </ul>	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации о способах общения.</p> <p><b>Анализировать</b> сравнивать способы общения и передачу информации и разных сред (животный мир, человек), основании полученного материала самостоятельно <b>делать простейшие выводы обосновывать их.</b></p> <p><b>Осваивать</b> способы работы с новым материалом - глицерин и нанесение на мраморный рисунок с помощью стеки. <b>Переводить</b> информацию разные знаковые символические системы (анаграммы, пиктограммы) Самостоятельно <b>анализировать</b> образец, <b>определять</b> недостающие детали.</p> <p><b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия</p> <p><b>Определять</b> необходимые для выполнения изделия материалы инструменты слайдовому плану</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск информации о способах передачи информации.</p> <p><b>Анализировать,</b></p>
32.	Правила движения. <i>Изделие: Составление маршрута</i>	Комбинированный, 1 час				

	<p><i>безопасного движения от дома до школы.</i></p>			<p>знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; -делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);  - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;  - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;  - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;  - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;  - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;  - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД:</u></b>  - участвовать в диалоге на уроке;  - отвечать на вопросы учителя, товарищей по</p>	<p>но определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);  - испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;  - знать основные моральные нормы поведения;  - соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;  - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	<p><b>сравнивать, соотносить</b> информацию знаково-символической системой.  <b>Ориентироваться</b> по дорожным знакам.  <b>Объяснять</b> значение.  <b>Составлять</b> таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы.  <b>Использовать</b> информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности).  <b>Составлять</b> простейший графический план местности</p>
33.	Компьютер.	Урок изучения нового материала, 1 час				<p><b>Осуществлять поиск информации</b> о компьютере, о составных частях компьютера, о сферах применения.  <b>Осваивать</b> правила безопасного использования компьютера.  <b>Осваивать</b> работу на компьютере: включать, выключать компьютер;  <b>называть</b> части компьютера;  <b>находить</b> информацию в интернете с помощью взрослых</p>

				классу; - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; - слушать и понимать речь других; - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы; - допускать существование различных точек зрения; - договариваться с партнерами и приходить к общему решению.		
--	--	--	--	---	--	--

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ 2 КЛАСС**  
(34 ч)

№ п/п	Тема	Тип урока, кол-во часов	Планируемые результаты			Характеристика деятельности учащихся
			Предметные	Метапредметные	Личностные	
<b>Давайте познакомимся (1 ч)</b>						
<b>1</b>	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	комбинированный, 1 час	Знание структуры учебника. Умение подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.	<b>Регулятивные:</b> Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. <b>Познавательные:</b> Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир.	<b>Анализировать и сравнивать</b> учебник, рабочую тетрадь, <b>объяснять</b> назначение каждого пособия. <b>Использовать</b> при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления

				<b>Коммуникативные:</b> Формулировать собственное мнение и позицию. Задавать вопросы.		изделия. <b>Определять</b> материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. <b>Использовать</b> рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.
--	--	--	--	---	--	--

**Человек и земля (23 ч)**

<b>2</b>	Земледелие. <b>Практическая работа № 1</b> «Выращивание лука».	урок изучения нового материала, 1 час	Научатся выращивать лук, составлять небольшие рассказы на основе своих наблюдений и опыта, применять на практике свои умения.	<b>Регулятивные:</b> Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. <b>Познавательные:</b> Строить речевое высказывание в устной форме, Применение правил и пользование инструкций. <b>Коммуникативные:</b> Аргументировать свою позицию, координировать её с позициями партнёров.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	<b>Искать и анализировать</b> информацию о земледелии, его значении в жизни человека. <b>Составлять</b> рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. <b>Понимать</b> значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. <b>Осваивать</b> технологию выращивания лука в домашних условиях. <b>Проводить</b> наблюдения, <b>оформлять</b> результаты.
<b>3</b>	Посуда. <i>Изделие: «Корзина с цветами»</i>	комбинированный, 1 час	Научатся приемам наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделий.	<b>Регулятивные:</b> Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. <b>Познавательные:</b>	Ценностное отношение к природному миру, ориентация на эстетические потребности.	<b>Самостоятельно планировать</b> последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. <b>Определять и использовать</b> необходимые

				<p>Исследовать доступные материалы: их виды, физические и технологические свойства. Поиск и выделение необходимой информации из рисунков гончарных мастеров.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Определять общую цель и пути её достижения, допускать возможность существования у людей различных точек зрения. оказывать взаимопомощь,</p>		<p>инструменты и приёмы работы с пластилином.  <b>Организовывать</b> рабочее место.  <b>Соотносить</b> размеры деталей изделия при выполнении композиции.  <b>Воспроизводить</b> реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.  <b>Составлять</b> рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).</p>
4	<p>Посуда.  <i>Изделие: «Семейка грибов на поляне»</i><b>Практическая работа № 2:</b> «Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды лесные и садовые».</p>	<p>комбинированный, 1 час</p>	<p>Знание съедобных и несъедобных грибов, лесные и садовые плоды. Умение работать с пластилином, планировать свою работу.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Применять установленные правила в планировании способа решения; предвосхищать результат. Устанавливать его соответствие поставленной цели.  <b>Познавательные:</b> Планировать последовательность практических действий для реализации замысла. Применение правил и пользование инструкций.  <b>Коммуникативные:</b> Ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.</p>	<p><b>Самостоятельно планировать</b> последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.  <b>Определять и использовать</b> необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.  <b>Организовывать</b> рабочее место.  <b>Соотносить</b> размеры деталей изделия при выполнении композиции.  <b>Воспроизводить</b> реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.  <b>Составлять</b> рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).</p>

5	<p>Посуда. Изделие: «Игрушка из теста».</p>	<p>урок изучен из нового материала, 1 час</p>	<p>Научатся работать с пластичными материалами, использовать выразительные средства для передачи формы и объёма предметов.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. <b>Познавательные:</b> Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предполагаемых изделий. <b>Коммуникативные:</b> Вести устный диалог</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров.</p>	<p><b>Составлять</b> рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. <b>Осмысливать</b> значение этих профессий. <b>Составлять</b> рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним. <b>Организовывать</b> рабочее место для работы с солёным тестом. <b>Выполнять</b> изделие и оформлять его при помощи красок. <b>Сравнивать</b> приёмы работы с солёным тестом и пластилином.</p>
6	<p><b>Проект</b> «Праздничный стол»</p>	<p>комбинированный, 1 час</p>	<p>Научатся работать в группе, умение планировать свою работу, составлять план работы. Знание свойств солёного теста, глины, пластилина.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Познавательные:</b> Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. <b>Коммуникативные:</b> Формулировать собственное мнение, строить понятные для партнёра высказывания.</p>	<p>Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.</p>	<p><b>Осваивать</b> технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). <b>Сравнивать</b> свойства пластичных материалов. <b>Анализировать</b> форму и вид изделия, <b>определять</b> последовательность выполнения работы. <b>Составлять</b> план изготовления по иллюстрации в учебнике. <b>Выбирать</b></p>

						<p>необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.</p> <p><b>Использовать</b> рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.</p> <p><b>Использовать</b> навыки работы над проектом под руководством учителя: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> план, <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку.</p> <p><b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> своё мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> и <b>оценивать</b> свою деятельность</p>
7	Народные промыслы. <i>Изделие: «Золотая хохлома».</i>	урок изучения нового материала, 1 час	Научатся приемам технологии создания хохломского растительного орнамента, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов.	<p><b>Регулятивные:</b> Принимать и удерживать учебную задачу.</p> <p><b>Познавательные:</b> Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделяя этапы работы, соотносить этапы изготовления с этапами создания изделия в стиле хохломы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Строить понятные для партнёра высказывания.</p>	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров.	<p><b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.</p> <p><b>Анализировать</b> с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, <b>выделять</b> этапы работы.</p> <p><b>Наблюдать</b> и</p>

						<p><b>выделять</b> особенности хохломской росписи.</p> <p><b>Осваивать</b> технологию изготовления изделия «папье-маше».</p> <p><b>Соотносить</b> этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).</p> <p><b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой и ножницами.</p> <p>Самостоятельно <b>делать выводы</b> о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>
8	Народные промыслы. <i>Изделие: «Городецкая роспись»</i>	урок изучения нового материала, 1 час	Научатся создавать декоративную композицию с использованием городецкой росписи	<p><b>Регулятивные:</b> Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p><b>Познавательные:</b> Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы; проводить сравнение по заданным критериям.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Учитывать разные мнения и стремиться к</p>	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров.	<p><b>Осмысливать</b> на практическом уровне понятия «имитация».</p> <p><b>Наблюдать</b> и <b>выделять</b> особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).</p> <p><b>Сравнивать</b> особенности хохломской и городецкой росписи.</p> <p><b>Составлять</b> план выполнения работы на основе слайдового плана</p>

				координации различных позиций в сотрудничестве.		и анализа образца изделия. <b>Организовывать</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного использования инструментов. <b>Использовать</b> навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. <b>Осмысливать</b> значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.
9	Народные промыслы. <i>Изделие: «Дымковская игрушка»</i>	урок изучения нового материала, 1 час	Научатся элементам декора росписи игрушки.	<b>Регулятивные:</b> Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <b>Познавательные:</b> Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. <b>Коммуникативные:</b> Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	<b>Осмысливать</b> на практическом уровне понятия «имитация». <b>Наблюдать</b> и <b>выделять</b> особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы). <b>Сравнивать</b> особенности хохломской и городецкой росписи. <b>Составлять</b> план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. <b>Организовывать</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного использования

						инструментов. <b>Использовать</b> навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. <b>Осмысливать</b> значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.
<b>10</b>	Народные промыслы. Изделие: «Матрешка»	урок изучения нового материала, 1 час	Научатся способу разметки деталей изделия из ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.	<b>Регулятивные:</b> Преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Познавательные:</b> Анализировать способ создания матрёшки, составлять план работы по изготовлению изделия. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. <b>Коммуникативные:</b> Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	<b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, <b>оформлять</b> изделие, <b>использовать</b> элементы рисунка на ткани для составления орнамента. <b>Осваивать</b> способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. <b>Сравнивать</b> орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. <b>Составлять</b> самостоятельно план работы по использованию изделия, <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> работу по слайдовому

						<p>плану.  <b>Составлять</b> рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>
11	<p>Народные промыслы.  Изделие: «Деревня»</p>	<p>комбинированный,  1 час</p>	<p>Научатся использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции.</p>	<p><b>Регулятивные:</b>  Преобразовывать практическую задачу в познавательную.  <b>Показательные:</b>  Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.  <b>Коммуникативные:</b>  Ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу</p>	<p><b>Осваивать</b> технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.  <b>Анализировать</b> образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе <b>создавать</b> собственный эскиз.  <b>Организовывать</b> рабочее место.  <b>Использовать</b> при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, <b>соблюдать</b> пропорции при изображении перспективы, <b>составлять</b> композицию в соответствии с тематикой.  <b>Использовать</b> умения работать с пластилином, <b>создавать</b> новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.</p>
12	<p>Домашние животные и птицы.  Изделие: «Лошадка»  <b>Практическая работа № 3:</b> «Домашние животные».</p>	<p>комбинированный,  1 час</p>	<p>Научатся конструировать из бумаги движущуюся игрушку-лошадку.</p>	<p><b>Регулятивные:</b>  Преобразовывать практическую задачу в познавательную.  <b>Показательные:</b>  Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p><b>Составлять</b> рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на</p>

				<p>условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>		<p>основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).</p> <p><b>Понимать</b> значимость этих профессий.</p> <p><b>Использовать</b> умения работать по шаблону, <b>выполнять</b> аппликацию из бумаги на деталях изделия, <b>оформлять</b> изделия по собственному замыслу.</p> <p><b>Осваивать</b> правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p><b>Осваивать</b> соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p><b>Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать</b> выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.</p> <p><b>Составлять</b> отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>
13	<p>Домашние животные и птицы.</p> <p><i>Изделие: «Курочка из крупы».</i></p>	комбинированный, 1 час	<p>Научатся выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета,</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата.</p> <p><b>Показательные:</b> Применять правила</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p><b>Осваивать</b> способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), <b>выполнять</b> аппликацию в технике мозаика. <b>Составлять</b> тематическую</p>

			<p>объема фактуры реальных объектов.</p>	<p>и пользоваться инструкциями.  <b>Коммуникативные:</b> Формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание.</p>		<p>композицию, <b>использовать</b> особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.  <b>Использовать</b> свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).  Экономно <b>расходовать</b> материалы при выполнении.  <b>Составлять</b> план изготовления изделия на основе слайдового плана, <b>объяснять</b> последовательность выполнения работы.  <b>Находить</b> в словаре и <b>объяснять</b> значение новых слов.  <b>Составлять</b> рассказ об уходе за домашними птицами.</p>
14	<p><b>Проект</b>  «Деревенский двор»</p>	<p>комбинированный,  1 час</p>	<p>Научатся планировать свою работу, работать в группе. Размечать и вырезать детали и развертки по шаблонам.</p>	<p><b>Регулятивные:</b>  Преобразовывать практическую задачу в познавательную.  <b>Показательные:</b>  Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.  <b>Коммуникативные:</b> Ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>	<p>Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.</p>	<p><b>Осуществлять</b> с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, <b>соблюдать</b> правила работы в группе, <b>ставить</b> цель, <b>распределять</b> обязанности, <b>обсуждать</b> план изготовления изделия, <b>представлять</b> и <b>оценивать</b> готовое изделие.  <b>Составлять</b></p>

						<p>рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала.</p> <p><b>Конструировать</b> объёмные геометрические фигуры животных из развёрток</p> <p><b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.</p> <p><b>Размечать и вырезать</b> детали и развёртки по шаблонам.</p> <p><b>Оформлять</b> изделия по собственному замыслу.</p> <p><b>Создавать и оформлять</b> тематическую композицию.</p> <p><b>Проводить</b> презентацию композиции, <b>использовать</b> малые фольклорные жанры и иллюстрации.</p>
15	<p>Новый год.</p> <p><i>Изделия: «Елочные игрушки из ящ».</i></p> <p><i>Новогодняя маска.</i>(по выбору учителя)</p>	комбинированный, 1 час	<p>Научатся изготавливать эскиз маски из скорлупы для маскарада по своему замыслу.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Учитывать выделенные ориентиры действия.</p> <p><b>Познавательные:</b> Ориентироваться в разнообразии способов решения задач, выбирать наиболее эффективные. Поиск и выделение необходимой информации из различных источников.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Формулировать</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи</p>	<p><b>Использовать</b> принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.</p> <p><b>Выбирать</b> приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p><b>Придумывать</b> эскиз, <b>выбирать</b> материалы для изготовления изделия, исходя</p>

				<p>собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание</p>		<p>из его назначения, самостоятельно <b>выполнять</b> отделку карнавальной маски. <b>Осваивать</b> при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно <b>оформлять</b> готовое изделие. <b>Использовать</b> элементы художественного творчества, <b>оформлять</b> изделие при помощи красок. <b>Создавать</b> разные изделия на основе одной технологии. <b>Составлять</b> рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).</p>
16	<p>Строительство Изделие: «Имба» (или «Крепость»)</p>	<p>комбинированный, 1 час</p>	<p>Научатся технике скручивание деталей помощью карандаша.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Учитывать выделенные ориентиры действия. <b>Показательные:</b> Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p><b>Понимать</b> значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. <b>Осваивать</b> новые понятия, <b>находить</b> их значение в словаре учебника и других источниках</p>

				<p>художественную технику.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание</p>		<p>информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений.</p> <p><b>Сравнивать</b> её с домами, которые строятся в местности проживания.</p> <p><b>Выполнять</b> разметку деталей по шаблону.</p> <p><b>Осваивать</b> приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.</p> <p><b>Применять</b> навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.</p> <p><b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою работу по слайдовому плану.</p> <p><b>Оценивать</b> качество выполнения работы.</p> <p><b>Осваивать</b> технику кракле.</p> <p><b>Применять</b> навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой.</p> <p><b>Сравнивать</b> способы выполнения мозаики из разных</p>
--	--	--	--	---	--	--

						материалов. По собственному замыслу <b>оформлять</b> контур изделия при помощи фломастеров.
17	В доме. Изделие: «Домовой». <b>Практическая работа № 4:</b> «Наш дом».	комбинированный, 1 час	Научатся работать с циркулем, вырезать круги при помощи циркуля, соблюдать правила безопасности при работе с циркулем.	<b>Регулятивные:</b> Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. <b>Познавательные:</b> Применять правила и пользоваться инструкциями. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям. <b>Коммуникативные:</b> Контролировать действия партнёра; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.	Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.	<b>Осуществлять</b> поиск информации и <b>сравнивать</b> традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. <b>Осваивать</b> правила работы с циркулем. <b>Использовать</b> циркуль для выполнения разметки деталей изделия. <b>Соблюдать</b> правила безопасной работы циркулем. <b>Вырезать</b> круги при помощи ножниц. <b>Применять</b> при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). <b>Оформлять</b> изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.
18	<b>Проект:</b> убранство избы. <i>Изделие:</i>	урок изучения нового	Научатся выполнять сюжетно – декоративную	<b>Регулятивные:</b> Воспринимать на слух и понимать сообщения	Самооценка на основе критериев успешности	<b>Осваивать</b> проектную деятельность с помощью

	«Русская печь»	материала, 1 час	композицию по мотивам русской народной сказки из пластичных материалов.	информационного характера. <b>Познавательные:</b> Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. <b>Коммуникативные:</b> Строить понятные для партнёра высказывания	учебной деятельности.	учителя: <b>анализировать</b> изделие, <b>планировать</b> его изготовление, <b>оценивать</b> промежуточные этапы, <b>осуществлять</b> коррекцию и <b>оценивать</b> качество изготовления изделия, <b>презентовать</b> композицию по специальной схеме. <b>Анализировать</b> иллюстрацию учебника и <b>выделять</b> основные элементы убранства избы, <b>сравнивать</b> убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. <b>Составлять</b> рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). <b>Анализировать</b> конструкцию изделия по иллюстрации учебника, <b>выделять</b> детали, <b>определять</b> инструменты, необходимые для выполнения работы. <b>Составлять</b>
--	----------------	---------------------	---	---	-----------------------	--

						самостоятельно план выполнения работы. <b>Использовать</b> умения работать с пластилином, <b>организовывать</b> рабочее место. <b>Оформлять</b> изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).
19	В доме. <i>Изделие:</i> «Коврик»	урок изучения нового материала, 1 час	Научатся выполнять разметку деталей по линейке, раскрой деталей ножницами, выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.	<b>Регулятивные:</b> Преобразовывать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. <b>Коммуникативные:</b> Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	<b>Наблюдать, анализировать</b> структуру ткани, <b>находить</b> уток и основу ткани, <b>определять</b> виды и способы переплетений. <b>Осваивать</b> новый вид работы — переплетение полос бумаги. <b>Выполнять</b> разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, <b>соблюдать</b> правила безопасной работы. <b>Выполнять</b> разные виды переплетения бумаги, <b>создавать</b> узор по своему замыслу.
20	В доме. <i>Изделие:</i> «Стол и скамья»	комбинированный, 1 час	Научатся работать с бумагой, ножницами, самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать фольклорные произведения.	<b>Регулятивные:</b> Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации <b>Познавательные:</b> Осуществлять поиск необходимой информации в	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	<b>Осуществлять</b> поиск информации о традиционной для русской избы мебели и <b>сравнивать</b> её с традиционной мебелью жилища региона проживания. <b>Анализировать</b>

				<p>дополнительной литературе и иллюстрациях;          строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.  <b>Коммуникативные:</b> Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p>		<p>конструкции стола и скамейки, <b>определять</b> детали, необходимые для их изготовления.  <b>Соблюдать</b> последовательность технологических операций при конструировании.  <b>Использовать</b> умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно <b>составлять</b> композицию и <b>презентовать</b> её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно <b>организовывать</b> свою деятельность.  <b>Овладевать</b> способами экономного и рационального расходования материалов.  <b>Соблюдать</b> технологию изготовления изделий.</p>
21	<p>Народный костюм.  <i>Изделие: «Русская красавица».</i></p>	<p>урок изучения нового материала, 1 час</p>	<p>Научатся применять прием плетения косички в три нити.</p>	<p><b>Регулятивные:</b>          Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации  <b>Познавательные:</b>          Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях;          строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его</p>	<p>Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.</p>	<p><b>Искать</b> и <b>отбирать</b> информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдениях и других источников).  <b>Сравнивать</b> и <b>находить</b> общее и различие в национальных костюмах.  <b>Исследовать</b> особенности национального костюма</p>

				<p>строении, свойствах и связях.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p>		<p>региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор).</p> <p><b>Исследовать</b> виды, свойства и состав тканей.</p> <p><b>Определять</b> по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p> <p><b>Анализировать</b> детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.</p> <p><b>Выполнять</b> аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций.</p> <p><b>Осваивать</b> приемы плетения косички в три нити.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и <b>применять</b> правила безопасной работы с ними.</p> <p><b>Изготавливать</b> с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно <b>определив</b> материалы для его изготовления.</p>
22	Народный костюм. <i>Изделие:</i>	комбинированный,	Научатся моделировать женский и	<b>Регулятивные:</b> Учитывать выделенные	Чувство сопричастности и гордости за	<b>Искать и отбирать</b> информацию о

	<p>«Костюмы Ани и Вани»</p>	<p>1 час</p>	<p>мужской народный костюм, передавать выразительность силуэта.</p>	<p>учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.  <b>Познавательные:</b>          Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.  <b>Коммуникативные:</b> Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p>	<p>свою Родину, народ, историю.</p>	<p>национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).  <b>Сравнивать и находить</b> общее и различия в женском и мужском национальных костюмах.  <b>Исследовать</b> особенности национального костюма своего края и <b>определять</b> его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.).  <b>Осваивать</b> правила разметки ткани, <b>изготавливать</b> выкройку, <b>размечать</b> ткань с помощью шаблона.  <b>Моделировать</b> народные костюмы на основе аппликации из ткани.  <b>Осваивать</b> элементы художественного труда:  <b>оформлять</b> национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, <b>использовать</b> различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.).  <b>Организовывать, контролировать</b></p>
--	-----------------------------	--------------	---	---	-------------------------------------	---

						<p>и <b>корректировать</b> работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.</p> <p><b>Исследовать</b> виды ниток и <b>определять</b> с помощью учителя их назначение.</p> <p><b>Осваивать</b> строчку косых стежков.</p> <p><b>Использовать</b> правила работы иглой,</p> <p><b>организовывать</b> рабочее место.</p> <p><b>Выполнять</b> разметку ткани по шаблону,</p> <p><b>изготавливать</b> выкройку.</p> <p><b>Выполнять</b> строчку косых стежков для соединения деталей изделия.</p> <p><b>Использовать</b> умение пришивать пуговицы разными способами.</p> <p><b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> последовательность выполнения работы.</p> <p><b>Оценивать</b> работу по заданным критериям.</p>
23	<p>Работа с тканями материалами.</p> <p>Шитье.</p> <p><i>Изделие:</i></p> <p>«Кошелек»</p>	<p>урок</p> <p>изучения нового материала,</p> <p>1 час</p>	<p>Научатся выполнению строчки косых стежков, умению пришивать пуговицы разными способами, оценивать свою работу по</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>Осуществлять анализ объектов с выделением</p>	<p>Адекватная мотивация учебной деятельности (познавательные мотивы).</p>	<p><b>Исследовать</b> виды ниток и <b>определять</b> с помощью учителя их назначение.</p> <p><b>Осваивать</b> строчку косых стежков.</p> <p><b>Использовать</b> правила работы</p>

24	<p>Виды швов и стежков для вышивания. <i>Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»»</i></p>	<p>урок изучен ия нового матери ала, 1 час</p>	<p>заданным критериям.</p>	<p>существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. <b>Коммуникативны е:</b> Строить понятные для партнёра высказывания</p>		<p>иглой, <b>организовывать</b> рабочее место. <b>Выполнять</b> разметку ткани по шаблону, <b>изготавливать</b> выкройку. <b>Выполнять</b> строчку косых стежков для соединения деталей изделия. <b>Использовать</b> умение пришивать пуговицы разными способами. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> последовательность выполнения работы. <b>Оценивать</b> работу по заданным критериям.</p>
25	<p>Рыболовство. Изонить. <i>Изделие: композиция «Золотая рыбка»</i></p>	<p>урок изучен ия нового матери ала, 1 час</p>	<p>Научатся создавать изделия, украшенные в технике «изонить», анализировать образец изделия, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. <b>Познавательные:</b> Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. <b>Коммуникативны</b></p>	<p>Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения.</p>	<p><b>Исследовать</b> значение воды в жизни человека, животных, растений. <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. <b>Сравнивать</b> с информацией,</p>

				<p><b>е:</b> Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p>		<p>полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации <b>делать выводы и обобщения.</b> <b>Осваивать</b> способы проращивания семян в воде. <b>Проводить</b> эксперимент, <b>исследовать</b> всхожесть семян, <b>наблюдать</b> и <b>фиксировать</b> наблюдения. <b>Определять</b> и <b>использовать</b> инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности <b>осваивать</b> правила ухода за комнатными растениями.</p>
26	<p><b>Проект</b> «Аквариум» <i>Изделие:</i> «Аквариум»</p>	<p>комбинированный, 1 час</p>	<p>Научатся составлять рассказ об аквариумных рыбках, умению работать в группе, придерживаться плана работы, осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата, проводить презентацию готового изделия.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Познавательные:</b> Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. <b>Коммуникативные:</b> <b>е:</b> Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p>	<p>Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения.</p>	<p><b>Составлять</b> рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. <b>Распределяться</b> на группы, <b>ставить</b> цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно <b>обсуждать</b> план изготовления изделия, <b>используя</b> «Вопросы юного технолога». <b>Анализировать</b> пункты плана, <b>распределять</b></p>

						<p>работу по их выполнению.</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место, рационально <b>размещать</b> материалы и инструменты для аппликации.</p> <p><b>Определять и отбирать</b> природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре.</p> <p><b>Составлять</b> композицию из природных материалов.</p> <p><b>Выделять</b> технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку.</p> <p><b>Контролировать и корректировать</b> свою деятельность.</p> <p><b>Предъявлять и оценивать</b> изделие.</p> <p><b>Проводить</b> презентацию готового изделия.</p>
27	<p>Работа с бумагой и волокнистыми материалами.</p> <p><i>Изделие: «Русалка»</i></p>	комбинированный, 1 час	<p>Научатся анализировать образец, определять особенности соединения деталей в полуобъемной аппликации, пользоваться правилами безопасности при работе с ножницами.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.</p> <p><b>Познавательные:</b> Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.</p> <p><b>Коммуникативны</b></p>	<p>Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства работами мастеров.</p>	<p><b>Осваивать</b> технику создания полуобъемной аппликации, <b>использовать</b> умения работать с бумагой и способы придания ей объема.</p> <p><b>Анализировать</b> образец, <b>определять</b> материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы,</p>

				е: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.		определять особенности технологии соединения деталей в полубъемной аппликации. <b>Заполнять</b> с помощью учителя технологическую карту, <b>определять</b> основные этапы изготовления изделия. <b>Осуществлять</b> самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям <b>оценивать</b> работы одноклассников
--	--	--	--	---	--	---

### Человек и воздух (3 ч)

28	Птица счастья. <i>Изделие: «Птица счастья».</i>	урок изучения нового материала, 1 час	Научатся пользоваться дополнительной литературой, выполнять изделия, соблюдая инструкции, осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание.	<b>Регулятивные:</b> Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. <b>Познавательные:</b> Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием дополнительной	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи	<b>Искать</b> информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. <b>Объяснять</b> значение понятия «оберег», <b>искать</b> традиционные для данного региона фольклорные произведения. <b>Осваивать</b> способы работы с бумагой: сгибание, складывание. <b>Осваивать</b> приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно <b>планировать</b>
----	--	---------------------------------------	--	--	---	--

				<p>литературы.</p> <p><b>Коммуникативны</b> <b>е:</b> Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p>		<p>свою работу.</p> <p><b>Составлять</b> план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою работу.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>
29	<p>Использование ветра.</p> <p><i>Изделие: «Ветряная мельница»</i></p>	<p>урок изучения нового материала, 1 час</p>	<p>Научатся составлять рассказ о способах использования ветра человеком, выбирать необходимые для изготовления ветряной мельницы материалы и инструменты.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Принимать и удерживать учебную задачу.</p> <p><b>Познавательные:</b> Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.</p> <p><b>Коммуникативны</b> <b>е:</b> Строить понятные для партнёра высказывания.</p>	<p>Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства работами мастеров</p>	<p><b>Наблюдать</b> за природными явлениями в воздушном пространстве.</p> <p><b>Искать</b> и <b>обобщать</b> информацию о воздухе, ветре, <b>проводить</b> эксперимент по определению скорости и направления ветра.</p> <p><b>Осмыслять</b> важность использования ветра человеком.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений.</p> <p><b>Анализировать</b> готовую модель, <b>выбирать</b> необходимые для её изготовления материалы и инструменты, <b>определять</b> приёмы и способы изготовления.</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила работы</p>

						<p>ножницами.  <b>Составлять</b> план работы и заполнять технологическую карту.  <b>Осваивать</b> подвижное соединение деталей (при помощи стержня).  <b>Конструировать</b> объёмное изделие на основе развёртки,  <b>выполнять</b> практическую работу по плану в учебнике</p>
30	<p>Использование ветра. Работа с фольгой.  <i>Изделие: «Флюгер»</i></p>	<p>комбинированный,  1 час</p>	<p>Научатся умению применять свойства нового материала при изготовлении работы, самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия, делать выводы о значении использования силы ветра человеком.</p>	<p><b>Регулятивные:</b>  Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.  <b>Познавательные:</b>  Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста.  <b>Коммуникативные:</b>  Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи</p>	<p><b>Составлять</b> рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают,  <b>использовать</b> материалы учебника и собственные знания.  <b>Исследовать</b> свойства фольги, возможности её применения,  <b>сравнивать</b> её свойства со свойствами других видов бумаги.  <b>Анализировать</b> образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.  <b>Составлять</b> план работы по изготовлению изделия с помощью учителя,  <b>соотнести</b> план работы с</p>

						<p>технологической картой.</p> <p><b>Осваивать</b> способ соединения деталей при помощи скрепки.</p> <p>Самостоятельно <b>выполнять</b> раскрой и отделку изделия.</p> <p><b>Делать выводы</b> о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).</p>
--	--	--	--	--	--	---

**Человек и информация (3 ч)**

<b>31</b>	<p>Книгопечатание. <i>Изделие: «Книжечка-ширма»</i></p>	<p>комбинированный, 1 час</p>	<p>Научатся составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, делать выводы о значении книг, использовать правила разметки деталей по линейке, освоят клейку страницы в сгиб при помощи кланов.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.</p> <p><b>Познавательные:</b> Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи</p>	<p><b>Составлять</b> рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове.</p> <p><b>Делать выводы</b> о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя).</p> <p><b>Анализировать</b> различные виды книг и <b>определять</b> особенности их оформления.</p> <p><b>Осваивать</b> и <b>использовать</b> правила разметки деталей по линейке.</p> <p><b>Осваивать</b> клейку страницы в сгиб при помощи кланов.</p> <p>Самостоятельно <b>составлять</b> план изготовления</p>
-----------	---	-----------------------------------	---	--	--	--

						<p>изделия по текстовому и слайдовому плану.</p> <p><b>Проверить и корректировать</b> план работы при составлении технологической карты. <b>Выделять</b> с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.</p> <p><b>Создавать</b> книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.</p> <p><b>Отбирать</b> для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)</p>
32	<p>Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации.</p> <p><b>Практическая работа № 5:</b> «Ищем информацию в Интернете».</p>	<p>урок изучения нового материала, 1 час</p>	<p>Научатся умению включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p><b>Познавательные:</b> Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p><b>Отбирать, обобщать и использовать</b> на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p><b>Осваивать</b> правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).</p> <p><b>Исследовать</b> возможности Интернета для поиска информации.</p>
33	<p>Поиск информации в Интернете. Правила набора текста.</p> <p><b>Практическая работа № 6:</b> «Ищем</p>	<p>урок изучения нового материала, 1 час</p>	<p>Научатся умению пользоваться правилами клавиатурного письма, составлять небольшие</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой</p>	<p><b>Формулировать</b> запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по</p>

	информацию в Интернете».		тексты заданию учителя.	по	соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. <b>Познавательные:</b> Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. <b>Коммуникативные:</b> Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.	частной задачи.	слову, ключевой фразе). <b>Находить</b> информацию в Интернете с помощью взрослого. <b>Использовать</b> свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий.
--	--------------------------	--	-------------------------	----	---	-----------------	--

### Заключительный урок (1 ч)

<b>34</b>	Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»	урок обобщения и закрепления знаний, 1 час	Научатся демонстрировать свои достижения на выставке и комментировать их.	<b>Регулятивные:</b> Контролировать, обсуждать и оценивать коллективную работу <b>Познавательные:</b> Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста. <b>Коммуникативные:</b> Проявлять навыки сотрудничества при обсуждении творческих работ, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.	Адекватная мотивация учебной деятельности (познавательные мотивы).	<b>Организовывать</b> и <b>оформлять</b> выставку изделий. <b>Презентовать</b> работы. <b>Оценивать</b> выступления по заданным критериям
-----------	--	--	---	--	--	---

### КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ, 3 КЛАСС (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Тип урока, кол-во часов	Планируемые результаты освоения материала			Вид контроля	Характер деятельности
			предметные	метапредметные	личностные		
<b>1</b>	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	Комбинированный, 1 час	Отвечать на вопросы по материалу, изученному ранее. Осмысливать понятия «городская инфраструктура»,	<b>Регулятивные:</b> контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике и в рабочей тетради. <b>Познавательные:</b> освоение знаний о	Понимают значимость предмета «Технология» в жизни; умеют обосновывать свой ответ	Текущий	<b>Отвечать</b> на материал, изученный в предыдущих материалах и инструментах работы с ними). Изготовление изделий по рубрики «Вопросы»

			«маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия. Познакомятся с учебником и рабочей тетрадью для 3кл. на практическом уровне составлять маршрутную карту города.	содержании предмета «Технология», об условных и графических обозначениях; умение получать информацию в знаковой форме. <b>Коммуникативные:</b> уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать ответы.			технолога» и техн карты. <b>Осмысли</b> «городская инфр «маршрутная «экскурсия», «э». <b>Объяснить</b> нове <b>Создавать</b> и и карту маршрута <b>Прогнозировать</b> <b>планировать</b> освоения умений при изготовлении
--	--	--	--	---	--	--	---

**Человек и земля (21 ч)**

<b>2</b>	Архитектура. <i>Изделие:</i> «Дом»	Урок изучения нового материала, 1 час	Узнают об основах черчения; научатся выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж развёртки, конструировать макет дома из бумаги.	<b>Регулятивные:</b> последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. <b>Познавательные:</b> принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы. <b>Коммуникативные:</b> уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников.	оценивают свою работу, принимают и осваивают роль обучающегося.	Самостоятельная работа	<b>Находить</b> и информацию, н для изготовления <b>объяснить</b> нове <b>Овладевать</b> черчения и масш М 1:2 и М 2:1, разметку при шаблона, си складывания. эскиз и техническ свойства различ риалов, использования ин бытовых условиях деятельности. <b>Анализировать</b> чертежа, изделия. <b>Соотносить</b> городских постр архитектурными бенностями. отдельные архитектуры. <b>вывать</b> рабоч <b>Находить</b> и <b>располагать</b> на р необходимые ин материалы. <b>Выб</b> собы крепления клеем. <b>Осваива</b> безопасной работ изготовлении изде
<b>3</b>	Городские постройки. <i>Изделие:</i> «Телебашня»	Комбинированный, 1 час	Узнают о свойствах проволоки, безопасных приёмах работы с ней и инструментами; научатся сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями, изготавливать объёмное изделие из проволоки.	<b>Регулятивные:</b> последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. <b>Познавательные:</b> принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы. <b>Коммуникативные:</b> уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников.	оценивают свою работу, принимают и осваивают роль обучающегося.	Самостоятельная работа	<b>Сопоставлять</b> городских постр архитектурными особенностями. правила работы инструментами, способы их пр бытовых условиях деятельности. <b>Исследовать</b> работы с проволо <b>выводы</b> о применения провс <b>Организовывать</b> место. технический ри конструирования телебашни из <b>Применять</b> при изделия правила работы новым ментами: пл острогубцами — работы с (скручивание, откусывание)



8	<p>и ткани. <b>Практическая работа №1:</b> «Коллекция тканей».</p> <p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.</p>	ый, 2 часа	<p>тканей; вышивать стебельчатым стежком монограмму; повторят виды швов</p> <p>Расширят свои представления об аппликации; овладеют технологией выполнения аппликации из ткани; научатся различать виды аппликаций; самостоятельно составлять композицию для выполнения аппликации.</p>	<p>контролировать процесс и результаты своей деятельности <b>Познавательные:</b> анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей. <b>Коммуникативные:</b> уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров.</p> <p><b>Познавательные:</b> научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о технике выполнения петельного шва и его применении. <b>Регулятивные:</b> научатся ориентироваться в учебнике, пользоваться им, планировать алгоритм действий, следовать ранее составленному плану. <b>Коммуникативные:</b> овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>	<p>результатов собственной предметно – практической деятельности.</p> <p>имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на</p>	Самостоятельная работа	<p><b>Составлять</b> особенности формы и спортивной одежды. <b>Соотносить</b> вид изделия с видом ткани, из которой изготовлена. Делать вывод о том, что выбор вида изделия зависит от назначения (для школьных занятий физической культурой и спортом, для отдыха). <b>Определять</b>, как правильно выбрать материал, который соответствует требованиям учебника <b>Сравнивать</b> свойства тканей и волокон и их применение. <b>Определять</b> виды волокон и их свойства. <b>Рассказывать</b> о процессе изготовления аппликации алгоритм стебельчатых и других видов стежков. <b>Различать</b> виды украшения вышивку и аппликацию. <b>Различать</b> виды украшения изделий. <b>Использовать</b> особенности тканей в национальном искусстве. <b>Составлять</b> рисунок на основе материалов собственных наблюдений и особенностей аппликации и вышивки прикладного искусства, связанных с ней. <b>Определять</b> материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. <b>Организовывать</b> рабочее место, <b>располагать</b> материалы и инструменты. <b>Соблюдать</b> правила безопасности при работе с иглой. <b>Осваивать</b> технологию выполнения аппликации. <b>Соотносить</b> теоретические знания со слайдовым материалом при выполнении. <b>Контролировать</b> процесс выполнения работы. <b>Корректировать</b> работу, если необходимо. <b>Оценивать</b> результаты выполнения работы по критерию «Вопросы и ответы технолога». <b>Осваивать</b> и применять в практической деятельности свои знания (составление монограммы)</p>
9	Изготовление тканей. <i>Изделие:</i> «Гобелен»	Урок изучения нового материала, 1 час	<p>Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнивать свойства материалов. Осваивать технологию ткачества, создавать гобелен</p>	<p><b>Познавательные:</b> научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о производстве тканей. <b>Регулятивные:</b> научатся планировать алгоритм действий. <b>Коммуникативные:</b> овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками,</p>	<p>имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие произведений декоративно-прикладного искусства.</p>	Самостоятельная работа	<p><b>Находить</b> и отбирать информацию о процессе производства (пряжение, отделка), используя различные источники. <b>Анализировать</b> и различать виды тканей и волокон. <b>Осваивать</b> технологию ручного ткачества гобелен по методике. <b>Выполнять</b> работу по созданию гобелена и иллюстрациям. <b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и взаимопомощь</p>

			по образцу. Самостоятельно создавать эскиз, схему узора, выполнять плетение.	отвечать на вопросы, делать выводы.			<b>корректировать</b> изделие. <b>О</b> разметку по шаблону, <b>использ</b> ла безопасности шилом, Самостоятельно эскиз и на <b>создавать</b> схе <b>подбирать</b> ц композиций, <b>опр</b> <b>подбирать</b> цвет о и <b>выполнять</b> <b>Оценивать</b> изготовления и рубрике «Вопре технолога»
10	Вязание. <i>Изделие:</i> «Воздушные петли»	Урок изучения нового материала, 1 час	Познакомятся с инструментами для вязания, особенностями вязания крючком; научатся вязать цепочку из воздушных петель, создавать из неё композицию.	<b>Регулятивные:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности. <b>Познавательные:</b> осуществление поиска нужной информации, понимание знаков, символов, моделей, схем, приведенных в учебнике. <b>Коммуникативные:</b> уметь слушать друг друга, понимать позицию партнера, контролировать свои действия при совместной работе.	проявляют положительное отношение к предмету, предметно – практической деятельности, соблюдают гигиену учебного труда и организуют рабочее место.	Самостоятельная работа	<b>Находить и отбир</b> информацию о вяз истории, способах видах и значении вещей в жизни чел. используя матери и собственный оп <b>Осваивать</b> техни воздушных петель <b>Использовать</b> пр крючком при выпо воздушных петель <b>Систематизирова</b> о видах ниток. <b>По</b> размер крючков в соответствии с ни вязания. <b>Осваива</b> вязания цепочки и воздушных петель Самостоятельно и образцу <b>создават</b> композицию на о воздушных петель <b>Анализировать, с</b> <b>выбирать</b> матери необходимые для р решения компози Самостоятельно с план работы на ос слайдового и текст планов, <b>заполнят</b> учителя технологи карту и <b>соотноси</b> планом работы
11	Одежда для карнавала. <i>Изделия:</i> «Кавалер», «Дама»	Урок изучения нового материала, 1 час	Познакомятся с особенностями праздника-карнавала; узнают о способах создания карнавальных костюмов; научатся работать с выкройкой; создавать карнавальные костюмы.	<b>Регулятивные:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности <b>Познавательные:</b> представление о деревне, ее значении в жизни людей. <b>Коммуникативные :</b> уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	проявляют интерес к изучению окружающего мира.	Самостоятельная работа	<b>Объяснять</b> значе «карнавал». рассказ о карнавала, информацию, пол разных источников главное и п информацию <b>Сравнить</b> проведения ка разных странах. <b>С выделять</b> особенности к костюма, <b>участ</b> творческой деят созданию карнавальных <b>Осваивать</b> приготовления <b>Исследовать</b> крахмала, <b>обраба</b> помощи его <b>Работать</b> с те слайдовым <b>анализировать</b> и план создания

							предложенный <b>выделять</b> и общие этапы изготовления помощью <b>Использовать</b> работать с <b>осваивать</b> и пр практике умение выкройкой и разные виды сте и прямые) и край». <b>Соблюда</b> работы ножницам <b>Выполнять</b> изделий по с замыслу
12	Бисероплете- ние. <i>Изделия:</i> «Браслетики» <b>Практическая работа №2:</b> «Кроссворд «Ателье мод»	Урок изучени я нового материа ла, 1 час	Познакомятся с историей бисероплетения; научатся различать виды бисера; плести из бисера браслетик.	<b>Регулятивные:</b> самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. <b>Познавательные:</b> осмысление информации, осуществление ее поиска в учебнике, анализ технологического процесса по изготовлению изделия. <b>Коммуникативные:</b> уметь слушать речь учителя, адресованную всему классу, не перебивать высказывание других людей.	понимают значимость животных, осознают необходимость бережного отношения к природе.	Самостоятельн ая работа, практическая работа	<b>Находить</b> и <b>отби</b> информацию о би видах и способах украшений из нег <b>Составлять</b> рассказ полученной инфор основе собственн <b>Сравнивать</b> и <b>рас</b> виды бисера. <b>Знат</b> особенности лески <b>использовать</b> эти изготовлении изд бисера. <b>Осваиват</b> и приёмы работы <b>Подбирать</b> необ материалы, инстру приспособления д бисером. <b>Соотно</b> изготовления изде текстовым и слайд планами. <b>Выбира</b> изготовления изде <b>контролировать</b> и <b>ровать</b> выполне этому плану. <b>Оце</b> качество выполне по рубрике «Вопр технолога»
13	Кафе. <i>Изделие:</i> «Весы». <b>Практическая работа №3:</b> «Тест «Кухонные принадлежност и»	Комбин ированн ый, 1 час	Узнают о сути понятий «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Научатся использовать таблицу мер веса продуктов.. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи.	<b>Регулятивные:</b> научатся определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения. <b>Познавательные:</b> : научатся формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера. <b>Коммуникативные:</b> овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы.	имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	Самостоятельн ая работа, практическая работа	<b>Объяснить</b> зна «меню», «порция» текст учебника и опыт. <b>Составлят</b> профессиональных занностях повара официанта, иллюстрации у собственный <b>Понимать</b> инструментов приспособлений приготовления <b>Определять</b> масо при помощи вес <b>Использовать</b> т веса <b>Анализировать</b> план изготовлени на его основе технологическую <b>Выполнять</b> сам раскрой деталей шаблону и изделие по с замыслу. <b>Осваи</b> подвижных соед помощи шила скрепки. Эко рационально ис материалы, правила

							обращения с инструментами. <b>Проверять</b> и контролировать процесс в действии. <b>Объяснить</b> значение весов, таблицы продуктов в рецепте, в процессе приготовления пищи.
14	Фруктовый завтрак. <i>Изделие:</i> «Солнышко в тарелке». <b>Практическая работа №4:</b> «Таблица «Стоимость завтрака»	Комбинированный, 1 час	Познакомятся с кухонными приспособлениями - разделочной доской, ножом, правилами пользования ножом, научатся пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, применять правила приготовления пищи, готовить салат «Фруктовый завтрак», расширять представление о видах салатов.	<b>Регулятивные:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности <b>Познавательные:</b> анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей. <b>Коммуникативные:</b> уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать коррективировать и оценивать действия партнеров.	ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности.	Самостоятельная работа, практическая работа	<b>Объяснять</b> значение «рецепт», «ингредиенты», используя текст рецепта, собственный опыт, основные этапы и меры безопасности при приготовлении. <b>Анализировать</b> и <b>определять</b> необходимые ингредиенты и способ его приготовления. <b>Рассчитывать</b> стоимость готового блюда. <b>Сравнивать</b> приготовление термической обработки термической. <b>Готовить</b> простое блюдо по готовым рецептам без термической обработки дома с помощью обработки под руководством взрослого. <b>Соблюдать</b> правила безопасности при приготовлении. <b>Соблюдать</b> правила при приготовлении. <b>Участвовать</b> в деятельности под руководством учителя. <b>Заниматься</b> рецептами, выделять и последовательность приготовления, responsibilities, промежуточные <b>презентовать</b> приготовленное специальное <b>оценивать</b> его качество.
15	Колпачок-цыпленок. <i>Изделие:</i> «Колпачок-цыпленок»	Урок изучения нового материала, 1 час	Научатся изготавливать выкройку. Оформлять изделие по собственному замыслу. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона.	<b>Регулятивные:</b> анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы. <b>Познавательные:</b> представление о домашних животных, их значение в жизни людей. <b>Коммуникативные:</b> уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	проявляют интерес к изучению окружающего мира.	Самостоятельная работа	<b>Осваивать</b> правила работы с инструментами к столу. <b>Анализировать</b> и по изготовлению <b>заполнять</b> на технологическую <b>Выполнять</b> размеры изделия с помощью <b>Изготавливать</b> Самостоятельно раскрой <b>Использовать</b> виды строчек для деталей изделия. изделие по замыслу. <b>Соблюдать</b> экономного материала. <b>организовывать</b> место. <b>Знакомиться</b> с понятием «сохранение» и со свойствами синтепона.
16	Бутерброды. <i>Изделие:</i> «Радуга на шпажке»	Комбинированный, 1 час	Познакомятся с видами холодных закусок. Научатся самостоятельно составлять план и работать по нему; работать ножом,	<b>Регулятивные:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности <b>Познавательные:</b> анализ объектов с целью	ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности.	Самостоятельная работа	<b>Осваивать</b> способы приготовления холодных закусок. <b>Анализировать</b> рецепты закусок, ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюда.

			приготавливать бутерброды и закуску «Радуга на шпажке».	выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей. <b>Коммуникативные:</b> уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров			инструменты и приспособления. С последовательности приготовления закусок. <b>Сравнивать</b> изделия по способу приготовления, необходимым инструментам. <b>Готовить</b> закуску самостоятельно, работая в группе. <b>помогать</b> друг другу в изготовлении изделия. <b>Выделять</b> из плана свои действия. Соотносить свои действия при изготовлении с правилами приготовления и правилами гигиены. <b>Сервировать</b> стол. <b>Презентовать</b> изделие.
17	Салфетница. <i>Изделия:</i> «Салфетница», «Способы складывания салфеток»	Урок изучения нового материала, 1 час	Повторяют знания о симметричных фигурах, симметрии. Научатся выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Осваивать правила сервировки стола.	<b>Регулятивные:</b> последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. <b>Познавательные:</b> анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей. <b>Коммуникативные</b> уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности	Самостоятельная работа	<b>Использовать</b> знания о симметричных фигурах, симметрии. <b>Анализировать</b> технологию изготовления изделия. <b>заполнять</b> технологическую карту. <b>Выполнять</b> раскрой на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие для сервировки. <b>Осваивать</b> правила сервировки стола.
18	Магазин подарков. <i>Изделие:</i> «Соленое тесто», «Брелок для ключей»	Комбинированный, 1 час	Познакомятся с новым способом окраски солёного теста; научатся отличать солёное тесто от других пластичных материалов, применять новый способ окраски солёного теста, самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста.	<b>Регулятивные:</b> научатся ориентироваться в учебнике, планировать собственную деятельность. <b>Познавательные:</b> научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о пластичных материалах и их свойствах, приёмах лепки. <b>Коммуникативные:</b> уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров	имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.	Самостоятельная работа	<b>Составлять</b> рассказ о работе в магазине, особенностях работы и о профессиях: кассира, бухгалтера (на основе учебника и своего опыта). <b>Находить</b> информацию о профессии и анализировать её. <b>выводить</b> о профессиях. <b>Обсуждать</b> выбор, <b>Анализировать</b> технологический план и слайдовый план изготовления изделия, выделять этапы работы над изделием и называть этап изготовления с использованием приёмов. <b>Использовать</b> приёмы приготовления солёного теста, освоив приёмы придания ему формы. <b>Сравнивать</b> свойства солёного теста с свойствами пластичных материалов (пластилина и пластики). <b>Применять</b> приёмы лепки и инструменты для изготовления изделий из солёного теста. Самостоятельно организовывать рабочее место. Самостоятельно изготавливать детали по шаблонам и оформлять изделие. <b>Применять</b> правила этикета при сервировке подарка.

19	Золотистая соломка. <i>Изделие:</i> «Золотистая соломка»	Урок изучения нового материала, 1 час	Познакомятся с новым природным материалом – соломкой. Научатся наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно – прикладном искусстве. Составлять композицию с учетом особенностей соломки. Подбирать материал по цвету, размеру. Выполнять раскрой деталей по шаблону.	<b>Регулятивные:</b> научатся планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность осваиваемых действий. <b>Познавательные:</b> научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о способах работы с соломкой. <b>Коммуникативные:</b> уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.	Самостоятельная работа	<b>Осваивать</b> подготовки и при с новым материалом — <b>Наблюдать</b> и л его свойства и использования в д прикладном <b>Использовать</b> подготовки сол изготовления <b>Составлять</b> ком учётом особенностей <b>подбирать</b> матери размеру. <b>Анализир</b> работы по аппликации из с его основе технологическую <b>Контролировать</b> <b>корректировать</b> <b>соотносить</b> этап технологической слайдовым и планами. <b>Выполн</b> деталей по <b>Использовать</b> этикета при вруче
20	Упаковка подарков. <i>Изделие:</i> «Упаковка подарков»	Комбинированный, 1 час	Расширяют представления о способах упаковки и художественного оформления подарков. Научатся использовать для оформления подарка различные материалы, применять приемы и способы работы с бумагой. Оформлять изделие по собственному замыслу. Объяснять свой замысел при презентации упаковки.	<b>Регулятивные:</b> ориентировать в учебнике и рабочей тетради, планировать, проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого результата. <b>Познавательные:</b> научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о способах упаковки подарков. <b>Коммуникативные:</b> уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.	Самостоятельная работа	<b>Осваивать</b> правила и худо оформления <b>применять</b> зна гармоничного цветов при композици. выбор оформлен подарка с возраст того, кому он пре габаритами пода назначением. <b>И</b> для оформления различные <b>применять</b> приём работы с бумагой. размер подарка упаковочной бу <b>ваивать</b> приём деталей при пом <b>Анализировать</b> по изготовлению его основе <b>контр</b> <b>корректировать</b> изделия. <b>Оформл</b> по собственном <b>объяснять</b> свой презентации упаков
21	Автомастерская. <i>Изделие:</i> «Фургон «Мороженое»»	Урок изучения нового материала, 1 час	познакомятся с основами устройства автомобиля, с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне; получают представления о конструировании геометрических тел с помощью развёртки; научатся составлять композицию для оформления	<b>Познавательные:</b> научатся строить произвольное и осознанное речевое высказывание, составлять рассказ об автомобилях, организовывать своё творческое пространство. . <b>Регулятивные:</b> ориентировать в учебнике и рабочей тетради, планировать, проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от	имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.	Самостоятельная работа	<b>Находить</b> инфо автомобилях и источниках, <b>отбирать</b> и пр необходимую и <b>Составлять</b> р устройстве истории его со пользуя материал дополнительные <b>Анализировать</b> устройство авто рисункам в учеб <b>ределять</b> его конструктивные с <b>Осваивать</b> и правила построения при помощи вспомога сетки. При помощи <b>конструировать</b> геометрические

			изделия, создавать объёмную модель предмета.	прогнозируемого результата. <b>Коммуникативные:</b> овладеют способностью обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнёра по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.			изготовления <b>Осваивать</b> конструирования фигур. <b>Анализировать</b> конструкцию и иллюстрации у <b>составлять</b> изготовления <b>Создавать</b> объём реального предмета основные его (игрушка-автомобиль). Самостоятельно изделия в соответствии назначением («Мороженое»). приёмы работы <b>выполнять</b> раз помощи ко бумаги, <b>использовать</b> правила работы изготовлении изделия
22	Грузовик. <i>Изделия:</i> «Грузовик», «Автомобиль». <b>Практическая работа №5:</b> «Человек и земля»	Урок изучения нового материала, 1 час	Научатся использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закрепить умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.	<b>Регулятивные:</b> самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. <b>Познавательные:</b> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, умение сравнивать свойства материалов, виды швов, продуктивное использование знаков, символов, приведенных в учебнике <b>Коммуникативные:</b> уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров	осуществляют адекватную самооценку собственных учебных достижений, своего внешнего вида, соблюдают правила бережного отношения к одежде.	Самостоятельная работа, практическая работа	На основе образцов изделия и иллюстраций к каждому этапу <b>составлять</b> план <b>определять</b> деталей и виды последовательности операций. Самостоятельно <b>составлять</b> технологическую карту, инструменты, необходимые на каждом этапе <b>Осваивать</b> новые соединения подвижное и неподвижное <b>Сравнивать</b> сборки различных автомобилей конструктора. <b>Подготавливать</b> готовое <b>использовать</b> «Вопросы юного техника»
<b>Человек и вода (4 ч)</b>							
23	Мосты. <i>Изделие:</i> «Мост»	Урок изучения нового материала, 1 час	Познакомятся с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения, с конструкцией висячего моста, научатся использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей), подбирать материалы для выполнения изделия, конструировать изделие «Мост».	<b>Регулятивные:</b> самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. <b>Познавательные:</b> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, умение сравнивать свойства материалов, виды швов, продуктивное использование знаков, символов, приведенных в учебнике. <b>Коммуникативные:</b> уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров	осуществляют адекватную самооценку собственных учебных достижений, соблюдают правила бережного отношения к вещам.	Самостоятельная работа	<b>Находить</b> и анализировать информацию конструктивных особенностей мостов. <b>Составлять</b> план на основе иллюстраций текстов учебника назначения и использования мостов. <b>Создавать</b> висячего моста с помощью его конструкции особенностей. <b>Анализировать</b> и <b>выделять</b> элементы реального моста, которые перенести при изготовлении модели. <b>Заполнять</b> технологическую карту <b>Выполнять</b> разметку при подготовке <b>Подбирать</b> материалы изготовления отражающие характерные свойства объекта, <b>замечать</b> необходимости материалы на

							Осваивать и использовать новые виды деталей (натягивать). Самостоятельно изделие. Анализ работу поэтапно, качество её выпол
24	Водный транспорт. <b>Проект:</b> «Водный транспорт». <b>Изделия:</b> «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя)	Комбинированный, 1 час	Познакомятся с различными видами судов; закрепят навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором, научатся самостоятельно организовывать собственную деятельность, различать суда выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте, конструировать яхту и баржу.	<b>Регулятивные:</b> научатся планировать свою деятельность; алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке принадлежностей. <b>Познавательные:</b> научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о водном транспорте, о способах применения новых инструментов в бытовых условиях и учебной деятельности. <b>Коммуникативные:</b> овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы.	имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности;	Самостоятельная работа, проект	<b>Осуществлять</b> информацию о транспорте и видах транспорта. <b>Выбор</b> (яхта и баржа) <b>обосновывать</b> свои <b>оценивать</b> свои <b>Самостоятельно организовывать</b> деятельность в <b>анализировать</b> к <b>заполнять</b> техн карту, <b>определять</b> <b>довательность</b> <b>оцен</b> <b>самостоятельно раскрой</b> деталей <b>проводить</b> <b>с</b> <b>оформление</b> <b>изделия</b> <b>звать</b> <b>приёмы</b> <b>бумагой</b> , <b>создавать</b> <b>яхты</b> с сохранением <b>конструкции</b> . <b>выполнять</b> <b>по</b> , <b>неподвижное</b> <b>деталей</b> . <b>П</b> <b>готовое</b> <b>Осуществлять</b> <b>с</b> <b>и самооценку</b> <b>в</b> <b>визуальному</b> <b>представлению</b> <b>технологической карты</b> <b>корректировать</b> действия
25	Океанариум. <b>Проект:</b> «Океанариум». <b>Практическая работа №6:</b> «Мягкая игрушка». <b>Изделие:</b> «Осьминоги и рыбки»	Урок изучения нового материала, 1 час	Познакомятся с понятием « океанариум»; классификацией мягких игрушек, правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой . Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок.	<b>Регулятивные:</b> научатся планировать свою деятельность; алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке принадлежностей. <b>Познавательные:</b> научатся самостоятельно формулировать творческую проблему, <b>Коммуникативные:</b> научатся участвовать в коллективном обсуждении, строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, проявлять инициативу в коллективных творческих работах.	сориентированы на проявление чувства взаимовыручки в процессе совместной деятельности, имеют представление о ценности природного мира для человека.	Самостоятельная работа, проект, практическая работа	<b>Составлять</b> <b>р</b> <b>океанариуме</b> и его <b>на основе</b> <b>материала</b> <b>Различать</b> <b>виды</b> <b>игрушек</b> . <b>Знакомить</b> <b>с</b> <b>видами</b> <b>последовательности</b> <b>над</b> <b>мягкой</b> <b>Осваивать</b> <b>создания</b> <b>мягкой</b> <b>подручных</b> <b>Соотносить</b> <b>последовательности</b> <b>изготовления</b> <b>мягкой</b> <b>с</b> <b>текстовым</b> <b>и</b> <b>планами</b> . <b>технологическую</b> <b>Соотносить</b> <b>форму</b> <b>животных</b> <b>с</b> <b>предметов</b> , <b>из</b> <b>изготавливаются</b> <b>игрушки</b> . <b>Подготавливать</b> <b>подручных</b> <b>материалы</b> <b>для</b> <b>изделия</b> , <b>применение</b> <b>старых</b> <b>Использовать</b> <b>свои</b> <b>освоенные</b> <b>на</b> <b>уроках</b> . <b>Соблюдать</b> <b>правила</b> <b>работы</b> <b>иглой</b> . <b>оформлять</b> <b>композицию</b> <b>осьминогов</b> <b>и</b> <b>рыбок</b>
26	Фонтаны. <b>Изделие:</b> «Фонтан».	Урок изучения нового	Познакомятся с видами фонтанов, научатся	<b>Регулятивные:</b> анализировать изделие, составлять план,	проявляют интерес к изучению	Самостоятельная работа, практическая	<b>Составлять</b> <b>р</b> <b>фонтанах</b> , <b>их</b> <b>конструктивных</b> <b>с</b>

	<b>Практическая работа №7:</b> «Человек и вода»	материала, 1 час	изготавливать объемную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой детали по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Самостоятельно оценивать изделие.	контролировать качество своей работы. <b>Познавательные:</b> представление о воде, ее значение в жизни животных и необходимости ее экономии, делать умозаключение в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи. <b>Коммуникативные:</b> уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения, договариваться с партнёрами и приходиться к общему решению.	окружающего мира.	работа	используя материалы собственные <b>Изготавливать</b> модель из материалов по образцу. <b>Организовать</b> рабочее место. <b>Конструировать</b> конструкцию по заданной конструкции объекта. <b>Анализировать</b> план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. <b>Выполнять</b> раскрой детали по шаблонам, оформлять изделие при помощи материалов. <b>Контролировать</b> качество изготовления по слайдовому плану. <b>Выполнять</b> изделие по эскизу. Самостоятельно оценивать изделие.
--	--	---------------------	--	--	-------------------	--------	---

**Человек и воздух (3 ч)**

<b>27</b>	Зоопарк. <i>Изделие:</i> «Птицы». <b>Практическая работа №8:</b> «Тест «Условные обозначения техники оригами»	Комбинированный, 1 час	Познакомятся с видами техники оригами, с условными обозначениями техники оригами, расширят представление об истории зарождения искусства оригами, научатся соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, выполнять работу по схеме.	<b>Регулятивные:</b> анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы. <b>Познавательные:</b> соблюдение последовательности технологических операций. <b>Коммуникативные :</b> уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	проявляют интерес к изучению окружающего мира	Самостоятельная работа, практическая работа	<b>Объяснять</b> значение «бионика», использовать иллюстративный материал. <b>Сравнивать</b> технику создания изделий. <b>Обобщать</b> информацию истории использования оригами в искусстве оригами. <b>Соотносить</b> условные обозначения с выполняемыми операциями. <b>Осваивать</b> сложения. <b>Понимать</b> их изображение. <b>Выполнять</b> последовательность выполнения изделия, используя план изготовления. <b>Самостоятельно</b> выполнять работу по схеме, знаковые обозначения выполняемыми операциями. <b>Презентовать</b> готовое изделие, используя рубрику «Юного технолога»
<b>28</b>	Вертолетная площадка. <i>Изделие:</i> «Вертолет «Муха»	Урок изучения нового материала, 1 час	Познакомятся с конструкцией вертолѐта, с новым материалом- пробкой- и способами работы с ним; научатся конструировать изделия из разных материалов, делать вертолѐт «Муха».	<b>Регулятивные:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности <b>Познавательные:</b> научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о воздушном транспорте. <b>Коммуникативные:</b> уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	Самостоятельная работа	<b>Анализировать,</b> профессиональную деятельность штурмана, авиаконструктора. <b>Анализировать</b> изделие, сравнить конструкцию объекта. <b>Определять</b> и называть основные детали. <b>Определять</b> материалы, инструменты, необходимые для изготовления вертолѐта. Самостоятельно <b>анализировать</b> план изготовления изделия. <b>Применять</b> приёмы работы с различными материалами, инструментами, приспособлениями.

							<p><b>Выполнять</b> разм по шаблону, ножницами. <b>Ос</b> при необходимости материалов на ана свойствам мате изготовлении</p> <p><b>Оценивать</b> изготовленного заданным</p> <p><b>Составлять</b> ра презентации издел</p>
29	<p>Воздушный шар. <i>Изделие: «Воздушный шар».</i></p> <p><b>Практическая работа №9:</b> «Человек и воздух»</p>	<p>Урок изучения нового материала, 1 час</p>	<p>Научатся работать в технике папье – маше, создавать изделие в этой технологии..</p> <p>Создавать украшения из воздушных шаров для помещения.</p> <p>Создавать тематическую композицию.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности</p> <p><b>Познавательные:</b> научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о технике папье-маше, воздушных шарах.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.</p>	<p>имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>	<p>Самостоятельная работа, практическая работа</p>	<p><b>Осваивать</b> и технологию изделия из <b>создавать</b> изделие технологии. бумагу для изделия «Воздушный шар» из знания маги. <b>Составлять</b> плана технологич</p> <p><b>Контролировать</b> изделия на технологической мостоятельно раскрой деталей</p> <p><b>Оценивать</b> готово</p> <p><b>презентовать</b></p> <p><b>Создавать</b> укр воздушных ш помещений.</p> <p>способы соедине при помощи нит</p> <p><b>Соблюдать</b> прои изготовлении</p> <p><b>Соотносить</b> форм деталью изделия, <b>выбира</b> этому основанию тематическую ком</p>

**Человек и информация (5 ч)**

30	<p>Переpletная мастерская. <i>Изделие: «Переpletные работы»</i></p>	<p>Урок изучения нового материала, 1 час</p>	<p>Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, анализировать составные элементы книги.</p> <p>Осваивать технику переpletных работ, способ переpletа листов в книжный блок для «Папки достижений».</p>	<p><b>Регулятивные:</b> ориентироваться в информационном пространстве, понимать смысл инструкции учителя, принимать учебную задачу.</p> <p><b>Познавательные:</b> осуществление поиска и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя.</p>	<p>имеют желание выполнять учебные действия, проявляют интерес к отдельным видам предметно – практической деятельности.</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	<p><b>Осуществлять</b> информации книгопечатании источников, основные книгопечатания, <b>характеризовать</b> профессиональную деятельность переpletчика. <b>Ана</b> составные элеме</p> <p><b>использовать</b> эти работы над</p> <p><b>Осваивать</b> переpletных ра переpletта листов блок для достижений». Сам <b>составлять</b> техн карту, <b>использо</b> работы. <b>И</b> приёмы работы ножницами</p>
----	---	--	---	--	---	-------------------------------	---

31	Почта. <i>Изделие:</i> «Заполняем бланк»	Комбинированный, 1 час	Познакомятся с различными видами почтовых отправлений, понятием «бланк», со способами заполнения бланка, процессом доставки почты, профессиями, связанными с почтовой службой, научатся кратко излагать информацию, заполнять бланк телеграммы.	<b>Регулятивные:</b> научатся планировать алгоритм своих действий при выполнении задания <b>Познавательные:</b> научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление об истории почты, её функциях. <b>Коммуникативные:</b> уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	Самостоятельная работа	<b>Осуществлять</b> информации о общении и информации. <b>Анализировать</b> различия почтовых <b>представлять</b> доставки почты. <b>Составлять</b> информацию и краткое её. <b>Составлять</b> особенностях почтальона и <b>использовать</b> учебника и наблюдения. способы заполнения телеграммы, и правила правописания
32	Кукольный театр. <b>Проект:</b> «Кукольный театр»	комбинированный, 2 часа	Закрепят навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научатся изготавливать пальчиковых кукол, шить куклу к проекту «Готовим спектакль»	<b>Регулятивные:</b> ориентироваться в информационном пространстве, понимать смысл инструкции учителя, принимать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> научатся самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключение в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи. <b>Коммуникативные:</b> уметь содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя.	имеют желание выполнять учебные действия, проявляют интерес к отдельным видам предметно – практической деятельности.	Самостоятельная работа, проект	<b>Осуществлять</b> информации о кукольном театре, кукол. <b>Анализировать</b> необходимую информацию на её основе <b>рассказывать</b> о <b>Анализировать</b> <b>составлять</b> техн. карту. <b>Осмыслить</b> проекта и проектно-технологическую документацию <b>Использовать</b> технологическую карту для изготовления изделий по данной технике <b>Создавать</b> изделий по данной технологии. <b>Использовать</b> навыки работы с тканью, нитками, иглой, модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять по собственному замыслу. Самостоятельно способы оформления спектакля. <b>Распределять</b> обязанности по изготовлению спектакля. <b>Использовать</b> качество выполнения <b>Рассказывать</b> о поведении в театре. <b>Вывод</b> о значении писем, телеграмм, театральных спектаклей при получении информации
33	Кукольный театр. <b>Проект:</b> «Кукольный театр»			<b>Регулятивные:</b> научатся планировать алгоритм своих действий при выполнении задания <b>Познавательные:</b> научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о театре. <b>Коммуникативные:</b> уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности		
34	Афиша. <i>Изделие:</i> «Афиша»	Урок изучения нового материала, 1 час	Освоят правила набора текста; научатся создавать и сохранять документ, форматировать и печатать его.	<b>Регулятивные:</b> научатся планировать алгоритм своих действий при выполнении задания <b>Познавательные:</b> научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о театре. <b>Коммуникативные:</b> уметь обмениваться	имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	Самостоятельная работа	<b>Анализировать</b> оформления <b>определять</b> особенности оформления. <b>Осваивать</b> правила набора текста программой Microsoft Word. <b>Создавать</b> документ в Microsoft Word <b>форматировать</b> документ. <b>Использовать</b> картинки для

				мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.			афиши. На основе алгоритма создания и программку для спектакля. презентацию «Кукольный спектакль».
--	--	--	--	--	--	--	--

## КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ 4 КЛАСС (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Тип урока, кол-во часов	Планируемые результаты освоения материала			Вид контроля	Характеристики деятельности учащихся
			предметные	метапредметные	личностные		
1	Как работать с учебником	Комбинированный, 1 час	Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.	<b>Познавательные УДД:</b> Формирование умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы. <b>Коммуникативные УДД:</b> Умение формулировать собственное мнение и позицию. <b>Регулятивные УДД:</b> Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений.	текущий	Обобщить знания о материалах и инструментах в правилах работы с ними, пройденными предыдущих классов. Планировать деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросного технолога» технологической карты. Создавать условные обозначения производств (пиктограммы), наносить их на контурную карту России в рабочей тетради

### Человек и земля (21 ч)

2-3	Вагоностроительный завод. <i>Изделия:</i> «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»	Урок изучения нового материала, 2 часа	Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельная	<b>Познавательные УДД:</b> Формирование умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических задач в зависимости от конкретных условий. <b>Коммуникативные УДД:</b> Учёт разных мнений и умение обосновывать своё. <b>Регулятивные</b>	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Самостоятельная работа	Находить и отбирать информацию, истории развития железнодорожного транспорта в России в видах и особенностях конструкции вагонов последовательности сборки из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия. Владеть основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять раз-
-----	---	--	---	--	--	------------------------	--

			ное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона	<b>УДД:</b> Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.			деталей при помощи линейки и циркуля раскрой деталей помощи ножниц соблюдать правила безопасного использования инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус). Выбирать и заменять материалы инструменты в выполнении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Помогать ученикам заполнять технологическую карту, анализировать структуру, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритм построения деятельности в проекте и соотносить её с «Вопросами юного технолога» дать оценку этапов работы и на основе контролировать свою деятельность. Составлять рассказ презентации изделия, отвечать на вопросы презентации
4	Полезные ископаемые. <i>Изделие: «Буровая вышка»</i>	Урок изучения нового материала, 1 час	Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора	<b>Познавательные УДД:</b> Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера. <b>Коммуникативные УДД:</b> Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <b>Регулятивные УДД:</b> Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, формирование чувства прекрасного	Самостоятельная работа	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи, транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения, поиском полезных ископаемых, из материалов учебника, других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать

							<p>конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определяют основные элементы конструкции.</p> <p>Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструкции.</p> <p>Проводить оценку этапов работы и на основе контролировать последовательность качества изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы презентации</p>
5	<p>Полезные ископаемые. <i>Изделие:</i> <i>«Малахитовая шкатулка»</i></p>	<p>Комбинированный, 1 час</p>	<p>Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися.</p>	<p><b>Познавательные УДД:</b> Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.</p> <p><b>Коммуникативные УДД:</b> Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p><b>Регулятивные УДД:</b> Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу</p>	<p>Формирование адекватной и позитивной самооценки.</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Находить и отбирать информацию о создании изделий поделочных камней, технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Владеть технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Смешивать пластилин близких противоположных оттенков для создания нового оттенка цвета. Использовать при работе с пластилином. Выбирать и заменять материалы инструменты изготовления изделий. Выполнять соединение деталей, подбирая материалы и рисунки «малахитовых кусочков».</p> <p>Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. На основании текста учебника определять способ создания изделий при помощи техники «русской мозаики», заполнять технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога» слайдовым планом</p>

							<p>Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности проекте. Рационально использовать материалы в выполнении имитации малахита. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на основе контролируемой свою деятельность. Составлять рассказ презентации изделия, отвечать на вопросы презентации</p>
6-7	<p>Автомобильный завод. Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика»</p>	<p>Комбинированный, 2 часа</p>	<p>Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов.</p>	<p><b>Познавательные УДД:</b> Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.</p> <p><b>Коммуникативные УДД:</b> Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.</p> <p><b>Регулятивные УДД:</b> Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.</p>	<p>Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений.</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Находить и отбирать информацию в развитии автомобилестроения России, в назначении конструкции автомобиля «КамАЗ» технологическим процессом сборки конвейере материалов учебника других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы выпускающие автомобили. Выбирать информацию конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (автомобиль «КамАЗ») и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения в соединениях (подвижное неподвижное), пользоваться гаечным ключом и отверткой. Применять на практике алгоритм построения деятельности'</p>

							проекте, определены этапы проектирования деятельности, имитировать технологию конвейерной сборки изделия.
8-9	Монетный двор. <i>Изделие: «Стороны медали», «Медаль»</i>	Урок изучения нового материала, 2 часа	Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Владеть новым приемом — тиснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой.	<b>Познавательные УДД:</b> Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. <b>Коммуникативные УДД:</b> Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <b>Регулятивные УДД:</b> Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Самостоятельная работа	Находить и отбирать информацию истории возникновения олимпийских медалей, способ изготовления конструкции материалов учебника других источников. Объяснять понятие, исполнить текст учебника. Сравнить стороны медалей, объяснить особенности оформления зависимости назначения. Выполнить эскиз сторон медалей на основе образца приведенного учебнике, перенести эскиз на фольгу помощи каллиграфа. Осваивать правое тиснение фольгой. Соединять детали изделия при помощи пластилина. Применять на практике алгоритм построения деятельности проекте, определены этапы проектирования деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового текстового плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Соблюдать правила безопасности использования инструментов. Распределять роли и обязанности в выполнении проекта. Помогать участникам группы изготовлению изделия. Проводить оценку этапов работы и на основе контролировать последовательность качество изготовления изделия. Составить рассказ презентации изделия.

							отвечать на вопросы презентации
10	Фаянсовый завод. <i>Изделие:</i> «Основа для вазы».	Урок изучения нового материала, 1 час	Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.	<b>Познавательные УДД:</b> Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. <b>Коммуникативные УДД:</b> Учёт разных мнений и умение обосновывать своё. <b>Регулятивные УДД:</b> Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.	Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений.	Самостоятельная работа	Находить и отбирать информацию технологии создания изделий из фаянса. Назначении использования материалов учебника и других источников. Использовать эмблемы, нанесенные на посуду для определения фабрики изготовления. Находить и отмечать на карте города, находятся заводы по производству фаянсовых изделий. Объяснять понятие, используя учебник. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые необходимо выполнить в классе. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать прием работы с пластичными материалами создания декорирования вазы по собственному эскизу. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделий из фаянса. Составлять план изготовления изделия на основе слайдовой презентации текстового плана и заполнять с помощью учителя.
11	Фаянсовый завод. <i>Изделие:</i> «Ваза». <b>Тест:</b> «Как создается фаянс»	Комбинированный, 1 час				Самостоятельная работа, тест	
12	Швейная фабрика. <i>Изделие:</i> «Прихватка»	Урок изучения нового материала 1 час	Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при	<b>Познавательные УДД:</b> Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера. <b>Коммуникативные УДД:</b>	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Самостоятельная работа	Находить и отбирать информацию технологии производства одежды профессиональной деятельности людей, работающих в швейном производстве из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие

			<p>помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильным и материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик</p>	<p>Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. <b>Регулятивные УДД:</b> Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу</p>			<p>швейные производс Использовать т учебника определения последовательности снятия мерок. Сним мерки и определ используя табл размеров, свой раз одежды. Объясн новые поня используя т учебника, выделят сравнивать в одежды по назначению. Анализировать технологию изготовления одеж определять технологические эт которые возмо воспроизвести в кл Определять раз деталей по слайдов плану и вычерчив лекало при пом циркуля. Выполни самостоятельно разметку дета изделия и раск изделия. Использо для соединения дета строчку пря стежков, ко стежков, петель стежков. Соблю правила работы иглой, ножница циркулем. Состав план изготовле изделия на осн слайдового текстового пл самостоятельно заполнять технологическую карту. Провод оценку этапов работ</p>
13	Швейная фабрика. Изделие «Новогодняя игрушка»	Комбинированный, 1 час	<p>Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку</p>	<p><b>Познавательные УДД:</b> Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера. <b>Коммуникативные УДД:</b> Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять</p>	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Самостоятельная работа	<p>Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, материалов учебника и других источников. Выделять общие этапы технологии производства. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Анализировать технологию изготовления,</p>

			<p>деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.</p>	<p>способы взаимодействия в группах. <b>Регулятивные УДД:</b> Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу</p>			<p>определять технологические этапы, которые необходимо выполнить самостоятельно, материалы, инструменты, необходимые для изготовления изделия. Определять размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять разметку деталей изделия и раскрашивать изделие. Использовать швейную машинку для соединения деталей. Прострочку, пришивание стежков, косые стежки. Самостоятельно декорировать изделие, использовать приемы декорирования создания разных видов изделий. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, сравнивать план с технологической картой изготовления прихватки. Проводить оценку этапов работы на основе контрольного листа, контролировать последовательность изготовления изделия. Составлять рассказ презентации изделия, отвечать на вопросы презентации</p>
14-15	<p>Обувное производство. <i>Изделие: «Модель детской летней обуви»</i></p>	<p>Комбинированный, 2 часа</p>	<p>Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность</p>	<p><b>Познавательные УДД:</b> Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. <b>Коммуникативные УДД:</b> Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <b>Регулятивные УДД:</b> Умение давать эмоциональную</p>	<p>Формирование познавательного мотива.</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Находить и отбирать информацию технологии производства обуви профессиональной деятельности людей, работающих в обувном производстве из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в котором расположены крупнейшие обувные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать</p>

			<p>операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик.</p>	<p>оценку деятельности класса на уроке.</p>			<p>мерки и определять используя таблицу размеров, свой размер обуви. Объяснить новые понятия используя таблицу учебника, выделять и сравнивать виды обуви по их назначению. Соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для изготовления. Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые невозможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и переносить на бумагу. Выполнять разметку самостоятельно. Изготавливать изделия и раскрой изделия. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы ножницами и клеем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового текстового плана. Самостоятельно заполнять технологическую карту, соотносить с технологическим процессом создания обуви. Помогать участникам группы в изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на основе контролировать последовательность качества изготовления изделия. Составить рассказ презентации изделия. Отвечать на вопросы презентации.</p>
16	<p>Деревообрабатывающее производство. <i>Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений»</i></p>	<p>Урок изучения нового материала, 1 час</p>	<p>Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из</p>	<p><b>Познавательные УДД:</b> Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера. <b>Коммуникативные</b></p>	<p>Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Находить и отбирать материалы учебника и других источников информации древесины, свойствах, технология производства пиломатериалов. Объяснять понятие, исполнить текст учебника. Объяснять назначение инструментов</p>
17	<p>Деревообрабатывающее производство.</p>	<p>Комбинированный</p>	<p>Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из</p>	<p><b>Познавательные УДД:</b> Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера. <b>Коммуникативные</b></p>	<p>Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Находить и отбирать материалы учебника и других источников информации древесины, свойствах, технология производства пиломатериалов. Объяснять понятие, исполнить текст учебника. Объяснять назначение инструментов</p>

	<p>ывающее производство. <i>Изделие:</i> <i>«Лесенка-опора для растений»</i></p>	<p>рованный , 1 час</p>	<p>древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр</p>	<p><b>ые УДД:</b> Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <b>Регулятивные УДД:</b> Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.</p>		<p>льная работа</p>	<p>обработки древесины опорой на матери учебника и дру источники. Анализировать последовательность изготовления изделия из древесины определять технологические эта которые возмо воспроизвести в кла Осваивать прав работы со столярн ножом и использо их при подгото деталей. Соблю правила безопасн работы с нож Обрабатывать ре при шлифовальной шку и соединять дет изделия с помо клея. Составлять п изготовления изделия на основе слайдовой текстового пл заполнять технологическую ка с помощью учит соотносить её последовательность изготовления изделия из древесины Соотносить разм лесенки-опоры размерами растени корректировать размеры лесен опоры необходимости. Декорировать изделие по собственн замыслу, использо различные матери Помогать участни группы изготовлению изделие Проводить оце этапов работы и на основе контролиро последовательность качество изготовле изделия. Состав рассказ презентации изделие отвечать на вопрось презентации</p>
18	<p>Кондитерская фабрика. <i>Изделие:</i> <i>«Пирожное «Картошка»»,</i></p>	<p>Урок изучения нового материала, 1 час</p>	<p>Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из</p>	<p><b>Познавательные УДД:</b> Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных</p>	<p>Формирование познавательного мотива.</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Находить и отбир информацию технологии производства кондитерских изделий (шоколада) профессиональной деятельности лю работающих</p>

19	<p>Кондитерская фабрика.</p> <p><b>Практическая работа №1:</b></p> <p>«Тест «Кондитерские изделия».</p> <p><i>Изделие:</i></p> <p>«Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье»</p>	Комбинированный 1 час	<p>какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер.</p>	<p>признаков.</p> <p><b>Регулятивные УДД:</b></p> <p>Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера. Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу</p>		Самостоятельная работа, практическая работа	<p>кондитерском производстве, материалов учебника, других источников. Отыскивать на карте города, в котором находятся крупнейшие кондитерские фабрики. Анализировать технологию изготовления шоколада, определять технологические этапы, которые невозможно воспроизвести в классе и выделить ингредиенты, которых изготoven шоколад. Анализировать рецепты пирожного «картошка» шоколадного печенья, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Определять необходимые ингредиенты приготовления блюда, инвентарь, принадлежности кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда, распределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюда, правила пользования газовой плитой. Помогать участникам группы изготовлению изделия. Проводить оценку этапов работы и на основе контрольного задания последовательность качества изготовления изделия. Составить рассказ презентации изделия, отвечать на вопросы презентации</p>
20	<p>Бытовая техника.</p> <p><i>Изделие:</i></p> <p>«Настольная лампа»</p>	Урок изучения нового материала, 1 час	<p>Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники,</p>	<p><b>Познавательные УДД:</b></p> <p>Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.</p> <p><b>Коммуникативные</b></p>	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Самостоятельная работа	<p>Находить и отбирать информацию о бытовой технике, её назначении материалов учебника, других источников. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие предприятия бытового</p>

21	<p>Бытовая техника.</p> <p><b>Практическая работа №2:</b> «Тест „Правила эксплуатации электронных приборов"».</p> <p><i>Изделие:</i> <i>«Абажур. Сборка настольной лампы»</i></p>	<p>Комбинированный</p> <p>1 час</p>	<p>работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование использованной электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.</p>	<p><b>ые УДД:</b> Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p><b>Регулятивные УДД:</b> Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.</p>		<p>Самостоятельная работа, практическая работа</p>	<p>техники. Объяснить новые понятия, используя текст учебника. Определить последовательность сборки простейшей электрической цепи по схеме и рисунку, соотносить условные обозначения реальными предметами (батарейкой, проводами, лампочкой). Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмыслить их значение соблюдения безопасности, составлять на их основе общие правила пользования электроприборами. Собирать модные лампы на основе простой электрической цепи. Составлять план изготовления изделия на основе слайдовой текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж». Использовать правила выполнения имитации, выражающей самостоятельного составления плана выполнения работы, заполнения технологической карты. Выполнить разметку изделия с помощью линейки, раскрой при помощи ножниц и ножовки. Использовать навыки работы с бумагой.</p>
22	<p>Тепличное хозяйство.</p> <p><i>Изделие:</i> <i>«Цветы для школьной клумбы»</i></p>	<p>Урок изучения нового материала,</p> <p>1 час</p>	<p>Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады,</p>	<p><b>Познавательные УДД:</b> Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.</p> <p><b>Коммуникативные УДД:</b></p>	<p>Формирование адекватной и позитивной самооценки.</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника, других источников, в различных видах и конструкциях теплиц, их значении для жизнедеятельности человека. Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах</p>

			использовани е информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини- теплицы, посадка семян цветов. Выращивани е рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё. <b>Регулятивные УДД:</b> Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталонном.			профессиональной деятельности чело по уходу за растени в теплицах. Объяс новые поня используя т учебника. Анализировать информацию пакетике с семен выделять информ характеризующую семена (вид, с высота расте однолетник многолетник) технологию выращивания (агротехнику: врем способ поса высадка растений грунт), определять с годности се Соотносить информацию о сем и условиях выращивания текстовым слайдовым планом учебнике, заполн технологическую к с помощью учит Подготавливать по для выращи рассады, высажи семена цв (бархатцы), ухажив за посевами, соблю технологию ухода рассадой, созда мини-теплицу бытовых матери для созда микроклимата. Проводить наблюде за всходами записывать их таблицу. Состав рассказ презентации изде отвечать на вопрос презентации. Дан работа явля долгосрочным проектом. Расо можно использо для украше школьной террито
--	--	--	--	---	--	--	--

**Человек и вода (3 ч)**

23	Водоканал. <i>Изделие: «Фильтр для очистки воды»</i>	Урок изучения нового материал а, 1 час	Знакомство с системой водоснабжен ия города. Значение воды в жизни человека и растений.	<b>Познавательные УДД:</b> Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и	Формировани е мотива, реализующег о потребность в социально значимой и социально	Самостояте льная работа	Находить и отбир информацию материалов учебник других источников устройстве сист водоснабжения гор и о фильтрации во Использовать
----	---	---	--	---	---	-------------------------------	--

			<p>Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.</p>	<p>несущественных признаков. <b>Коммуникативные УДД:</b> Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <b>Регулятивные УДД:</b> Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p>	оцениваемой деятельности.		<p>иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды жизнедеятельности человека. Делать выводы необходимости экономного расходования воды. Осваивать способы очистки воды бытовых условиях. На основе слайдового и текстового плана заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр. Проводить эксперимент очистки воды, составлять отчет на основе наблюдений.</p>
24	<p>Порт. <b>Практическая работа №3:</b> «Технический рисунок канатной лестницы». <i>Изделие:</i> «Канатная лестница»</p>	<p>Урок изучения нового материала, 1 час</p>	<p>Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.</p>	<p><b>Познавательные УДД:</b> Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. У <b>Коммуникативные УДД:</b> Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <b>Регулятивные УДД:</b> Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу</p>	<p>Формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации</p>	<p>Самостоятельная работа, практическая работа</p>	<p>Находить и отбирать информацию материалов учебника, других источников работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого прямого узла. Определять правила крепления, расположение груза. Осознавать, где можно применить свои знания. На основе технического рисунка составлять план изготовления изделия, соотносить его с текстовым слайдовым планом изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия по слайдовому плану самостоятельно размечать. Соединять детали лестницы</p>

							самостоятельно оформлять изде Использовать морс узлы для крепле ступенек канат лестницы. Состав рассказ презентации изде отвечать на вопрос презентации
25	Узелковое плетение. <i>Изделие:</i> «Браслет»	Урок изучения нового материала, 1 час	Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме», Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Понятие: макраме.	<b>Познавательные УДД:</b> Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера. <b>Коммуникативные УДД:</b> Учёт разных мнений и умение обосновывать своё. <b>Регулятивные УДД:</b> Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Самостоятельная работа	Находить и отбирать информацию материалов учебника других источников истории развития узелкового плетения макраме, материала используемых техники «макраме». Осваивать при выполнении одинарного и двойного плоских узлов, прикрепления нити начале выполнения работы. Сравнить способы вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Составлять план изготовления изделия соотносить его текстовым слайдовым планом помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия технике «макраме». Изготавливать изделие использовать одинарный и двойной плоский узел оформлять изделие бусинами. Проводить оценку этапов работы на её основе контролировать последовательность качество изготовления изделия. Составить рассказ презентации изделия отвечать на вопросы презентации

### Человек и воздух (3ч)

26	Самолетостроение. Ракетостроение. <i>Изделие:</i> «Самолет»	Урок изучения нового материала, 1 час	Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и	<b>Познавательные УДД:</b> Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки	Формирование познавательного мотива	Самостоятельная работа	Находить и отбирать информацию материалов учебника других источников истории развития самолётостроения, видах и назначе
----	--	--	--	--	-------------------------------------	------------------------	---

			<p>космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора.</p> <p>Закрепление умения работать с металлическим конструктором.</p> <p>Профессии: лётчик, космонавт.</p>	<p>предметно-преобразующих действий.</p> <p><b>Коммуникативные УДД:</b> Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.</p> <p><b>Регулятивные УДД:</b> Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.</p>			<p>самолётов. Находить и отмечать на карте России города, которых найдены крупнейшие заводы, производящие самолёты. Объяснить конструктивные особенности самолётов и их назначение в области использования различных видов летательных аппаратов. Сравнить различные виды летательных аппаратов (ракета-самолёт) на основе иллюстраций учебника. Осуществлять поиск информации в профессиональных изданиях о летательных аппаратах. На основе слайдов определять последовательность сборки модели самолёта конструктора, количество и виды деталей, необходимые для изготовления изделия, а также виды соединений. Использовать приёмы работы отвёрткой и гаечным ключом. Заполнить технологическую карту. Распределить обязанности работы в группе. Помогать участникам группы изготовлению изделия. Проводить оценку этапов работы и на основе контролируемой последовательности качество изготовления изделия. Составить рассказ презентации изделия. Отвечать на вопросы</p>
27	<p>Ракета-носитель. <i>Изделие: «Ракета-носитель»</i></p>	<p>Урок закрепления изученного материала, 1 час</p>	<p>Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель</p>	<p><b>Познавательные УДД:</b> Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.</p> <p><b>Коммуникативные УДД:</b> Формирование умения договариваться, находить общее</p>	<p>Формирование познавательного мотива</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и его особенности самостоятельно заполнять технологическую карту. Выполнить самостоятельно разметку детали изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги объёмные</p>

			ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.	решение, определять способы взаимодействия в группах. <b>Регулятивные УДД:</b> Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.			геометрические тела: конус, цилиндр. Использовать при сгибании бумаги изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами. Соединять детали изделия при помощи клея. Самостоятельно декорировать изделие. Проводить оценку этапов работы и на основе контролирующей последовательности качества изготовления изделия. Составить рассказ презентации изделия, отвечать на вопросы презентации
28	Летательный аппарат. Воздушный змей. Изделие: «Воздушный змей»	Комбинированный, 1 час	Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.	<b>Познавательные УДД:</b> Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. <b>Коммуникативные УДД:</b> Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. <b>Регулятивные УДД:</b> Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.	Формирование познавательного мотива	Самостоятельная работа	Находить и отбирать информацию материалов учебника, других источников истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы, инструменты, необходимые для выполнения, и в соединения деталей. Использовать при работе шпатель (кнопкой), ножницы, изготавливать узел и хвост из нитки. Заполнять технологическую карту. Распределить обязанности работы в группе.

### Человек и информация (6 ч)

29	Создание титульного листа	Комбинированный, 1 час	Осмысление места и значения информации в жизни человека.	<b>Познавательные УДД:</b> Умение проявлять познавательную инициативу в учебном	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному	Самостоятельная работа	Находить и отбирать информацию материалов учебника, других источников технологическом процессе изда
----	---------------------------	------------------------	--	--	--	------------------------	---

			<p>Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник.</p>	<p>сотрудничестве. <b>Коммуникативные УДД:</b> Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера. <b>Регулятивные УДД:</b> Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу</p>	<p>материалу и способам решения новой задачи.</p>	<p>книги, о профессии людей, участвующих её создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их профессиональной деятельностью людей. Определять этапы технологического процесса издания книги, которые можно воспроизвести в классе. Использовать полученные знания при составлении расписания об издании книг. Иллюстрировать различные виды печатной продукции. Находить и называть элементы учебника и иллюстративный материал, основываясь на элементах книги, объяснять их назначение. Находить информацию в издательстве, выпускающем книгу, в специализированных изданиях, участвующих в процессе её создания. Определять, какие элементы книги являются необходимыми для создания «Дневник путешественника». Распределять обязанности в выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, соотносить их с интересами группы. Находить и определять особенности оформления титульного листа. Использовать знания о работе в текстовом редакторе Microsoft Word. Применять правила работы с компьютером. Отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал. Создавать титульный лист книги «Дневник путешественника». Составлять план изготовления издания</p>
--	--	--	---	---	---	---

							на основе слайдовой презентации текстового плана заполнять технологическую карту с помощью учителя соотносить её технологическим процессом создания книги. Помогать участникам группы в изготовлении изделия.	
30	Работа таблицами. <i>Изделие: работа таблицами</i>	с  с	Комбинированный  , 1 час	Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец.	<b>Познавательные УДД:</b> Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера. <b>Коммуникативные УДД:</b> Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. <b>Регулятивные УДД:</b> Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельная работа	Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать навыки работы с текстом, последовательность работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определять, устанавливать, изменять строки и столбцы, вводить текст в ячейки таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать произвольную таблицу. Помогать одноклассникам в выполнении работы. Соблюдать правила работы на компьютере.
31	Создание содержания книги. <b>Практическая работа №4: «Содержание»</b>		Комбинированный  , 1 час	ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания	<b>Познавательные УДД:</b> Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. <b>Коммуникативные УДД:</b> Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <b>Регулятивные УДД:</b> Умение давать эмоциональную	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Самостоятельная работа, практическая работа	Объяснять значения возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значения компьютерных технологий в издательском деле. Создавать книгу. Использовать практической деятельности знания программы Microsoft Word. Применять на практике правила создания таблицы оформления содержания книги.

			книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу».	оценку деятельности класса на уроке.			«Дневник путешественника». Закреплять умение сохранять распечатывать текст. Анализировать текст учебника и соотносить их с «Содержанием» для «Дневника путешественника».
32-33	Переплетные работы. <i>Изделие: Книга «Дневник путешественника»</i>	Комбинированный, 2 часа	Знакомство с переплетными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу.	<b>Познавательные УДД:</b> Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. <b>Коммуникативные УДД:</b> Формирование умения договариваться, находить общее решение. <b>Регулятивные УДД:</b> Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.	Формирование познавательного мотива	Самостоятельная работа	Находить и отбирать информацию материалов учебника, других источников в различных видах выполнения переплетных работ. Объяснять значение различных элементов (форзац, переплёты, крышка) книги. Использовать правила работы шилом и ножницами и клещами. Создавать эскизы обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Применять умение работать с бумагой. Составлять план изготовления изделия, соотносить его с текстовым слайдовым планом, помогать ученикам заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформить изделие в соответствии с собственным замыслом.
34	Итоговый урок	Комбинированный, 1 час	Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ	<b>Познавательные УДД:</b> Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера. <b>Коммуникативные УДД:</b> Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы	Формирование познавательного мотива.	текущий	Презентовать свою работу, объяснять достоинства, способ изготовления, практическое использование. Использовать презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои работы, чужие работы, определять достоинства, аргументировать недостатки. Выявлять победителей по различным номинациям

				<p>взаимодействия в группах.</p> <p><b>Регулятивные УДД:</b></p> <p>Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера.</p> <p>Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--