

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Сунгуровская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от 30. 08. 2019



Утверждаю:
Директор школы:
Татьяна А. П. Бачегова
приказ № 7 от 30. 08. 2019

Рабочая программа учебного предмета

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

для 5 – 9 классов

Авторы-составители: Вершинин Андрей Еперифьевич,
Вершинина Ольга Валентиновна
учителя русского языка и литературы

Сунгурово, 2019

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» основного общего образования составлена на основе:

– требований Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования, предъявляемых к результатам освоения основной образовательной программы (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями и дополнениями Приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1644);

- авторской программы по русскому языку В.В.Бабайцевой (Рабочие программы. Русский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие / сост. Е.И.Харитонов.- М.:Дрофа, 2012.-383,[1]с/

– основных направлений программ, включенных в структуру основной образовательной программы;

– требований к уровню подготовки обучающихся для проведения основного государственного экзамена по русскому языку;

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования составлена с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

Цель реализации программы:

достижение обучающимися результатов изучения учебного предмета «Русский язык» в соответствии с требованиями, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования;

Задачами реализации программы учебного предмета являются:

1)обеспечение в процессе изучения предмета условий для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;

2)создание в процессе изучения предмета условий для:

- формирования у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

- усвоения знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

- овладения учащимися функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств; основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

- развития личности, способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных;

- формирования ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- формирования у обучающихся опыта самостоятельной учебной деятельности;

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Перечень методов организации учебной деятельности

Программой предусмотрено использование различных организационных форм работы с учащимися: урочная (уроки разновозрастные и разновозрастные) и внеурочная деятельность. Предполагается использование следующих педагогических технологий и методов обучения:

- проблемное обучение;
- развивающее обучение;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- метод проектов;
- метод кейсов;
- интерактивные методы.

Теоретический материал представлен в текстах учебника «Русский язык. Теория», а также излагается в виде проблемных лекций и сопровождается электронными образовательными ресурсами. При изучении учебного предмета «Русский язык» предполагается проведение дискуссий, ролевых игр, творческих конкурсов и заданий. Для получения целостного содержательного результата, осмысленного и интересного для учащихся предполагается сочетание индивидуальной, парной, групповой и коллективной форм работы. Книга «Русский язык. Практика» (для каждого класса) реализует деятельностный подход к обучению, обеспечивая мотивацию учебной деятельности школьников, усвоение ими знаний о языке, способов оперирования ими, формирование и совершенствование умений правильно и целесообразно пользоваться ресурсами родного языка в устной и письменной формах. Важное значение, наряду с упражнениями тренировочного характера, придаётся задачам, вызывающим активизацию познавательной деятельности учащихся, развивающим мышление, формирующим интерес к изучению родного языка и совершенствованию речи. Формулировки заданий и характер используемых дидактических материалов отражают внимание к культуроведческому аспекту работы. «Русский язык. Русская речь» (для каждого класса) обеспечивает формирование коммуникативной компетенции учащихся. Задачи и упражнения опираются на речеведческие понятия и правила речевого поведения, что способствует осознанному совершенствованию устной и письменной речи школьников, повышению культуры речевого общения.

Основные формы контроля за сформированностью личностных, метапредметных и предметных результатов изучения русского языка:

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический),
- диктант с грамматическим заданием (основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический)..
- сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по картине, эссе, стилизация, на свободную тему),
- изложение (подробное, выборочное, сжатое),
- тест (задания с выбором ответа, с кратким ответом, с развернутым ответом в объеме не менее 50 слов),
- словарный диктант,
- терминологический диктант,
- контрольное списывание (осложненное и неосложненное),
- работа с деформированным текстом,
- устное и письменное монологическое высказывание на лингвистическую тему,
- подготовка сообщения, доклада (в устной и письменной форме), мультимедийной презентации,
- проверка техники чтения,
- выразительное чтение текста.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология».

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 674 ч. В том числе в 5 классе – 162 ч., в 6 классе - 196 ч., в 7 классе – 128 ч., в 8 классе - 94 ч., в 9 классе - 94 ч.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые **личностные результаты** освоения учебного предмета «Русский язык»:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, воспитанное чувство ответственности и долга перед Родиной, идентичность с территорией и т.д.). Осознание своей этнической принадлежности, знание, уважительное и доброжелательное отношение к истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом

устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность к участию в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, включенного в продуктивное взаимодействие с социальной средой и социальными институтами, идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей социальной действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни;

интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества; развитая потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

Планируемые **метапредметные результаты** освоения учебного предмета «Русский язык»:

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, например, таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Русский язык» обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения учебного предмета «Русский язык» обучающиеся приобретут

опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы **универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.**

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Таким образом, в качестве планируемых метапредметных результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей, составлять алгоритм действий в соответствии с учебной и познавательной задачей;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности, по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать свою учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства (под-идеи);
- выстраивать логическую цепь ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные причины/наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно- следственный анализ;

– делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

Коммуникативные УУД

9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или

препятствовали продуктивной коммуникации;

- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи и регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

12. Развитая мотивация к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс

общее число часов – 162 ч.

Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог). Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея. Простой план. Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте. Выразительные средства устной речи. Основные особенности функциональных стилей (научного). Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, выборочное). Написание сочинений.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, стилистические, орфографические). Виды

лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – один из богатейших языков мира. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные. Твердые и мягкие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Гласные ударные и безударные. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Алфавит. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Значения букв Е, Ё, Ю, Я.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфография. Понятие орфограммы. Соблюдение основных орфографических норм. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание безударных гласных в корне. Правописание Ъ и Ь. Орфографический словарь.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Орфоэпический словарь.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Однокоренные (родственные) слова. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Богатство словообразовательной системы русского языка. Элементы этимологического анализа слова. Выразительные средства морфемики и словообразования.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание сложных и сложносокращенных слов. Чередование звуков в корне слова. Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание корней с чередованием гласных а-о. Правописание корней с чередованием гласных е-и. Правописание согласных и гласных в приставках. Правописание приставок, оканчивающихся на з (с). Правописание приставок роз- (рос-)- раз-(рас-). Буква ы после приставок, оканчивающихся на согласный. Правописание приставок при- и пре-. Орфографический анализ слова.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

Лексикология и фразеология

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Textoобразующая роль синонимов и антонимов (в том числе контекстуальных). Словари синонимов и антонимов. Омонимы. Паронимы. Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).

Старославянизмы. Их стилистические функции. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

6 класс

общее число часов – 196 ч.

Речь. Речевая деятельность

Текст как продукт речевой деятельности. Темы узкие и широкие. Информационная переработка текста (план). Простой и сложный план. Эпиграф. Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот. Характеристика официально-делового стиля речи. Основные жанры официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*). Основные жанры разговорной речи (рассказ). Написание сочинений (описание природы, помещения, одежды, костюма, книги). Построение текста-рассуждения в различных стилях речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Написание сочинений. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Культура речи.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Грамматика.

Морфология

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Служебные части речи.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства существительного. Наричательные и собственные имена существительные. Правописание собственных имен существительных (заглавная буква и кавычки). Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Род как постоянный признак имен существительных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа. Система падежей в русском языке и типы склонения имен существительных. Склонение существительных в единственном числе. Склонение существительных во множественном числе. Правописание **ь** и **ов-ев** в родительном падеже множественного числа после шипящих и **ц**. Разносклоняемые имена существительные. Правописание суффикса **-ен-** в существительных на **-мя**. Неизменяемые существительные. Словообразование имен существительных с помощью суффиксов, приставок. Правописание суффиксов **-ик-, -ек-, -ок-, -ек-, -оньк-(-онок-), -еньк-** после шипящих; суффиксов **-чик-, -щик-**. Правописание **не** с именами существительными. Правописание сложных имен существительных. Орфографический анализ слова.

Морфологический анализ существительного.

ГЛАГОЛ.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Понятие о глаголе. Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению. Правописание **не** с глаголами. Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива. Буква **ь** в инфинитиве. Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование. Правописание корней **-бир-** / **-бер-**, **-мир-/мер-**, **-тир-/тер-** и др. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение. Прошедшее время значение, образование и изменение глаголов прошедшего времени. Значение, образование и изменение глаголов прошедшего времени. Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед **-л-**, в глаголах прошедшего времени. Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени. Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени. Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени. Лицо и число глаголов. Значение 1,2,3-го лица. Буква **ь** в формах глагола 2-го лица единственного числа. Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы. Буквы **е** и **и** в окончаниях глаголов I и II спряжения. Условное наклонение глаголов. Значение,

образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении. Правописание бы с глаголами в условном наклонении. Повелительное наклонение. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в повелительном наклонении. Правописание глаголов в повелительном наклонении. Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом. Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание гласных в суффиксах –ыва-(-ива-),-ова-(-ева-). Орфографический анализ слова.

Морфологический анализ глагола.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Роль прилагательного в речи. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имен прилагательных. Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имен прилагательных в роли сказуемых. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящую. Склонение полных прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Правописание букв о и е в окончаниях прилагательных после шипящих. Имена прилагательные с суффиксом –ий. Особенности падежных окончаний имен прилагательных типа лисий. Прилагательные с суффиксами –ин- (-ын-), -ов-(-ев-). Степени сравнения имен прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых. Словообразование имен прилагательных с помощью суффиксов, приставок и сложения основ. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Правописание суффиксов –к- и –ск-. Правописание не с прилагательными. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи. Орфографический анализ слова. Морфологический анализ прилагательного.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи. Имена числительные простые, сложные и составные. Правописание гласной и в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные. Правописание удвоенной согласной в числительных. Правописание мягкого знака в числительных. Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании. Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление. Порядковые числительные, их значение и изменение. Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники. Дробные числительные, их значение и изменение. Правописание падежных окончаний имен числительных. Орфографический анализ слова. Морфологический анализ числительных.

НАРЕЧИЕ.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия. Роль наречий в речи. Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Степени сравнения наречий. Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание суффиксов о-е после шипящих. Правописание н и нн в наречиях на –о. правописание наречий с приставками с-, из-, до-, в-, на-, за-. Дефисное написание наречий с приставками по-, в-,(во-), а также наречий, образованных повтором слов. Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую. Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку). Орфографический анализ слова.

Морфологический анализ наречий.

КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ.

Понятие о словах категории состояния. Признаки слов категории состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция – сказуемое в безличных предложениях. Группы слов категории состояния по значению. Сходство и различие наречий и слов категории состояния.

МЕСТОИМЕНИЕ.

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи. Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения. Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам. Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении. Правописание местоимения с предлогами. Прописная буква в формах вежливости. Возвратное местоимение себя: значение, формы изменения, роль в предложении. Притяжательные местоимения: значение, формы изменения и роль в предложении. Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении. Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении. Запятая между частями сложного предложения, соединенными относительными местоимениями. Неопределенные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении. Синонимия неопределенных местоимений. Правописание неопределенных местоимений с морфемами кое-, -то, -либо, -нибудь. Правописание не в неопределенных местоимениях. Отрицательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении. Правописание не и ни в отрицательных местоимениях. Определительные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении. Указательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении. Правописание местоимений-наречий потому, затем, отсюда, поэтому и др. Орфографический анализ слова.

7 класс
общее число часов – 128 ч.

Речь. Речевая деятельность

Текст как продукт речевой деятельности. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений (описание общего вида местности; описание действий (трудовых процессов); описание действий (в спорте); отзыв о книге.; характеристика литературного героя). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения (рассказ на основе услышанного).

Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*).

Союз как средство связи предложений и частей текста.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Русский язык в современном мире. Взаимосвязь языка и культуры. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

ПРИЧАСТИЕ.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении. Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего). Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова. Словообразование действительных причастий. Правописание гласных в суффиксах

действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных перед суффиксами – ВШ- и –Ш. Словообразование страдательных причастий. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание е-ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание Н в кратких формах страдательных причастий. Правописание гласных в причастиях перед НН и Н. Правописание НН в причастиях и Н в омонимичных прилагательных. Правописание НЕ с причастиями. Орфографический анализ слова. Морфологический анализ причастий.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия. Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи.

Признаки наречия и глагола у деепричастия. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот. Выделение запятыми деепричастного оборота. Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида. Орфографический анализ слова.

Морфологический анализ деепричастий.

Омонимия слов разных частей речи.

ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ ОДНИХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В ДРУГИЕ.

Омонимия слов разных частей речи.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.

Общее понятие о служебных частях речи.

ПРЕДЛОГ.

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи. Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов. Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные. Простые и составные предлоги. Переход других частей речи в предлоги (в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на и др.). раздельное написание производных предлогов. Слитное написание производных предлогов. Буква е на конце предлогов в течение, в продолжение ,вследствие. Орфографический анализ слова. Морфологический анализ предлогов.

СОЮЗ.

Понятие о союзе. Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста. Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению. Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочиненных предложениях. Правописание сочинительных союзов ТОЖЕ,

также, зато. Запятая при однородных членах и в сложносочиненном предложении. Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчиненных предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные. Правописание составных подчинительных союзов. Правописание союзов **чтобы, оттого что** и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами). Орфографический анализ слова. Морфологический анализ союзов.

ЧАСТИЦА.

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание **не** и **ни** с различными частями речи (обобщение). Правописание **–то, –либо, –нибудь, кое-, –ка, –таки**. Орфографический анализ слова. Морфологический анализ частиц.

ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В СЛУЖЕБНЫЕ.

МЕЖДОМЕТИЯ.

Понятие о междометии. Основные функции междометий. Разряды междометий. Звукоподражательные слова. Знаки препинания при междометиях.

8 класс

общее число часов – 94 ч.

Речь. Речевая деятельность

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Анализ текста.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса русского языка. Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи.

ПУНКТУАЦИЯ КАК СИСТЕМА ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ И ПРАВИЛ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ.

Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

СЛОВСОЧЕТАНИЕ

Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании: сочинительная и подчинительная. Строение и грамматическое значение словосочетаний. Цельные словосочетания.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Предложения утвердительные и отрицательные. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Основные виды простого предложения. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Синтаксический анализ простого предложения.

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Подлежащее. Способы его выражения. Сказуемое. Типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Определение. Согласованное и несогласованное определение. Приложение как вид определения. Дополнение. Его основные значения и способы выражения. Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения. Многозначные члены предложения. Синтаксическая функция инфинитива. Выделение Озапятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом несмотря на. Пунктуационный анализ предложения.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Понятие об односоставных предложениях. Типы односоставных предложений по строению и значению: определено-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Особенности использования односоставных предложений в речи. Синонимика двусоставных и односоставных и односоставных предложений. Знаки препинания в конце назывных предложений.

ПОЛНЫЕ И НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Неполные предложения в речи. Строение и значение неполных предложений. Тире в неполном предложении.

ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ.

Однородные члены предложения. Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению. Запятая между однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения). Пунктуационный анализ предложения.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ.

Обособленные члены предложения. Их роль в речи. Общие условия обособления определений. Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами. Знаки препинания при обособленных согласованных определениях. Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительных с предлогом несмотря на и др. обособленные уточняющие члены предложения. Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения. Пунктуационный анализ предложения.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ, СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ И ОБРАЩЕНИЯМИ.

Вводные и вставные конструкции. Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация водности. Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения. Синонимия вводных конструкций. Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями. Выделение на письме вводных предложений. Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом этикете. Этические нормы использования обращений. Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи. Знаки препинания при обращении. Пунктуационный анализ предложения.

СЛОВА-ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи. Пунктуационное оформление слов-предложений.

9 класс

общее число часов – 94 ч.

Речь. Речевая деятельность

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*. Анализ текста.

Специфика художественного текста.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, статья, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья*, *интервью*, *очерк*); официально-делового стиля (*расписка*, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Сложные предложения. Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения. Типы сложных предложений по характеру отношений и средствам выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Синтаксический анализ сложного предложения.

СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения

сочинительных союзов. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения).

СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Строение сложноподчиненных предложений. Главные и придаточные предложения. Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчиненного предложения. Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Запятая в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»).

СЛОЖНЫЕ БЕССОЮЗНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения. Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения бессоюзного предложения).

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ.

Сложные предложения с различными видами связи. Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ.

Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Знаки препинания при цитатах. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ.

Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА
ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

5 класс

| № | Содержание | Количество часов |
|----|-------------------------------|------------------|
| 1. | Общие сведения о языке | 1 |
| 2. | Орфография | 11 |
| 3. | Синтаксис и пунктуация | 26 |
| 4. | Морфология | 24 |
| 5. | Речь. Речевая деятельность | 29 |
| 6. | Фонетика, орфоэпия и графика. | 20 |
| 7. | Лексикология и фразеология. | 16 |
| 8. | Морфемика и словообразование | 35 |
| | Итого: | 162 |

6 класс

| № | Содержание | Количество часов |
|----|--|------------------|
| 1. | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке | 1 |
| 2. | Орфография | 14 |
| 3. | Морфология | 151 |
| 4. | Речь. Речевая деятельность | 30 |
| | Итого: | 196 |

7 класс

| № | Содержание | Количество часов |
|----|--|------------------|
| 1. | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке | 1 |
| 2. | Орфография | 11 |
| 3. | Морфология | 123 |
| 4. | Речь. Речевая деятельность | 27 |
| | Итого: | 162 |

8 класс

| № | Содержание | Количество часов |
|----------|--|-------------------------|
| 1. | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке | 1 |
| 2. | Орфография | 8 |
| 3. | Синтаксис и пунктуация. | 70 |
| 4. | Речь. Речевая деятельность | 15 |
| | Итого: | 94 |

9 класс

| № | Содержание | Количество часов |
|----------|--|-------------------------|
| 1. | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке | 1 |
| 2. | Речь. Речевая деятельность | 16 |
| 3. | Синтаксис и пунктуация | 77 |
| | Итого: | 94 |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Уроки русского языка в 5 классе (162 часов). Календарно-тематическое планирование

| № урока | Тема урока. Основное содержание | Планируемая дата проведения урока | Содержание урока | Основные виды деятельности учителя и учащихся |
|---------|--|-----------------------------------|--|--|
| 1 | Всего – 162 часов, в том числе 27 на уроки развития речи. Введение. Знакомство с учебным комплексом по русскому языку | | | Проводить ознакомительное чтение. Осмысливать термины книжно-издательской темы. Работать со словарями |
| 2 | Роль языка в жизни общества | | | Читать и комментировать статью учебника. Устанавливать связь между теоретическим и практическим пособиями учебного комплекса. Обобщать результаты наблюдений. Писать по памяти |
| 3 | Р. р. Для чего людям нужна речь? | | Речевая ситуация. Виды речевой деятельности. Цели речевого общения. Характер речи в соответствии с целью общения: содержание, форма, языковые средства | Анализировать речевые ситуации, отражённые в рисунках. Отвечать на вопросы учителя. Использовать «формулы» речевой ситуации. Формулировать выводы по итогам наблюдений по теме |
| 4 | Вводный курс. Орфография (8 часов). Орфограмма | | Различение букв и звуков. Понятие орфограммы и орфографии. Орфографическая задача. Способы решения орфографической задачи | Анализировать несоответствия в произношении и написании слов. Записывать звуковой облик слов с элементами транскрипции. Использовать монологическую речь при характеристике звуков. Графически обозначать орфограммы |
| 5 | Правописание безударных гласных в корне слова | | Понятие морфемы. Ударение и его роль в определении места орфограммы. Опознавательный признак орфограммы гласной. Алгоритм размышления при | Читать и осмысливать словарные статьи. Составлять и записывать алгоритм размышления при выборе написания безударной гласной в корнях слов. |

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| | | | выборе написания безударной гласной в корнях слов. Морфемный разбор слова. Орфографический разбор слова | Объяснять написание слов с орфограммой гласной по алгоритму. Комментировать процесс разбора слов по составу. Производить орфографический разбор слов |
| 6 | Правописание безударных гласных в приставках | | Опознавательные признаки орфограмм по теме урока. Орфограммы на стыке приставки и корня. | Определять опознавательные признаки орфограммы. Выстраивать алгоритм рассуждения при выборе написания. |
| 7 | Правописание гласных и, а, у после шипящих | | Алгоритм рассуждения при выборе написания орфограмм урока | Комментировать выбор написания слов с орфограммой |
| 8 | Правописание глухих и звонких согласных | | Опознавательный признак орфограммы. Способы проверки написания. Алгоритм рассуждения при выборе написания. Словарные слова | Определять опознавательные признаки орфограммы. Выстраивать алгоритм рассуждения при выборе написания. Определять морфемный состав слов. Работать со словарями |
| 9 | Правописание непроизносимых согласных, удвоенных согласных | | | |
| 10 | Контрольная работа | | Орфограммы и пунктограммы, изученные в курсе начальной школы | Самостоятельно грамотно писать под диктовку учителя. Выполнять грамматические задания |
| 11 | Анализ результатов контрольной работы | | Анализ ошибок | Навыки выполнения работы над ошибками |
| 12 | Р. р. Как различают формы речи? | | Читать и комментировать теоретическую статью учебника. Различать ситуации с использованием разных форм речи. Анализировать высказывания учёных-лингвистов о роли грамотной речи | |
| 13 | Морфология и орфография (16 часов) Самостоятельные и служебные части | | Понятие морфологии. Признаки самостоятельных и служебных частей речи. Наречия и разряды местоимений, не изучавшиеся в | Читать и осмысливать содержание теоретической статьи учебника. Разграничивать части речи по их отличительным |

| | | | | |
|----|--|--|---|---|
| | речи | | начальной школе | признакам. Комментировать выбор написания на месте орфограммы |
| 14 | Имя существительное | | Основные морфологические признаки имени существительного. Схема морфологического разбора имени существительного. Окончание как морфема, указывающая на признаки имени существительного | Самостоятельно читать и составлять план теоретической статьи учебника. Пересказывать содержание статьи в соответствии с её планом. Комментировать морфологический разбор имён существительных. Совершенствовать умение выделять окончание и основу имени существительного |
| 15 | Имя существительное | | Склонение имён существительных. Безударные гласные в падежных окончаниях существительных. Способ проверки окончаний по опорным словам. Алгоритм рассуждения при выборе написания безударных гласных в падежных окончаниях | Повторить условия распределения имён существительных по склонениям. Анализировать выбор написания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных по алгоритму рассуждения. Осуществлять взаимопроверку написания окончаний |
| 16 | Имя прилагательное | | Роль имени прилагательного в речи. Основные морфологические признаки прилагательного. Связь имени прилагательного с существительным. Элементы морфологического разбора имени прилагательного | Определять роль прилагательных в связном тексте (языковой эксперимент). Определять морфологические признаки имён прилагательных в сочетаниях с именами существительными |
| 17 | Р. р. Что такое диалог и монолог? | | Понятие диалога и монологичности. Основные формы речи | Распознавать формы диалогической и монологической речи. Выразительно читать образцы диалогической и монологической речи. Инсценировать диалоги по басням И. А. Крылова (по выбору учащихся) |
| 18 | Глагол. Неопределённая форма глагола | | Основные морфологические признаки глагола. Время и вид глагола. Инфинитив. Формообразующий | Повторить известные морфологические признаки глагола. Определять вид глагола по вопросам. Производить |

| | | | | |
|----|--|--|---|---|
| | | | суффикс <i>-ть-</i> | морфемный разбор глаголов с суффиксом <i>-ть-</i> |
| 19 | Изменение глагола по временам. Прошедшее время | | | |
| 20 | Настоящее и будущее время. I и II спряжения глагола. Личные окончания глаголов I и II спряжений. Правописание безударных личных окончаний глаголов | | Безударные личные окончания глаголов. Алгоритм рассуждения при выборе написания гласных в личных окончаниях глаголов | Осмысливать условия, в которых возникает задача выбора написания гласной в личных окончаниях глаголов. Применять алгоритм рассуждения при выборе написания окончаний глаголов. Наблюдать за ролью различных форм глагола в текстах разного типа |
| 21 | I и II спряжения глагола. Личные окончания глаголов I и II спряжений. Правописание безударных личных окончаний глаголов | | Условия распределения глаголов по спряжениям. Глаголы-исключения | Определять спряжение глаголов по результатам анализа условий. Работать в парах по индивидуальным заданиям |
| 22 | Правописание <i>не</i> с глаголами. Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах | | Опознавательные признаки орфограмм темы урока. Алгоритм рассуждения при выборе написания орфограмм. Тексты по культуре речевого общения | Тренировать умение применять алгоритм рассуждения при выборе написания <i>не</i> с глаголами и <i>ь</i> в глаголах на <i>-тся</i> . Редактировать речевые недочёты в связном тексте |
| 23 | Проверочный диктант | | Связный текст с орфограммами глагола | Определять опознавательный признак орфограмм глагола на слух. Объяснять написание орфограмм глагола при письме под диктовку. Производить морфемный и морфологический разбор глаголов. Выделять грамматические основы предложений разного типа |
| 24 | <i>Р. р. Как вести беседу?</i> | | Правила речевого поведения. Ситуативные рисунки учебника. Тексты диалогической и монологической речи | Составлять связный текст на основе рисунков. Отвечать на вопросы учителя. Выразительно читать по ролям. Тренировать умение поискового чтения. Определять форму высказывания и осмысливать его содержание |

| | | | | |
|----|--|--|---|---|
| 25 | Наречие | | Основные отличительные признаки наречия. Морфемный состав и правописание наречий | Находить наречие в связном тексте по его грамматическим признакам. Наблюдать за ролью наречий в тексте (языковой эксперимент) |
| 26 | Наречие | | | |
| 27 | Местоимение. Личные местоимения | | Основной отличительный признак местоимения как части речи. Группы местоимений по значению. Соотносительность местоимений с другими частями речи. Роль местоимений как средства связи предложений в тексте | Определять местоимения в связном тексте по их основному отличительному признаку. Устанавливать грамматическую норму употребления местоимений в речи |
| 28 | Вопросительные и неопределённые местоимения | | Орфограмма-пробел и орфограмма-дефис в местоимениях | Тренировать умение выбора написания орфограмм местоимения (пропедевтика). Анализировать языковые явления, связанные с употреблением местоимений в речи |
| 29 | Служебные части речи. Предлог. Союз | | Отличительные признаки предлогов и союзов. Пунктуация при однородных членах и простых предложениях в составе сложных, связанных союзами | Совершенствовать умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника. Комментировать содержание учебной статьи. Различать омонимичные предлоги и приставки. Наблюдать за использованием запятой при разделении однородных членов и простых предложений в составе сложных |
| 30 | Частица | | Роль частиц в формировании значения предложений и отдельных его членов. Орфограммы частиц <i>не, бы, ли, же</i> | Сопоставлять смысл предложений с частицами и без них. Объяснять написание частиц в связном тексте |
| 31 | Итоговая работа по разделу «Морфология и орфография» | | Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Морфология и орфография» | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания |
| 32 | Р. р. Что такое текст? | | Понятие текста. | Устанавливать |

| | | | | |
|----|--|--|---|--|
| | | | Языковые средства связи предложений в тексте. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте | различия между набором разрозненных предложений и текстом. Вести эксперимент с изменением порядка предложений и слов в них и делать выводы. Читать, пересказывать и составлять связный текст |
| 33 | Синтаксис и пунктуация (37 часов). Понятие о синтаксисе и пунктуации | | | |
| 34 | Понятие о синтаксисе и пунктуации | | Термины «синтаксис» и «пунктуация». Значение синтаксиса и роль пунктуации. Связь слов в предложении. Пунктограмма как пунктуационная задача. Знаки препинания и их роль в предложении | Анализировать пунктуационную ситуацию. Составлять словосочетания разного вида. Выразительно читать тексты с пунктуационными задачами. Осваивать новые термины и понятия. Ознакомиться с речевой нормой синтаксиса и пунктуации |
| 35 | Пунктуационный разбор | | Тексты, содержащие пунктограммы разного типа | Осваивать роль пунктуации в процессе анализа текстов. Характеризовать предложения с осложнением однородными членами. Производить пунктуационный разбор предложений |
| 36 | Предложение | | Универсальные признаки предложений. Границы предложения. Грамматическая основа предложения | Опознавать и характеризовать признаки предложения. Тренироваться в установлении границ предложения с опорой на его основные признаки. Отрабатывать умение находить грамматическую основу предложения. Использовать признаки предложения при решении практических задач |
| 37 | Виды предложений по цели | | Интонация и пунктуация разных по цели высказывания | Осмыслять цель высказывания как основу различия |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| | высказывания | | предложений. Роль предложений разного типа в организации текста. Побудительные предложения | видов предложения. Характеризовать предложения по цели высказывания. Составлять монологическое высказывание по типу рассуждения |
| 38 | Невосклицательные и восклицательные предложения | | Эмоциональная окраска предложения. Знаки препинания конца предложения. Интонационные особенности предложений разного вида | Классифицировать предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Составлять монологическое высказывание по типу рассуждения |
| 39 | Р. р. Что значит писать и говорить на тему? | | Тема текста | Осмыслять темы высказывания. Анализировать связный текст. Восстанавливать деформированный текст. Редактировать речевые высказывания. Озаглавливать текст. Сравнивать близкие, но разные темы высказываний |
| 40 | Р. р. Выборочное изложение | | Текст упр. 00 учебника «Русская речь» «Вечер в осеннем лесу». Отрывок для выборочного изложения «Дятел в вечернем лесу» | Определять тему исходного текста. Соотносить с ней тему текста для выборочного изложения. Выразительно читать текст. Составлять план изложения и выделять его смысловые части. Формулировать начало и концовку выборочного изложения |
| 41 | Члены предложения | | Понятие главных и второстепенных членов предложения. Линейные схемы предложений. Связь слов в предложении | Различать главные и второстепенные члены предложения на основе связей и отношений. Отражать синтаксические особенности предложения в его линейной схеме. Комментировать синтаксический разбор предложения |
| 42 | Главные члены предложения | | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Различные способы выражения сказуемого и вопросы, на которые оно отвечает. Количество грамматических основ | Разрешать проблемные ситуации в процессе опознавания подлежащего и сказуемого. Выделять грамматические основы простого и сложного |

| | | | | |
|----|--|--|--|---|
| | | | | предложений. Устанавливать связь между числом основ и пунктуацией предложения. Комментировать синтаксический разбор предложения |
| 43 | Главные члены предложения | | | |
| 44 | Главные члены предложения | | | |
| 45 | Главные члены предложения | | | |
| 46 | Проверочная работа | | | |
| 47 | Анализ проверочной работы | | | |
| 48 | Р. р. Подготовка к домашнему сочинению о летнем происшествии | | | |
| 49 | Второстепенные члены предложения | | Группы второстепенных членов предложения. Связь слов в предложении | Устанавливать связи между членами предложения по вопросам. Тренировать умение схематически обозначать второстепенные члены предложения |
| 50 | Второстепенные члены предложения | | Алгоритм рассуждения при нахождении определения в предложении | Анализировать образцы текстов, содержащих определение. Вычленять в предложении определение по алгоритму рассуждения |
| 51 | Второстепенные члены предложения | | Алгоритм рассуждения при нахождении дополнения в предложении | Анализировать образцы текстов, содержащих дополнение. Вычленять в предложении дополнение по алгоритму рассуждения |
| 52 | Второстепенные члены предложения | | Алгоритм рассуждения при нахождении обстоятельства в предложении. Основные группы обстоятельств | Анализировать образцы текстов, содержащих обстоятельства разных групп. Вычленять в предложении обстоятельства по алгоритму рассуждения |
| 53 | Второстепенные члены предложения | | Синтаксический разбор предложения. Стилистика членов предложения | Составлять общий план синтаксического разбора предложения. Составлять схемы |

| | | | | |
|----|-----------------------------------|--|---|--|
| | | | | предложений, отражающие наличие и порядок расположения его членов. Давать полный комментарий синтаксического разбора предложения |
| 54 | Словосочетание | | Строение и значение словосочетаний. Подчинительные словосочетания. Сочинительные словосочетания в структуре предложения | Устанавливать связь между словами. Выделять словосочетания из предложения. Составлять словосочетания с учётом норм лексической и грамматической сочетаемости слов. Анализировать строение словосочетаний. Осмысливать отношения, лежащие в основе значения второстепенных членов предложения |
| 55 | Словосочетание | | | |
| 56 | Предложения с однородными членами | | Признаки однородных членов предложения. Интонация и союзы как способ связи однородных членов в предложении | Повторять известные сведения об однородных членах предложения. Осмысливать признаки однородных членов предложения. Аргументировать вывод об однородности членов предложения. Дифференцировать однородные члены предложения по признакам членов предложения |
| 57 | Предложения с однородными членами | | Понятие об обобщающем слове при однородных членах | Осваивать способы выявления однородных членов предложения. Анализировать выразительные возможности конструкций с однородными членами. |
| 58 | Предложения с однородными членами | | Одиночный и повторяющийся союз <i>и</i> как средство соединения однородных членов | Осваивать нормы использования однородных членов предложения в речи. Употреблять знаки препинания при однородных членах предложения. |
| 59 | Предложения с однородными | | Пунктуационные задачи при однородных членах с | Анализировать роль предложений с однородными |

| | членами | | разными видами соединения | членами в связном тексте |
|----|---|--|--|---|
| 60 | Р. р. Главное в тексте – идея, основная мысль | | Тема и идея текста. Связь предложений в тексте. Композиция раскрытия идеи текста. Языковые средства раскрытия идеи | Определять тему и основную мысль высказывания. Устанавливать связи между темой и идеей текста. Осмысливать способы выражения темы и основной мысли текста. Составлять схемы структуры текста. Пересказывать связный текст |
| 61 | Р. р. Изложение, близкое к тексту | | Памятка для подготовки к изложению. Тема и основная мысль текста | Отвечать на вопросы по тексту, осваивать новую лексику. Анализировать смысловые связи предложений в тексте. Пересказывать текст. Создавать черновик изложения. Редактировать черновой вариант изложения |
| 62 | Предложения с обращениями | | Грамматические признаки обращений. Пунктуация при обращениях | Пересказывать содержание учебной статьи. Различать подлежащее и обращение по их грамматическим признакам. Выполнять упражнения, связанные с этическими нормами употребления обращения и его выразительными возможностями |
| 63 | Предложения с вводными словами | | Основные группы вводных слов. Роль вводных слов в предложении | Осмысливать роль вводных слов в структуре предложения. Тренировать умение выделять вводные слова в предложении. Комментировать синтаксический разбор предложений с вводными словами |
| 64 | Предложения с вводными словами | | Пунктуационные законы выделения вводных слов на письме | |
| 65 | Сложное предложение | | Основные признаки сложного предложения. Грамматическая основа | Разграничивать простые и сложные предложения по количеству грамматических основ. Упражняться в обнаружении и объяснении |

| | | | | |
|----|----------------------------|--|--|---|
| | | | | пунктограмм сложного предложения |
| 66 | Сложное предложение | | Основные типы и виды союзных предложений. Линейные схемы сложных предложений. Сложносочинённые предложения.. | Осваивать приёмы различения союзных предложений. Осмыслять роль и условия употребления союзов в сложных предложениях. Подбирать примеры сложных предложений разных типов. |
| 67 | Сложное предложение | | Сложноподчинённые предложения | Составлять графические схемы сложных предложений. |
| 68 | Сложное предложение | | Сочинительные и подчинительные союзы | Составлять сложные предложения в соответствии с их схемами |
| 69 | Р. р. Для чего нужен план? | | Простой план текста. Тема и основная мысль текста. Заголовок как способ отражения темы и идеи текста | Анализировать композицию текста. Вычленять микротемы текста. Озаглавливать части текста. Составлять простой план текста. Пересказывать текст по плану. Формулировать ответ на вопрос в форме монолога |
| 70 | Предложения с прямой речью | | Особенности строения и пунктуации предложений с прямой речью | Слушать и воспроизводить интонацию предложений с прямой речью. Отрабатывать алгоритм расстановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. Выразительно читать предложения с прямой речью разной цели высказывания и эмоциональной окраски. Составлять схемы предложений с прямой речью. |
| 71 | Предложения с прямой речью | | | Конструировать речевые ситуации. Совершенствовать учебные действия по применению знаний в ходе практической работы |
| 72 | Диалог | | Понятие о диалоге. Знаки препинания. | Совершенствовать навыки постановки знаков препинания при |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | | | | диалоге. |
| 73 | Систематизация и обобщение изученного в разделе «Синтаксис и пунктуация» | | Знаки препинания в простом и сложном предложении | Определять место пунктограммы. Объяснять условия постановки знаков препинания в связном тексте |
| 74 | Контрольная работа | | Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Синтаксис и пунктуация» | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания |
| 75 | Анализ результатов контрольной работы | | Типичные орфографические и пунктуационные ошибки. Ошибки при выполнении грамматических заданий | Группировать типичные ошибки по видам орфограмм и пунктограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написания. Объяснять пунктуационные ошибки и ошибки при выполнении грамматических заданий |
| 76 | Р. р. Как связать предложения в тексте? | | | |
| 77 | Р. р. Как связать предложения в тексте? | | | |
| 78 | Основной курс. Основные разделы науки о языке. Понятие о литературном языке | | Речевая норма | Усваивать нормы литературного языка. Совершенствовать устную речь. Редактировать тексты с нарушением речевой нормы |
| 79 | Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия (16 часов). Звуки речи и буквы. | | Звуки и буквы русского языка. | Разграничивать буквы и звуки. Записывать звуковой облик слова. Усваивать обозначения звуков в транскрипции (без использования термина). |
| 80 | Звуки речи и буквы. Алфавит | | Фонетический разбор слова | Совершенствовать умение анализировать звучащую речь. Повторить алфавит |
| 81 | Гласные и согласные звуки | | | |
| 82 | Слог. Правила переноса слов | | Основные правила переноса слов | Самостоятельно читать учебную статью и составлять её план. Производить фонетический разбор слов. Тренировать умение переносить |

| | | | | |
|----|--|--|--|---|
| | | | | слова по слоговому принципу |
| 83 | Ударение | | Роль ударения при определении орфограммы-гласной | Совершенствовать орфоэпические навыки. Графически обозначать ударные и безударные гласные. Выразительно читать текст (логическое ударение) |
| 84 | Р. р. Учитесь выразительно читать | | | |
| 85 | Орфография. Орфограмма. Типы орфограмм | | Типы орфограмм. Опознавательные признаки орфограмм | Совершенствовать умение определять место орфограммы в звучащем слове. Находить опознавательные признаки орфограмм гласных и согласных звуков |
| 86 | Типы орфограмм | | Разные способы проверки безударной гласной в корнях слов. Алгоритм рассуждения при выборе написания безударной гласной в корнях слов | Применять различные способы проверки безударной гласной в корнях слов с использованием алгоритма рассуждения при выборе написания. Осмыслять лексическое значение проверяемых корней. |
| 87 | Гласные буквы после шипящих | | Алгоритм рассуждения при выборе написания гласных после шипящих в корнях слов | Объяснять выбор написания орфограммы с использованием алгоритма рассуждения. Распределять слова по типу орфограммы. Составлять словарный диктант по теме |
| 88 | Гласные буквы и – ы после ц | | Алгоритм рассуждения при выборе написания гласных после ц в корнях слов | |
| 89 | Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме | | Обозначение на письме глухих и звонких согласных звуков. Сонорные согласные | Расширять знания о позиционных чередованиях согласных по звонкости-глухости. Осмыслять правила обозначения согласных на письме |
| 90 | Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными | | Опознавательные признаки орфограммы непроизносимых и удвоенных согласных. Алгоритм рассуждения при выборе написания | Объяснять написание орфограмм с использованием алгоритма рассуждения. Совершенствовать умение обнаруживать орфограммы в неадаптированном тексте |

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| 91 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных с помощью ь | | Трудные случаи обозначения мягкости согласного (перед мягким согласным) | Выполнять практические упражнения по обозначению мягкости согласного. Производить взаимопроверку выполнения заданий |
| 92 | Значения букв е, ё, ю, я . Правописание разделительных ь и ъ | | Разделительные ь и ъ . Звук [й'] как сигнал орфограммы. Алгоритм рассуждения при выборе написания ь и ъ | Объяснять написание орфограммы с использованием алгоритма рассуждения. Самостоятельно решать орфографические задачи по теме |
| 93 | Повторение изученного в разделе «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия» | | Орфограммы, изученные в теме «Фонетика и орфография» | Производить орфографический анализ связного текста (обнаруживать орфограмму по опознавательному признаку, объяснять написание по алгоритму) |
| 94 | Контрольный диктант | | Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия» | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания |
| 95 | Анализ результатов контрольного диктанта | | Типичные орфографические и пунктуационные ошибки. Ошибки при выполнении грамматических заданий | Группировать типичные ошибки по видам орфограмм и пунктограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написания. Объяснять пунктуационные ошибки и ошибки при выполнении грамматических заданий |
| 96 | Р. р. Стили речи. Разговорный стиль | | Стиль речи как задача и условие общения. Разговорный стиль речи. Признаки разговорного стиля речи. Особенности языковых средств разговорного стиля речи | Сопоставлять разговорный и книжный стили речи. Анализировать тексты разговорного стиля с точки зрения его языковых особенностей |
| 97 | Морфемика и словообразование. Орфография (31 час). Понятие о морфемике | | Понятие о морфе и морфемике. Морфема как значимая часть слова. Состав слова | Разбирать слова по составу. Упражняться в историческом анализе слова |
| 98 | Основа слова и окончание | | Способ выделения окончания и основы слова. Окончание как средство связи слов в | Анализировать лексическое значение и орфографические особенности слова. |

| | | | | |
|-----|--|--|---|---|
| | | | предложении | Упражняться в орфоэпии. Разбирать слова по составу |
| 99 | Основа слова и окончание | | | |
| 100 | Корень слова | | Исторические изменения в составе слова. Понятие этимологии | Ознакомиться с историческими изменениями в составе слова. Освоить план этимологического анализа слова. Анализировать написание гласных в корнях слов на основе принципа единообразия написания морфем |
| 101 | Корень слова | | | |
| 102 | Приставки. Суффиксы | | Словообразующая роль приставок. Основные группы приставок Словообразующая роль суффиксов. Формообразующая роль суффиксов | Отработать алгоритм действий по выделению приставки из основы слова. Упражняться в морфемном разборе слова Анализировать написание гласных суффиксов глагола |
| 103 | Чередование звуков в корне слова | | Основные варианты чередования гласных в корнях слов. | Обнаруживать корни с чередованием в соответствии с их лексическим значением. Зрительно воспринимать языковое явление чередования звуков. Выполнять письменные упражнения по образцу. |
| 104 | Чередование звуков в корне слова | | | Сопоставлять слова в историческом контексте значения корня. |
| 105 | Чередование полногласных и неполногласных сочетаний звуков | | Полногласные и неполногласные чередования в корнях слов | Систематизировать сведения о чередовании гласных в корнях слов |
| 106 | Морфемный разбор слова | | Морфемный разбор слова | Отрабатывать план действий при морфемном разборе слова. Проводить полный и частичный морфемный разбор слов. Записывать слова под диктовку с обозначением морфем |
| 107 | Р. р. Книжные стили. Научный стиль | | Научный стиль речи | Осмысливать цели научного стиля в процессе анализа текстов. Вести наблюдения над |

| | | | | |
|-----|---|--|--|--|
| | | | | языковыми приметами научного стиля. Отвечать на вопросы лингвистического характера. Работать со словарями и справочниками |
| 108 | Правописание корней с чередованием гласных а - о | | Орфограммы-гласные в корнях с чередованием. | Изучать правила правописания корней с чередованием. Составлять алгоритм рассуждения при выборе написания орфограммы-гласной в корнях с чередованием. |
| 109 | Правописание корней с чередованием гласных а - о | | Основные группы орфограмм-гласных в корнях слов. | Тренироваться в морфемном анализе слов. Записывать тексты под диктовку с применением правила написания корней с чередованием. |
| 110 | Правописание корней с чередованием гласных а - о | | Опознавательные признаки орфограммы-гласной в корнях с чередованием | Различать омонимичные корни. Обобщать материал по теме |
| 111 | Р. р. Художественный стиль | | | |
| 112 | Р. р. Художественный стиль | | | |
| 113 | Правописание корней с чередованием гласных <i>е - и</i> | | | |
| 114 | Правописание корней с чередованием гласных <i>е - и</i> | | | |
| 115 | Правописание <i>я (а) – им (ин)</i> в корнях с чередованием | | | |
| 116 | Контрольная работа | | | |
| 117 | Р. р. Изложение, близкое к тексту | | | |
| 118 | Р. р. Изложение, близкое к тексту | | | |
| 119 | Правописание приставок, не изменяющихся на письме | | Принцип единообразного написания морфем. | Сопоставлять звучание и написание. Различать приставку <i>с-</i> и приставки на <i>з (с)</i> . |
| 120 | Правописание приставок, не изменяющихся на письме | | Согласные и гласные буквы в приставках. Этимологический анализ слова | Объяснять выбор написания приставок по алгоритму рассуждения |

| | | | | |
|-----|---|--|--|---|
| 121 | Правописание приставок, оканчивающихся на з (с) | | Звонкие и глухие согласные. Способы выбора написания согласных в приставках. | Определять роль приставки в образовании нового значения слова. Сопоставлять родственные слова. Объяснять выбор написания по алгоритму рассуждения. |
| 122 | Правописание приставок, оканчивающихся на з (с) | | Алгоритм рассуждения при выборе написания приставок | Производить самопроверку написания |
| 123 | Буква ы после приставок, оканчивающихся на согласный | | Состав слова. Лексическое значение корня. Условия выбора написания в зависимости от произношения. Орфографическая задача | Разбирать слова по составу. Определять лексическое значение корня. Тренировать умение воспринимать звучание слова на стыке приставки и корня. Решать орфографические задачи, связанные с содержанием темы |
| 124 | Р. р. Как различают типы речи? | | | |
| 125 | Правописание приставок при- и пре- | | Причина возникновения орфографической задачи. Условия выбора написания гласных в приставках. | Читать, составлять план учебной статьи и пересказывать её по плану. Разбирать слова по составу. Сопоставлять произношение и написание приставок в зависимости от контекста. |
| 126 | Правописание приставок при- и пре- | | Алгоритм рассуждения при выборе написания. | Объяснять написание приставок по алгоритму рассуждения. |
| 127 | Правописание приставок при- и пре- | | Трудные случаи написания приставок | Воспринимать письменную речь в процессе анализа орфограмм |
| 128 | Словообразование | | Морфемы как значимые части слова. Лексическое значение слова. | Разбирать слова по составу. Определять лексическое значение слова в соответствии с его происхождением. Соотносить новое слово с исходным. |
| 129 | Словообразование | | Схема словообразовательного анализа слова. Этимологический словарь | Осваивать схему словообразовательного разбора слова. Работать с этимологическим словарём |
| 130 | Систематизация и обобщение изученного в разделе» | | | |

| | | | | |
|-----|---|--|---|---|
| | «Морфемика. Словообразование. Орфография | | | |
| 131 | Контрольный диктант | | Текст, содержащий орфограммы, изученные в теме | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания |
| 132 | Анализ результатов контрольного диктанта | | Типичные орфографические и пунктуационные ошибки диктанта. Грамматические задания, вызвавшие затруднения при выполнении | Группировать ошибочные написания по типам орфограмм. Объяснять написания по алгоритмам рассуждения. Выполнять упражнения, аналогичные грамматическим заданиям диктанта |
| 133 | Р. р. Повествовать – значит рассказывать | | | |
| 134 | Лексикология и фразеология (16 часов) Словарное богатство русского языка | | Словарное богатство русского языка. | Выборочно читать учебную статью. Анализировать структуру учебной статьи. Воспринимать и осмысливать выразительные высказывания. Группировать слова по заданным параметрам. Осваивать строение и структуру словарной статьи. |
| 135 | Лексическое значение слова | | Лексическое значение слова. Словарная статья толкового словаря | Упражняться в определении лексического значения слова и его стилистической принадлежности. Работать с толковым словарём. Упражняться в употреблении слова в прямом и переносном значении. |
| 136 | Однозначные и многозначные слова | | Однозначные и многозначные слова. | Разграничивать явления многозначности слова. |
| 137 | Однозначные и многозначные слова | | Метафора как средство выразительности речи | Осмысливать значение слова в структуре словосочетания. |
| 138 | Прямое и переносное | | Прямое и переносное | Воспринимать |

| | | | | |
|-----|--|--|--|--|
| | значения слова | | значение слова. Выразительность слов в переносном значении в структуре художественного текста | выразительную функцию слов в переносном значении в речи |
| 139 | Р. р. Выборочное изложение | | | |
| 140 | Омонимы | | Понятие омонима. Употребление омонимов | Сопоставлять омонимы и многозначные слова. Различать омонимы и многозначные слова. Решать творческие задачи на употребление омонимов в каламбурах и загадках |
| 141 | Синонимы | | Синоним как средство толкования лексического значения слова. Основное свойство синонимов. Оттенки значения и особенности употребления синонимов | Наблюдать своеобразие использования в речи синонимов. Определять разные типы синонимов: смысловые, стилистические, текстовые. Производить лексический разбор слова по образцу |
| 142 | Синонимы. Лексический разбор слова | | План лексического разбора слова | Упражняться в лексическом разборе слова. Составлять словарные статьи по типу толкового словаря. Повторять орфограммы корня слова |
| 143 | Антонимы | | Антоним как доказательство многозначности слова. Антоним как средство выразительности речи. Способы связи предложений и фрагментов высказывания | Осмыслять роль антонимов в структуре словарной статьи толкового словаря. Упражняться в определении роли антонимов для придания высказыванию точности, меткости, афористичности. Определять роль антонимов как средства связи предложений и фрагментов высказывания |
| 144 | Р. р. Для чего нужны синонимы и антонимы? Лексические средства связи предложений в тексте | | | |
| 145 | Р. р. Как описать предмет? | | Композиция описания. | Давать общую характеристику |

| | | | | |
|-----|---|--|---|---|
| | | | Особенности художественного описания | предмета. Выявлять отдельные признаки и детали предмета. Сопоставлять описание предмета в научном и художественном стилях. Выявлять приметы художественного описания в связном тексте. Осознавать авторскую позицию в художественном описании предмета. Готовиться к домашнему сочинению-описанию предмета по памятке |
| 146 | Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Профессионализмы и диалектизмы | | Общеупотребительная лексика. Слова, ограниченные в употреблении | Выборочно читать учебную статью. Составлять план учебной статьи. Пересказывать учебную статью. Упражняться в определении сферы употребления и роли слов, ограниченных в употреблении, в художественной литературе. Упражняться в лексическом разборе текста |
| 147 | Историзмы, архаизмы и неологизмы | | Исторические процессы развития лексики русского языка | Осмыслять исторические явления в лексике русского языка при образовании неологизмов и архаизмов. Определять роль архаизмов в художественной литературе. Повторять правописание слов с полногласными и неполногласными чередованиями в корне |
| 148 | Происхождение лексики русского языка. Исконно русские и заимствованные слова | | Процессы расширения лексики языка. Этимологические словари | Работать с учебной статьёй. Ознакомиться с «внешними» приметами заимствованных слов. Ознакомиться со структурой и содержанием статей этимологического словаря. Упражняться в определении происхождения слов |
| 149 | Р. р. Как описать животное? | | Типы и стили речи. План текста. | Повторять сведения о стилях и типах речи, |

| | | | | |
|-----|--|--|-------------------------------------|---|
| | | | Выразительные средства речи | основных средствах выразительности. Составлять опорный план будущего сочинения |
| 150 | Р. р. Как описать животное? Подготовка к сочинению о любимом животном | | | |
| 151 | Фразеологизмы | | Фразеологизм как крылатое выражение | Осмыслять значение фразеологизмов. Осваивать правила уместного использования фразеологизмов в собственной речи. |
| 152 | Фразеологизмы | | | Упражняться в определении фразеологизмов и их роли в художественной литературе |
| 153 | Систематизация и обобщение изученного в разделе «Лексикология и фразеология» | | | |
| 154 | Контрольная работа по теме «Лексикология и фразеология» | | | |
| 155 | Повторение изученного в V классе | | | |
| 156 | Повторение изученного в V классе | | | |
| 157 | Повторение изученного в V классе | | | |
| 158 | Повторение изученного в V классе | | | |
| 159 | Повторение изученного в V классе | | | |
| 160 | Повторение изученного в V классе | | | |
| 161 | Итоговая контрольная работа за курс 5 класса | | | |
| 162 | Анализ допущенных ошибок | | | |

Уроки русского языка в 6 классе (196 часа). Календарно-тематическое планирование

| № урока | Тема урока. Основное содержание | Планируемая дата проведения урока | Содержание урока | Основные виды деятельности учителя и учащихся |
|---------|--|-----------------------------------|---|---|
| 1 | Русский язык – один из богатейших языков мира (№ 1 – 8). | 02.09 | Возможности языковой системы | Анализировать тексты, сопоставлять их, делать выводы, конспектировать тексты |
| 2 | Повторение изученного в 5 классе. Пунктуация (№ 9 – 12). | | Основные понятия синтаксиса, пунктуации | Анализировать предложения, вычленять абзацы в тексте, оформлять предложения на письме и в устной речи |
| 3 | Повторение изученного в 5 классе. Пунктуация (№ 13 – 15). | | Основные понятия синтаксиса, пунктуации | Анализировать предложения, вычленять абзацы в тексте, оформлять предложения на письме и в устной речи |
| 4 | Повторение изученного в 5 классе. Фонетика. Орфоэпия (№ 16 – 20). | | Базовые понятия фонетики и орфоэпии | Слышать звуки, отличать их от букв, соблюдать нормы орфоэпии |
| 5 | Повторение изученного в 5 классе. Фонетика. Орфоэпия (№ 21 – 28). | | | |
| 6 | Повторение изученного в 5 классе. Фонетика. Орфография (№ 29 – 31). | | Орфограмма, нормы орфографии | Понимать важность грамотного письма, соблюдать нормы орфографии |
| 7 | Повторение изученного в 5 классе. Морфемика. Словообразование (№ 32 – 36). | | Базовые понятия морфемики | Производить морфемный анализ слов, находить однокоренные слова |
| 8 | Р. р. Признаки текста (Р. р. § 1; № 1 – 6). | | Понятие о тексте, стилях речи, теме текста, основной мысли текста | По опознавательным признакам определять текст, его тему, основную мысль, стиль. Пересказывать текст |
| 9 | Повторение изученного в 5 классе. Лексика (№ 37 – 42). | | Базовые понятия лексики | Пользоваться словарями толковать значения слов, подбирать синонимы |
| 10 | Контрольная работа. Изложение (№ 43). | | Изложение текста. Диагностика коммуникативных | Уметь передавать содержание текста, составлять |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | | | навыков учащихся | собственное высказывание на тему текста. Редактировать написанное, соблюдать нормы русского языка, классифицировать ошибки |
| 11 | Анализ ошибок, допущенных в изложении. | | | |
| 12 | Грамматика. Морфология. Части речи (№ 44 – 47). | | Принципы объединения слов в группы. Части речи и однокоренные слова | Понимать принципы объединения слов в группы. Учиться различать части речи и однокоренные слова |
| 13 | Самостоятельные и служебные части речи (№ 48 – 51). | | Самостоятельные и служебные части речи | Учиться различать самостоятельные и служебные части речи |
| 14 | Слово и его формы (№ 52 – 56). | | Формы слова. Окончание как выразитель морфологических признаков изменяемых частей речи | Опознавать формы слов, уметь по окончанию определять морфологические признаки части речи |
| 15 | Имя существительное. Понятие об имени существительном (№ 57 – 61). | | Группы существительных по значению, собственные, нарицательные, одушевлённые, неодушевлённые существительные | Распознавать существительные по значению. Различать собственные, нарицательные, одушевлённые, неодушевлённые существительные. Составлять рассуждение на морфологическую тему |
| 16 | Нарицательные и собственные имена существительные (№ 62 – 65). | | | |
| 17 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (№ 66 – 68). | | | |
| 18 | Р. р. Темы широкие и узкие (Р. р. § 2; № 7 – 14). | | Понятие о тексте, теме текста. Темы широкие и узкие. Рубрика | Определять текст, его тему (широкую и узкую) рубрики. Уметь анализировать рубрики в различных СМИ |
| 19 | Род имён существительных (№ 69 – 75). | | Грамматические признаки существительных. Существительные общего рода, | Уметь определять основные категории существительных. Понимать текстообразующую роль существительных. |
| 20 | Число имён существительных | | существительные, имеющие форму | |

| | | | | |
|----|--|--|---|---|
| | (№ 76 – 80). | | только единственного или только множественного числа | |
| 21 | Падеж и склонение имён существительных (№ 81 – 83). | | | Оформлять на письме падежные окончания |
| 22 | Склонение имён существительных в единственном числе (№ 84 – 88). | | Типы склонений существительных. Нормы образования форм множественного числа. Буква <i>ь</i> после шипящих | Уметь определять склонение, оформлять на письме падежные окончания существительных на <i>-ия, -ий, -ие</i> . Использовать в соответствии с нормами формы множественного числа существительных. Усвоить новую орфограмму |
| 23 | Склонение имён существительных во множественном числе (№ 89 – 92). | | | |
| 24 | Мягкий знак на конце существительных после шипящих (№ 93 – 97). | | | |
| 25 | Р. р. Творительный сравнения (Р. р. № 15 – 16). | | Способ выражения сравнения с помощью существительного в форме творительного падежа | Учиться пользоваться сравнениями |
| 26 | Р. р. Простой и сложный план. Эпиграф (Р. р. § 3; № 17 – 18). | | Простой и сложный план текста. Изложение, близкое к тексту | Уметь составлять простой и сложный план, учиться писать изложение, близкое к тексту |
| 27 | Разносклоняемые существительные (№ 98 – 100). | | Изменение разносклоняемых существительных | Иметь представление о разносклоняемых существительных, написании суффикса <i>-ен-</i> . Усвоить нормы употребления данных существительных |
| 28 | Неизменяемые существительные (№ 101 – 106). | | Неизменяемые имена существительные, нормы их употребления | Употреблять неизменяемые существительные в соответствии с нормами русского языка |
| 29 | Контрольный диктант | | | |
| 30 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | | | |
| 31 | Р. р. Сравнение. Метафора. Эпитет (Р. р. № 19 – 24; 28). | | Изобразительно-выразительные средства языка. | Уметь использовать изобразительно-выразительные |

| | | | | |
|----|--|--|---|--|
| | | | Подготовка к сочинению | средства русского языка. Учиться редактировать написанное |
| 32 | Р. р. Сочинение по картине Н. М. Ромадина «Керженец» (Р. р. № 28). | | | Уметь использовать изобразительно-выразительные средства русского языка. |
| 33 | Словообразование существительных с помощью суффиксов. Суффиксы – чик / -щик (№ 107 – 112). | | Словообразование имён существительных с помощью суффиксов. Буква ь перед суффиксами -чик-, -щик-. | Усвоить способы образования существительных, значения и написания суффиксов. Освоить написание ь перед суффиксами -чик-, -щик- |
| 34 | Словообразование существительных с помощью суффиксов. Суффиксы – чик / -щик (№ 113 – 117). | | | Усвоить способы образования существительных, значения и написания суффиксов. |
| 35 | Словообразование существительных с помощью суффиксов. Суффиксы – ек / -ик (№ 118 – 121). | | Оценочные суффиксы существительных. | Усвоить способы образования существительных, значения и написания суффиксов. |
| 36 | Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях существительных (№ 122 – 125). | | Буквы о — е после шипящих в суффиксах и окончаниях | Освоить написание о — е после шипящих в суффиксах и окончаниях, |
| 37 | Словообразование существительных с помощью приставок (№ 126 – 129). | | Словообразование существительных с помощью приставок. | Усвоить способы образования существительных. Уметь производить морфемный и словообразовательный анализ слов. |
| 38 | Правописание не с существительными (№ 130 – 136). | | Написание не с существительными | Освоить написание не с именами существительными |
| 39 | Образование сложных существительных (№ 137 – 142). | | Образование сложных существительных. Соединительные гласные о — е. Сложносокращённые слова. Сложные слова с корнем пол-. Нормы согласования слов со сложносокращёнными существительными | Освоить образование сложных существительных, написание букв о — е, сложносокращённых слов и слов с корнем пол-. Уметь согласовывать слова со сложносокращёнными существительными |
| 40 | Р. р. Лексические средства связи | | Анализ ошибок, допущенных учащимися при | Редактировать написанное. Освоить понятие |

| | | | | |
|----|--|--|---|--|
| | предложений в тексте. Описательный оборот (Р. р. § 5; № 47 – 54). | | написании изложения или сочинения. Описательный оборот | «описательный оборот», уметь им пользоваться в речи |
| 41 | Повторение изученного в разделе «Имя существительное» (№ 143 – 151). | | Базовые понятия, связанные с именем существительным. | Уметь использовать существительные в соответствии с нормами языка |
| 42 | Повторение изученного в разделе «Имя существительное» (№ 152 – 155). | | Нормы употребления существительных в речи | |
| 43 | Контрольный диктант | | Диагностика усвоения норм употребления существительных в речи учащихся. | Владеть нормами языка, работать над ошибками, чтобы усвоить нормы |
| 44 | Анализ результатов контрольного диктанта | | Анализ ошибок | Работать над ошибками. |
| 45 | Р. р. Стили речи. Официально-деловой стиль (Р. р. § 6; № 55 – 59). | | Р/Р Официально-деловой стиль речи | Специфика официально-делового стиля речи при передаче официального сообщения, деловой информации |
| 46 | Понятие о глаголе. Роль глагола в речи (№ 156 – 159). | | Глагол как часть речи. Тематические группы глаголов. Морфологические категории глагола. | Распознавать глагол как часть речи. Освоить тематические группы глаголов. Вспомнить категории глагола. |
| 47 | Понятие о глаголе (№ 160 – 163). | | Особенности функционирования глаголов в речи. | Иметь представление о наклонении, лице, виде, возвратности глагола. |
| 48 | Понятие о глаголе (№ 164 – 174). | | Нормы употребления. Глаголы-синонимы и глаголы-антонимы. | Уметь использовать глаголы-синонимы и глаголы-антонимы и употреблять их в соответствии с нормами |
| 49 | Правописание не с глаголом (№ 175 – 177). | | Правописание <i>не</i> с глаголами | |
| 50 | Р. р. Типы речи. Повествование. Рассказ (Р. р. § 7; № 60 – 62). | | Рассказ как тип речи, его композиция. Изложение, близкое к тексту | Познакомиться с рассказом, учиться писать изложение, близкое к тексту |
| 51 | Р. р. Изложение, близкое к тексту (Р. р. № 63 – 66). | | | |
| 52 | Р. р. Изложение, близкое к тексту (Р. | | | |

| | | | | |
|----|---|--|---|---|
| | р. № 63 – 66). | | | |
| 53 | Инфинитив (№ 178 – 182). | | Инфинитив как неизменяемая форма глагола. Сферы использования инфинитива в речи | Усвоить понятие об инфинитиве, формальным показателем которого являются суффиксы <i>-ть</i> и <i>-ти</i> . Уметь членить инфинитив на морфемы, восстанавливать инфинитив по личным формам. Учиться составлять памятки, инструкции с инфинитивом |
| 54 | Возвратные глаголы (№ 189 – 193). | | Возвратные глаголы, их значения. | Иметь представление о значении возвратных глаголов. |
| 55 | Возвратные глаголы. Правописание <i>-ться</i> и <i>-тся</i> в глаголах (№ 194 – 198). | | Обозначение на письме сочетания [ць] в глаголах | Уметь обозначать на письме сочетание [ць] в глаголах |
| 56 | Виды глагола (№ 199 – 204). | | Основные значения видов глагола. Частные видовые значения. Нормы видовойременной соотнесённости глаголов в сложных предложениях и в однородных рядах. | Усвоить основные и добавочные видовые значения глагола, нормы видовойременной соотнесённости. |
| 57 | Виды глагола (№ 205 – 2016). | | Способы образования и употребления видов глагола. Чередование <i>e — и</i> в корнях глаголов | Усвоить способы образования глагола, употребление видов глагола в речи. Вспомнить чередование <i>e — и</i> в корнях |
| 58 | Наклонения глагола. Изъявительное наклонение (№ 217 – 221). | | Наклонение глагола как изменяемый признак этой части речи. Значения глагола в изъявительном наклонении | Усвоить понятие «наклонение глагола», значения глагола в изъявительном наклонении |
| 59 | Времена глагола (№ 222 – 227). | | Категория времени глагола. Основные и дополнительные значения форм времени. Нормы употребления сказуемых в однородных рядах | Освоить понятие о категории времени на основе соотнесённости действия, выражаемого глаголом, с моментом речи. Усвоить нормы употребления глаголов-сказуемых в однородных рядах |
| 60 | Прошедшее время (№ 228 – 232). | | Прошедшее время, его значения, образование, изменение. Орфограмма «Гласные перед суффиксом <i>-л-</i> в глаголах». | Понимать значения глаголов в формах прошедшего времени, усвоить нормы их образования и изменения, а также орфограмму. |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 61 | Прошедшее время (№ 233 – 238). | | Нормы согласования глаголов в формах прошедшего времени со словами. Нормы употребления глаголов | Употреблять глаголы в соответствии с нормами |
| 62 | Настоящее и будущее время (№ 239 – 245). | | Значение, образование, изменение глаголов в формах настоящего и будущего. Две основы глагола. Чередование согласных | Усвоить значение, образование, изменение глаголов в формах настоящего и будущего времени. Проследить за чередованием согласных |
| 63 | Настоящее и будущее время (№ 246 – 248). | | | |
| 64 | Лицо и число глагола (№ 249 – 254). | | Значения 1, 2, 3-го лица глаголов. Буква ь в форме 2-го лица единственного числа. Обобщённое значение глаголов форм 2-го и 3-го лица | Понять значения форм 1, 2, 3-го лица. Анализировать предложения с глаголами в этих формах. Усвоить орфограмму |
| 65 | Спряжение глаголов (№ 255 – 257). | | Спряжение глаголов. Правописание гласных в личных окончаниях глаголов. | Определять спряжение глаголов. Уметь выбирать гласную в личных окончаниях, правильно ставить ударение в глаголах |
| 66 | Спряжение глаголов (№ 258 – 261). | | Правописание гласных в личных окончаниях глаголов. | Уметь выбирать гласную в личных окончаниях, правильно ставить ударение в глаголах |
| 67 | Спряжение глаголов (№ 262 – 269). | | Правописание гласных в личных окончаниях глаголов. | Уметь выбирать гласную в личных окончаниях, правильно ставить ударение в глаголах |
| 68 | Р. р. Рассказ о случае, произошедшем со мной (Р. р. № 67). | | Рассказ как тип речи, его композиция. Изложение, близкое к тексту | Познакомиться с рассказом, учиться писать изложение, близкое к тексту |
| 69 | Разноспрягаемые глаголы (№ 270 – 274). | | Особенности изменения разноспрягаемых глаголов, нормы их изменения | Усвоить нормы изменения глаголов |
| 70 | Условное наклонение (№ 275 – 281). | | Значение, образование, изменение глаголов в условном наклонении. | Усвоить значение, образование, изменение глаголов в условном наклонении, а также нормы согласования подлежащего и сказуемого. |
| 71 | Условное наклонение (№ 282 – 285). | | Способы выражения условия в простом и сложном предложениях. Нормы употребления глаголов | Осознать способы выражения условия |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| 72 | Р. р. Сочинение на тему «Если бы...» (Р. р. № 35 – 41). | | | |
| 73 | Повелительное наклонение (№ 286 – 293). | | Значение, образование, изменение глаголов в повелительном наклонении. Морфемный анализ. Орфограмма «Буква <i>ь</i> после согласных». | Усвоить значение, образование, изменение глаголов. |
| 74 | Повелительное наклонение (№ 294 – 303). | | Написание глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления глаголов | Освоить нормы употребления глаголов в повелительном наклонении |
| 75 | Р. р. Выборочное изложение (Р. р. № 70). | | | |
| 76 | Безличные глаголы (№ 304 – 307). | | Значение безличных глаголов. Синтаксические синонимы. | Усвоить значение безличных глаголов. Понимать значение синтаксических синонимов. |
| 77 | Безличные глаголы (№ 308 – 311). | | Буквосочетание <i>-тся</i> в безличных глаголах | Верно обозначать на письме сочетание [цъ] |
| 78 | Словообразование глаголов (№ 312 – 317). | | Основные способы образования глаголов. Номенклатура глагольных суффиксов. Морфемный, словообразовательный анализ | Освоить образование глаголов, их суффиксы. Совершенствовать навыки анализа слов |
| 79 | Правописание суффиксов глаголов (№ 318 – 322). | | Правописание суффиксов <i>-ова-</i> (<i>-ева-</i>), <i>-ыва-</i> (<i>-ива-</i>), <i>-ва-</i> | Научиться обозначать на письме гласные в суффиксах глаголов, различать суффиксы <i>-ова-</i> (<i>-ева-</i>), <i>-ыва-</i> (<i>-ива-</i>), <i>-ва-</i> |
| 80 | Правописание суффиксов глаголов (№ 323 – 327). | | | |
| 81 | Повторение изученного в разделе «Глагол» (№ 328 – 333). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления глаголов в речи | Уметь употреблять глаголы в соответствии с нормами языка |
| 82 | Повторение изученного в разделе «Глагол» (№ 334 – 339). | | | |
| 83 | Контрольный диктант. | | Диагностика усвоения норм употребления глаголов в речи учащихся. | |
| 84 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | | Анализ ошибок | Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы |
| 85 | Р. р. Как создавать | | | |

| | | | | |
|----|--|--|---|--|
| | киносценарий (Р. р. § 8; № 72 – 74). | | | |
| 86 | Имя прилагательное. Понятие о прилагательном (№ 340 – 347). | | Общее грамматическое значение прилагательного, его роль в языке и речи. | Усвоить понятие о прилагательном как части речи. Освоить его лексические группы и синтаксические функции. |
| 87 | Понятие о прилагательном (№ 348 – 353). | | Лексические группы. Синтаксические функции. Эпитет | Повторить особенности употребления эпитетов, учиться использовать их в речи |
| 88 | Р. р. Описание природы. Зима (Р. р. § 9; № 79 – 87, кроме 84). | | Описание как тип речи. Зимний пейзаж. Подготовка к сочинению-описанию | Повторить понятие об описании. Учиться писать пейзажное сочинение |
| 89 | Разряды прилагательных по значению (№ 354 – 360). | | Разряды прилагательных по значению | Познакомиться с разрядами прилагательных. Научиться опознавать качественные, относительные и притяжательные прилагательные |
| 90 | Подробное изложение (№ 361). | | | |
| 91 | Полные и краткие прилагательные (№ 362 – 368). | | Полные и краткие прилагательные. Способы образования кратких форм, их роль в предложении. Акцентологические нормы. Орфограмма «Отсутствие <i>ь</i> после шипящих на конце слова у кратких прилагательных» | Усвоить понятие о полных и кратких прилагательных, их образовании и роли в предложении. Освоить орфограмму. Понять стилистические различия полных и кратких форм прилагательных |
| 92 | Р. р. Сочинение по картине (Р. р. № 84). | | | |
| 93 | Склонение полных прилагательных (№ 369 – 372). | | Основные закономерности изменения прилагательных (качественных и относительных). Правило написания окончаний прилагательных. Выразительное чтение текстов-описаний. Нормы согласования прилагательных с существительными, род которых затемнён. | Повторить склонение прилагательных и алгоритм применения правила написания окончаний прилагательных. Выразительно читать тексты. Усвоить нормы согласования прилагательных с существительными. |
| 94 | Склонение полных прилагательных (№ 373 – 377). | | Правописание <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях прилагательных | Усвоить правописание <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях прилагательных |
| 95 | Притяжательные | | Притяжательные | Усвоить понятие о |

| | | | | |
|-----|--|--|---|--|
| | прилагательные с суффиксом -ий (№ 378 – 383). | | прилагательные с суффиксами -ий, -ин- (-ын-), -ов- (-ев-). Написание ь перед окончанием прилагательных с суффиксом -ий. Сохранение прописной буквы в прилагательных, образованных от существительных — имён собственных | значении, образовании, синтаксической роли притяжательных прилагательных. Научиться слышать звук [J'] в косвенных падежах, чтобы применять правило, сохранять прописную букву в прилагательных, образованных от существительных |
| 96 | Притяжательные прилагательные с суффиксами -ин- (-ын-) – -ов- (-ев-) (№ 384 – 390). | | | |
| 97 | Р. р. Образные средства языка. Эпитеты. Метафоры. Олицетворения. Изложение (Р. р. № 28, 71, 78, 88, 89). | | | |
| 98 | Степени сравнения прилагательных (№ 391 – 396). | | Степени сравнения имён прилагательных. Нормы образования форм степеней сравнения прилагательных | Усвоить новое понятие о степенях сравнения прилагательных, о сравнительной степени, её значении, образовании, изменении. |
| 99 | Степени сравнения прилагательных (№ 397 – 402). | | | Освоить нормы образования форм простой и сложной сравнительной степени. Усвоить понятие о превосходной степени, её значении, образовании, изменении, нормах образования |
| 100 | Р. р. Выражение сравнения при помощи краткой формы и сравнительной степени прилагательных (№ 42 – 46). | | | |
| 101 | Словообразование прилагательных с помощью суффиксов (№ 403 – 411). | | Словообразовательный анализ прилагательных. Номенклатура словообразовательных морфем прилагательных. | Учиться производить словообразовательный анализ прилагательных. Понять процесс образования прилагательных с |

| | | | | |
|-----|---|--|--|--|
| | | | Образование прилагательных с помощью суффиксов. Правило написания <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах <i>-ов-</i> (<i>-ев-</i>) | помощью суффиксов. Усвоить правило о написании <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах <i>-ов-</i> (<i>-ев-</i>) |
| 102 | Словообразование прилагательных с помощью суффиксов (№ 412 – 416). | | Правописание согласных в суффиксах <i>-онн-</i> , <i>-енн-</i> , <i>-ин-</i> , <i>-ан-</i> (<i>-ян-</i>), а также на стыке корня и суффиксах прилагательных. Нормы акцентологии кратких форм | Усвоить правописание согласных <i>н</i> и <i>нн</i> в прилагательных. |
| 103 | Словообразование прилагательных с помощью суффиксов (№ 417 – 423). | | Правописание согласных в суффиксах <i>-онн-</i> , <i>-енн-</i> , <i>-ин-</i> , <i>-ан-</i> (<i>-ян-</i>), а также на стыке корня и суффиксах прилагательных. Нормы акцентологии кратких форм | Научиться верно акцентировать краткие формы прилагательных |
| 104 | Словообразование прилагательных с помощью суффиксов (№ 424 – 427). | | Правописание суффиксов <i>-ск-</i> , <i>-к-</i> | Усвоить данный способ образования прилагательных. Узнать опознавательные признаки орфограммы и научиться выбирать суффикс |
| 105 | Р. р. Описание помещения (Р. р. § 10; № 93 – 104). | | Сжатый пересказ текста. Цепная и параллельная связь предложений в тексте | Учиться сжато пересказывать текст, переходить от сжатого описания к краткому, а затем и полному описанию помещения |
| 106 | Словообразование прилагательных с помощью приставок (№ 428 – 434). | | Способы образования прилагательных с помощью приставок. Приставки <i>пре-</i> , <i>при-</i> . <i>Не</i> с прилагательными | Освоить новый способ образования прилагательных и новое правило |
| 107 | Р. р. Описание одежды, костюма (Р. р. § 11; № 107 – 111). | | Описание одежды, костюма героя как способ характеристики героя | Научиться описывать костюм так, чтобы охарактеризовать героя |
| 108 | Словообразование прилагательных с помощью сложения основ (№ 435 – 438). | | Способы образования прилагательных с помощью сложения основ. Написание соединительных гласных. Слитное и дефисное написание сложных слов | Освоить новый способ образования прилагательных. Повторить правописание соединительных гласных. Усвоить новое правило |
| 109 | Словообразование прилагательных с помощью сложения основ (№ 439 – 443). | | Способы образования прилагательных с помощью сложения основ. Написание соединительных гласных. Слитное и дефисное написание сложных слов | Освоить новый способ образования прилагательных. Повторить правописание соединительных гласных. Усвоить новое правило |

| | | | | |
|-----|---|--|---|--|
| 110 | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное» (№ 444 – 449). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка | Уметь употреблять прилагательные в соответствии с нормами языка |
| 111 | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное» (№ 450 – 455). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка | Уметь употреблять прилагательные в соответствии с нормами языка |
| 112 | Контрольный диктант. | | Диагностика усвоения норм употребления прилагательных в речи учащихся. | |
| 113 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | | Анализ ошибок | Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы |
| 114 | Рассказ на основе картины, включающий описание (Р. р. § 12; № 112 – 113). | | | |
| 115 | Имя числительное. Понятие о числительном (№ 456 – 459). | | Понятие о числительном как части речи | Понять семантику, грамматические признаки новой части речи |
| 116 | Понятие о числительном (№ 460 – 462). | | | |
| 117 | Простые, сложные и составные числительные (№ 463 – 469). | | Простые, сложные, составные числительные. Нормы орфоэпии. Орфограмма «Удвоенная согласная в числительных» | Усвоить состав числительных, совершенствовать орфоэпические навыки. Освоить новые орфограммы |
| 118 | Правописание числительных. Мягкий знак в числительных (№ 470 – 475). | | Орфограмма «Буква ь в числительных» | Освоить новые орфограммы |
| 119 | Количественные числительные. Склонение количественных числительных (№ 476 – 480). | | Количественные числительные, нормы их изменения и употребления. Окончания числительных (от 5 до 20 и 30) в косвенных падежах. Правила составления деловых бумаг | Понять значение, нормы изменения и нормы употребления количественных числительных в косвенных падежах. Уметь составлять деловые бумаги с использованием числительных |
| 120 | Склонение количественных числительных (№ 481 – 484). | | Количественные числительные, нормы их изменения и употребления. | Понять значение, нормы изменения и нормы употребления количественных числительных в |

| | | | | |
|---------|--|--|---|---|
| | | | | косвенных падежах. |
| 121 | Склонение количественных числительных (№ 485 – 488). | | Окончания числительных (от 5 до 20 и 30) в косвенных падежах. Правила составления деловых бумаг | Уметь составлять деловые бумаги с использованием числительных |
| 122 | Р. р. Описание книги (Р. р. § 13; № 116 – 127). | | Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложений. Подготовка к сочинению-описанию книги | Редактировать написанное. Учиться с помощью упражнений, содержащих описания различных частей книги, полному её описанию |
| 123 | Собирательные числительные (№ 489 – 494). | | Собирательные числительные, особенности их сочетаемости с существительными, нормы их употребления в косвенных падежах | Понимать значение данных числительных, использовать их в соответствии с нормами |
| 124 | Собирательные числительные (№ 495 – 501). | | | |
| 125-126 | Р. р. Рассуждение в разных стилях речи. Изложение, близкое к тексту (Р. р. § 14; № 128 – 135). | | | |
| 127 | Порядковые числительные (№502 – 505). | | Порядковые числительные, их образование, изменение. Нормы употребления в косвенных падежах, названиях дат. | Усвоить значение, образование, изменение и нормы употребления порядковых числительных |
| 128 | Порядковые числительные (№506 – 511). | | Нормы употребления названия месяцев в сочетаниях с этими числительными. Нормы оформления на письме названий праздничных дат | Усвоить значение, образование, изменение и нормы употребления порядковых числительных |
| 129 | Дробные числительные (№ 512 – 518). | | Дробные числительные, их состав, склонение, нормы употребления в речи | Усвоить значение, образование, изменение и нормы употребления дробных числительных |
| 130 | Повторение изученного в разделе «Имя числительное» (№ 519 – 526). | | | |
| 131 | Повторение изученного в разделе «Имя числительное» (№ | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи | Уметь употреблять числительные в соответствии с нормами языка |

| | | | | |
|---------|---|--|---|--|
| | 527 – 534). | | в соответствии с нормами языка | |
| 132-133 | Контрольная работа и анализ её результатов | | Диагностика усвоения норм употребления числительных в речи учащихся | Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы употребления |
| 134 | Р. р. Сочинение по картине К. Ф. Юона «Купола и ласточки» (Р. р. № 137). | | | |
| 135 | Понятие о наречии (№ 535 – 542). | | Наречие как самостоятельная часть речи. | Усвоить понятие о наречии как самостоятельной части речи. Совершенствовать общеучебное умение работать с научными текстами. |
| 136 | Понятие о наречии (№ 543 – 546). | | Группы наречий по значению. | Познакомиться с группами наречий по значению. |
| 137 | Р. р. Рассуждение на лингвистическую тему (Р. р. № 138, 139). | | Анализ ошибок, допущенных учащимися при описании книги. Понятие о рассуждении, средствах связи в нём. Рассуждение на научную тему. Подготовка учащихся к сочинению — рассуждению на грамматическую тему | Редактировать написанное. Углубить понятие о рассуждении, средствах связи его частей. Учиться писать сочинение — рассуждение на грамматическую тему |
| 138 | Степени сравнения наречий (№ 547 – 552). | | Способы образования степеней сравнения наречий. Морфологические омонимы. Нормы употребления форм степеней сравнения | Усвоить способы образования степеней сравнения наречий. Распознавать морфологические омонимы. Усвоить нормы употребления форм степеней сравнения наречий |
| 139 | Р. р. Выражение сравнения с помощью наречий (Р. р. № 142 – 145). | | | |
| 140 | Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов (№ 553 – 559). | | Способы образования наречий с помощью приставок и суффиксов. Морфемный анализ. Не с наречиями на -о (-е) | Освоить способы образования наречий. Совершенствовать навыки морфемного анализа. Усвоить написание не с наречиями на -о (-е) |
| 141 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы н и нн в наречиях на -о (-е) (№ 560 – 563.) | | Написание о-е на конце наречий после шипящих. Буквы н и нн в наречиях на -о (-е) | Усвоить новые орфографические правила. Совершенствовать некоторые коммуникативные умения |
| 142 | Буквы о и а на конце | | Правописание гласных | |

| | | | | |
|-----|---|--|---|---|
| | наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за- (№ 564 – 569). | | <i>а, о</i> на конце наречий с приставками <i>из-, до-, с-, в-, на-, за-</i> . | |
| 143 | Дефис между частями слова в наречиях (№ 570 – 577). | | Дефис между частями слова | Усвоить новые орфографические правила. Совершенствовать некоторые коммуникативные умения |
| 144 | Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую (№ 578 – 583). | | Переход слов из одной части речи в другую как способ образования наречий. Морфологические омонимы. Правило о на писании <i>ь</i> после шипящих на конце наречий | Освоить неморфологический способ образования наречий. Усвоить новое правило |
| 145 | Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую (№ 584 – 590). | | Переход слов из одной части речи в другую как способ образования наречий. Морфологические омонимы. | Освоить неморфологический способ образования наречий. |
| 146 | Правописание мягкого знака после шипящих на конце наречий. Повторение изученного о наречии (№ 591 – 596). | | Правило о на писании <i>ь</i> после шипящих на конце наречий | Усвоить новое правило |
| 147 | Категория состояния. Понятие о категории состояния (№ 597 – 602). | | Значение, синтаксическая функция имени состояния. | Понимать значение, функции данной части речи |
| 148 | Понятие о категории состояния (№ 603 – 607). | | Морфологические омонимы | . Учиться различать морфологические омонимы, выделять грамматические основы односоставных предложений |
| 149 | Повторение изученного в разделах «Наречие», «Категория состояния» (№ 608 – 612). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка | Уметь употреблять наречия, имена состояния в соответствии с нормами |
| 150 | Повторение изученного в разделах «Наречие», «Категория | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи | Уметь употреблять наречия, имена состояния в соответствии с нормами |

| | | | | |
|---------|--|--|--|--|
| | состояния» (№ 613 – 620). | | в соответствии с нормами русского языка | |
| 151 | Повторение изученного в разделах «Наречие», «Категория состояния» (№ 621 – изложение). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка | Уметь употреблять наречия, имена состояния в соответствии с нормами |
| 152-153 | Контрольный диктант и анализ его результатов | | Диагностика усвоения норм употребления наречий, имён состояния в речи учащихся. Анализ ошибок | Проверить усвоение норм. Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы |
| 154 | Понятие о местоимении (№ 622 – 625). | | Местоимение как самостоятельная часть речи | Понять значение местоимения, его соотнесённость с другими частями речи. Учиться опознавать местоимения в текстах. Начать усвоение норм употребления местоимений |
| 155 | Понятие о местоимении (№ 626 – 629). | | | |
| 156 | Личные местоимения (№ 630 – 635). | | Личные местоимения, их значение, нормы употребления | Усвоить значение личных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи |
| 157 | Личные местоимения (№ 636 – 638). | | Личные местоимения, их значение, нормы употребления | Усвоить значение личных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи |
| 158 | Притяжательные местоимения (№ 639 – 644). | | Притяжательные местоимения, их значение, нормы употребления. Омонимы. | Усвоить значение притяжательных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи. Научиться различать значения местоимений 3-го лица родительного падежа. Повторить правописание наречий и омонимичных сочетаний с местоимениями. |
| 159 | Притяжательные местоимения (№ 645 – 649). | | Значение и употребление местоимения <i>свой</i> | Освоить приёмы редактирования текста при повторе слов, при ошибочном употреблении местоимений. Освоить значение и употребление |

| | | | | |
|---------|---|--|--|--|
| | | | | местоимения <i>свой</i> |
| 160 | Возвратное местоимение (№ 650 – 654). | | Значение и особенности употребления местоимения <i>себя</i> | Освоить значение и особенности употребления местоимения <i>себя</i> на основе сопоставления его с местоимениями 3-го лица, употреблёнными в притяжательном значении, а также — с суффиксом <i>-ся</i> в глаголах, местоимением <i>свой</i> |
| 161 | Вопросительные местоимения (№ 655 – 660). | | Вопросительные местоимения, их значение, сфера использования. Нормы употребления местоимений <i>сколько? какой? который?</i> | Усвоить значение, сферу использования вопросительных местоимений, а также нормы употребления местоимений <i>сколько? какой? который?</i> |
| 162-163 | Р. р. Морфологические средства связи предложений в тексте. Местоимение (Р. р. § 15; № 146 – 165). | | Местоимение как средство межфразовой связи. Именительный темы | Усвоить понятие «именительный темы». Уяснить роль местоимений 3-го лица как сцепляющих слов. Продолжить усвоение норм употребления местоимений |
| 164 | Относительные местоимения (№ 661 – 666). | | Относительные местоимения, их значение, сфера использования. Нормы употребления | Усвоить значение, сферу использования относительных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными. Уяснить нормы их употребления |
| 165 | Неопределённые местоимения (№ 667 – 670). | | Неопределённые местоимения, их морфологические признаки, синтаксическая роль. | Усвоить значение неопределённых местоимений на основе их сопоставления с вопросительными, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль. |
| 166 | Неопределённые местоимения (№ 671 – 674). | | Написание <i>не</i> , частиц <i>-то, -либо, -нибудь, кое-</i> | Освоить написание <i>не</i> , частиц <i>-то, -либо, -нибудь, кое-</i> с этими местоимениями |
| 167 | Отрицательные местоимения (№ 675 – 679). | | Значение отрицательных местоимений, их морфологические признаки, синтаксическая роль. <i>И</i> — <i>е</i> в приставках. | Усвоить значение отрицательных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль. |
| 168 | Отрицательные местоимения (№ 680) | | Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> | Освоить орфограммы. Совершенствовать |

| | | | | |
|---------|--|--|--|---|
| | – 684). | | | навыки нормированного употребления местоимений |
| 169 | Определительные местоимения (№ 685 – 691). | | Определительные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, сфера употребления | Усвоить понятие об определительных местоимениях, их соотносённости с другими частями речи, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль, сферу употребления |
| 170 | Указательные местоимения (№ 692 – 697). | | Указательные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, сфера употребления | Усвоить понятие об указательных местоимениях, их соотносённость с другими частями речи, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль, сферу употребления |
| 171 | Р. р. Сочинение по картине В. М. Васнецова «Алёнушка» (Р. р. № 166). | | | |
| 172 | Повторение изученного в разделе «Местоимение» (№ 698 – 701). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами русского языка | Уметь употреблять местоимения в соответствии с нормами |
| 173 | Повторение изученного в разделе «Местоимение» (№ 702 – 707). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами русского языка | Уметь употреблять местоимения в соответствии с нормами |
| 174-175 | Контрольный диктант и анализ его результатов. | | Диагностика усвоения норм употребления местоимений в речи учащихся. Динамика формирования коммуникативных умений учащихся. Анализ ошибок | Проверить усвоение норм употребления местоимений. Уметь работать над ошибками, чтобы усвоить нормы |
| 176 | Р. р. Сочинение по картине К. Н. Успенской-Кологривовой «Не взяли на рыбалку» (Р. р. № 167). | | | |
| 177 | Повторение изученного в 6 классе. Культура | | Систематизация материала по курсу «Русская речь», | Знать признаки текста, уметь составлять план. |

| | | | | |
|-----|--|--|--|---|
| | речи. Нормы русского языка (№ 708 – 712). | | совершенствование коммуникативных умений и навыков шестиклассников | Уметь пользоваться средствами межфразовой связи, определять стили и типы речи. Владеть навыками написания рассказа, описания природы, помещения, костюма, а также — рассуждения в различных стилях речи. Уметь сжато и полно излагать содержание текста |
| 178 | Повторение изученного в 6 классе. Культура речи. Нормы русского языка. Орфография (№ 713). | | Систематизация материала по курсу «Русская речь», совершенствование коммуникативных умений и навыков шестиклассников | Знать признаки текста, уметь составлять план. Уметь пользоваться средствами межфразовой связи, определять стили и типы речи. Владеть навыками написания рассказа, описания природы, помещения, костюма, а также — рассуждения в различных стилях речи. Уметь сжато и полно излагать содержание текста |
| 179 | Повторение изученного в 6 классе. Морфология. Имя существительное (№ 714 – 719). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка | Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами |
| 188 | Повторение изученного в 6 классе. Имя существительное (№ 720 – 723). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка | Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами |
| 181 | Р. р. Повторение. Сочинение по картине И. И. Левитана «Март» (Р. р. 171). | | | |
| 182 | Повторение изученного в 6 классе. Глагол (№ 724 – 727). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка | Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами |
| 183 | Повторение изученного в 6 классе. Глагол (№ | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления | Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами |

| | | | | |
|-----|---|--|---|--|
| | 728 – 732). | | изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка | |
| 184 | Повторение изученного в 6 классе. Имя прилагательное (№ 733 – 736). | | | |
| 185 | Повторение изученного в 6 классе. Имя прилагательное (№ 737 – 740). | | | |
| 186 | Повторение изученного в 6 классе. Имя числительное (№ 741 – 744). | | | |
| 187 | Р. р. Повторение. Сочинение на основе текста-образца (Р. р. № 185, II). | | | |
| 188 | Повторение изученного в 6 классе. Наречие (№ 745 – 748). | | | |
| 189 | Повторение изученного в 6 классе. Местоимение (№ 749 – 753). | | | |
| 190 | Повторение изученного в 6 классе. Текст. Орфография. Пунктуация (№ 754). | | | |
| 191 | Повторение изученного в 6 классе. Текст. Орфография. Пунктуация (№ 755). | | | |
| 192 | Р. р. Повторение. Эпитеты. Анализ художественного текста (Р. р. № 186 – 188). | | | |
| 193 | Повторение изученного в 6 классе. Текст. | | | |

| | | | | |
|-------------|---|--|--|--|
| | Орфография. Пунктуация (№ 756). | | | |
| 194 | Повторение изученного в 6 классе. Текст. Орфография. Пунктуация (№ 757). | | | |
| 195- 196 | Итоговая контрольная работа и анализ ошибок, допущенных в ней. | | | |

Уроки русского языка в 7 классе (128 часов). Календарно-тематическое планирование

| № урока | Тема урока. Основное содержание | Планируемая дата проведения урока | Содержание урока | Основные виды деятельности учителя и учащихся |
|---------|---|-----------------------------------|--|---|
| 1 | Русский язык – национальный язык русского народа (П: упр. 1 – 6). | | Знакомство с «Практикой». Систематизация сведений о литературном языке, норме. Историческая изменчивость норм русского языка | Проанализировать структуру нового учебника. Повторить понятия «литературный язык», «норма». Проследить за изменчивостью норм русского литературного языка |
| 2 | Систематизация изученного в V – VI классах. Морфология (П: упр. 7 – 12). | | Повторение и систематизация сведений по культуре речи | Повторить базовые понятия. усвоенные ранее, совершенствовать навыки использования языковых явлений в соответствии с нормами |
| 3 | Синтаксис и пунктуация (П: упр. 13 – 17). | | Повторение и систематизация сведений по культуре речи | Повторить базовые понятия. усвоенные ранее, совершенствовать навыки использования языковых явлений в соответствии с нормами |
| 4 | Синтаксис и пунктуация (П: упр. 18 – 23). | | Повторение и систематизация сведений по культуре речи | Повторить базовые понятия. усвоенные ранее, совершенствовать навыки использования языковых явлений в соответствии с нормами |
| 5 | Орфография. Орфограммы в окончаниях и суффиксах (П: упр. 24 – 27, 29 – 30). | | Повторение и систематизация сведений по культуре речи | Повторить базовые понятия. усвоенные ранее, совершенствовать навыки использования языковых явлений в соответствии с |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | | | | нормами |
| 6 | Орфография. Слитные, раздельные и дефисные написания (П: упр. 28, 31 – 36). | | Повторение и систематизация сведений по культуре речи | Повторить базовые понятия. усвоенные ранее, совершенствовать навыки использования языковых явлений в соответствии с нормами |
| 7 | Р. р. Текст (РР: § 1; упр. 1 – 12). | | Диагностика коммуникативных навыков учащихся | Совершенствовать умения передавать содержание текста |
| 8 | Р. р. Сочинение по картине (РР: § 1; упр. 13). | | Диагностика коммуникативных навыков учащихся | Совершенствовать умения передавать содержание текста |
| 9 | Проверочная работа. | | Диагностика усвоения норм культуры речи. Анализ ошибок | Владеть нормами культуры речи. Уметь работать над ошибками |
| 10 | Анализ проверочной работы. | | Диагностика усвоения норм культуры речи. Анализ ошибок | Владеть нормами культуры речи. Уметь работать над ошибками |
| 11 | Причастие. Понятие о причастии (Т: § 132; упр. 37 – 41). | | Семантика причастия, сфера его употребления в речи. Нормы произношения | Понять значение новой части речи, учиться опознавать причастия по формальным признакам |
| 12 | Понятие о причастии (Т: § 132; П: упр. 42 – 48). | | Семантика причастия, сфера его употребления в речи. Нормы произношения | Понять значение новой части речи, учиться опознавать причастия по формальным признакам |
| 13 | Понятие о причастии (П: упр. 48 – 53). | | Семантика причастия, сфера его употребления в речи. Нормы произношения | Понять значение новой части речи, учиться опознавать причастия по формальным признакам |
| 14 | Признаки прилагательного у причастия (Т: § 133; П: упр. 54 – 60). | | Грамматические признаки причастий. Орфограмма «Гласные и согласные в окончаниях причастий». Нормы употребления причастий | Усвоить признаки причастия как части речи. Освоить новую орфограмму. Используя рассуждения, установить сходство и различие причастий и однокоренных прилагательных и глаголов. Подготовить сообщение на тему «Что я узнал о причастии» |
| 15 | Признаки прилагательного у причастия (Т: § 133; П: упр. 61 – 65). | | Грамматические признаки причастий. Орфограмма «Гласные и согласные в окончаниях причастий». Нормы | Усвоить признаки причастия как части речи. Освоить новую орфограмму. Используя рассуждения, установить сходство и различие причастий и однокоренных |

| | | | | |
|----|---|--|---|---|
| | | | употребления причастий | прилагательных и глаголов. Подготовить сообщение на тему «Что я узнал о причастии» |
| 16 | Р. р. Описание общего вида местности. Сочинение «Мой любимый уголок природы (РР: § 2; П: упр. 15 – 19). | | Сжатое и полное описание общего вида местности | Научиться переходить от предельно сжатого описания к более полному, а затем — к развёрнутому описанию общего вида местности. Освоить типовую композицию этого вида описания. Уметь «читать» заглавие текста. С помощью сжатого изложения учиться избегать типичного недочёта — подмены описания повествованием |
| 17 | Признаки глагола у причастия (Т: § 134; П: упр. 66 – 72). | | Грамматические признаки причастий. Орфограмма «Гласные и согласные в окончаниях причастий». Нормы употребления причастий | Усвоить признаки причастия как части речи. Освоить новую орфограмму. Используя рассуждения, установить сходство и различие причастий и однокоренных прилагательных и глаголов. Подготовить сообщение на тему «Что я узнал о причастии» |
| 18 | Причастный оборот (Т: § 135; П: упр. 73 – 78). | | Причастный оборот. Определяемое и зависимое слово Нормы употребления причастного оборота. Нормы согласования. Интонирование предложений с причастными оборотами | Учиться находить причастный оборот, усвоить понятия «определяемое» и «зависимое» слово. Уметь конструировать причастные обороты, использовать их в соответствии с нормами. Учиться соблюдать нормы согласования причастий с определяемыми словами, расположенными дистантно. Совершенствовать навыки интонирования изучаемых конструкций, навыки выразительного чтения. Учиться выделять причастные обороты на письме |
| 19 | Причастный оборот (Т: § 135; П: упр. 79 – 87). | | Причастный оборот. Определяемое и зависимое слово | Учиться находить причастный оборот, усвоить понятия «определяемое» и |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | | | <p>Нормы употребления причастного оборота. Нормы согласования. Интонирование предложений с причастными оборотами</p> | <p>«зависимое» слово. Уметь конструировать причастные обороты, использовать их в соответствии с нормами. Учиться соблюдать нормы согласования причастий с определяемыми словами, расположенными дистантно. Совершенствовать навыки интонирования изучаемых конструкций, навыки выразительного чтения. Учиться выделять причастные обороты на письме</p> |
| 20 | <p>Причастный оборот (Т: § 135; П: упр. 88 – 98).</p> | | <p>Причастный оборот. Определяемое и зависимое слово Нормы употребления причастного оборота. Нормы согласования. Интонирование предложений с причастными оборотами</p> | <p>Учиться находить причастный оборот, усвоить понятия «определяемое» и «зависимое» слово. Уметь конструировать причастные обороты, использовать их в соответствии с нормами. Учиться соблюдать нормы согласования причастий с определяемыми словами, расположенными дистантно. Совершенствовать навыки интонирования изучаемых конструкций, навыки выразительного чтения. Учиться выделять причастные обороты на письме</p> |
| 21 | <p>Правописание <i>не</i> с причастиями (Т: § 140; П: упр. 99 – 103).</p> | | <p>Правописание <i>не</i> с причастиями</p> | <p>Усвоить опознавательные признаки орфограммы, условия её возникновения, алгоритм применения правила. Совершенствовать навыки опознавания и выделения в устной речи и на письме причастных оборотов</p> |
| 22 | <p>Правописание <i>не</i> с причастиями (Т: § 140; П: упр. 104 – 108).</p> | | <p>Правописание <i>не</i> с причастиями</p> | <p>Усвоить опознавательные признаки орфограммы, условия её возникновения, алгоритм применения правила. Совершенствовать</p> |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| | | | | навыки опознавания и выделения в устной речи и на письме причастных оборотов |
| 23 | Р. р. Описание общего вида местности. Сочинение (РР: § 2; упр. 20 – 23). | | Стихотворение А. С. Пушкина «Кавказ». Подготовка к сочинению по личным наблюдениям | Анализируя стихотворение, являющееся классическим образцом строгого соблюдения перспективы при описании, учиться описывать общий вид местности |
| 24 | Р. р. Описание общего вида местности. Сочинение по картине (РР: § 2; упр. 24 – 31). | | Подготовка к написанию сочинения по пейзажной картине Г. Г. Нисского | Учиться описывать пейзажные картины |
| 25 | Действительные и страдательные причастия (Т § 134; П: упр. 109 – 117). | | Семантика действительных и страдательных причастий, нормы их употребления | Усвоить понятие о действительных и страдательных причастиях, их суффиксах, нормах употребления. Уметь опознавать действительные и страдательные причастия |
| 26 | Образование и правописание действительных причастий настоящего времени (Т: § 136; П: упр. 118 – 127). | | Образование причастий. Орфограмма «Гласные в суффиксах причастий настоящего времени» | Усвоить способы образования причастий, нормы орфографии, согласования. Учиться использовать разнообразные синтаксические конструкции для выражения определительных отношений. Совершенствовать орфоэпические навыки |
| 27 | Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени (Т: § 137; П: упр. 128 – 140). | | Образование причастий. Орфограмма «Гласные в суффиксах причастий настоящего времени» | Усвоить способы образования причастий, нормы орфографии, согласования. Учиться использовать разнообразные синтаксические конструкции для выражения определительных отношений. Совершенствовать орфоэпические навыки |
| 28 | Р. р. Описание действий (трудовых процессов) (РР: § 3; упр. 32 – 39). | | Описание действий, его особенности | Учиться с помощью «немного» диктанта описывать трудовой процесс без пропуска отдельных действий, нарушения их последовательности. Освоить конструкции, |

| | | | | |
|----|---|--|---|---|
| | | | | типичные для этого описания, с общим смысловым подлежащим, чтобы избежать повторов при обозначении одного и того же действующего лица |
| 29 | Р. р. Описание действий (трудовых процессов) (РР: § 3; упр. 32 – 39. Д. з. упр.39). | | Описание действий, его особенности | Учиться с помощью «немого» диктанта описывать трудовой процесс без пропуска отдельных действий, нарушения их последовательности. Освоить конструкции, типичные для этого описания, с общим смысловым подлежащим, чтобы избежать повторов при обозначении одного и того же действующего лица |
| 30 | Образование и правописание действительных причастий прошедшего времени (Т: § 136; П: упр. 141 – 144). | | Образование причастий. Орфограмма «Буквы е — ё в суффиксах причастий». Нормы акцентологии | Усвоить способы образования причастий, нормы орфографии, согласования. Освоить нормы употребления причастий, образованных от глаголов с суффиксом <i>-ну-</i> . Совершенствовать акцентологические навыки |
| 31 | Образование и правописание действительных причастий прошедшего времени (Т: § 136; П: упр. 145 – 148). | | Образование причастий. Орфограмма «Буквы е — ё в суффиксах причастий». Нормы акцентологии | Усвоить способы образования причастий, нормы орфографии, согласования. Освоить нормы употребления причастий, образованных от глаголов с суффиксом <i>-ну-</i> . Совершенствовать акцентологические навыки |
| 32 | Контрольный диктант | | Диагностика усвоения орфограмм и пунктограмм. Анализ ошибок | Уметь в соответствии с правилами оформлять письменный текст, работать над ошибками |
| 33 | Анализ контрольного диктанта | | Диагностика усвоения орфограмм и пунктограмм. Анализ ошибок | Уметь в соответствии с правилами оформлять письменный текст, работать над ошибками |
| 34 | Образование и правописание | | Образование причастий. | Усвоить способы образования |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | страдательных причастий прошедшего времени (Т: § 137; П: упр. 149 – 156). | | Орфограмма «Буквы <i>e</i> — <i>ё</i> в суффиксах причастий». Нормы акцентологии | причастий, нормы орфографии, согласования. Освоить нормы употребления причастий, образованных от глаголов с суффиксом <i>-ну-</i> . Совершенствовать акцентологические навыки |
| 35 | Правописание гласных перед <i>н</i> и <i>nn</i> (Т: § 138; П: упр. 157 – 161). | | Орфограмма «Гласные перед <i>nn</i> и <i>н</i> . Нормы употребления причастий | Освоить новую орфограмму, отработать навыки нормированного употребления причастий. Совершенствовать навыки редактирования написанного: устранение однотипных конструкций с помощью использования причастных оборотов |
| 36 | Правописание гласных перед <i>н</i> и <i>nn</i> (Т: § 138; П: упр. 162 – 169). | | Орфограмма «Гласные перед <i>nn</i> и <i>н</i> . Нормы употребления причастий | Освоить новую орфограмму, отработать навыки нормированного употребления причастий. Совершенствовать навыки редактирования написанного: устранение однотипных конструкций с помощью использования причастных оборотов |
| 37 | Краткие причастия (Т: § 137, 138; П: упр. 170 – 175). | | Краткие причастия, образование, правописание, сфера употребления. Нормы акцентологии | Усвоить понятие о кратких причастиях, их значении, образовании, правописании, сфере употребления, а также нормы их акцентологии |
| 38 | Краткие причастия (Т: § 137, 138; П: упр. 176 – 185). | | Краткие причастия, образование, правописание, сфера употребления. Нормы акцентологии | Усвоить понятие о кратких причастиях, их значении, образовании, правописании, сфере употребления, а также нормы их акцентологии |
| 39 | Р. р. Описание действий (спорт) (РР: упр. 40). | | Описание спортивных действий | Уяснить композицию текстов, описывающих спортивные действия. Проанализировать текст в качестве подготовки к |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | | | | домашнему сочинению |
| 40 | Р. р. Описание действий (спорт) (РР: упр. 41 – 45. Д. з. упр. 45). | | Описание спортивных действий. Подготовка к домашнему сочинению | Тренироваться в определении общего и различного в темах сочинений. Совершенствовать навыки аудирования. Повторить композицию полного рассуждения |
| 41 | Правописание <i>нн</i> в причастиях (Т § 139; П: упр. 186 – 190). | | Слова-омофоны, их разграничение. Нормы орфографии и орфоэпии | Учиться различать слова-омофоны, усвоить тонкости их семантики, верно обозначать <i>нн</i> и <i>н</i> в них, совершенствовать орфоэпические навыки |
| 42 | Правописание <i>нн</i> в причастиях (Т § 139; П: упр. 191 – 196). | | Слова-омофоны, их разграничение. Нормы орфографии и орфоэпии | Учиться различать слова-омофоны, усвоить тонкости их семантики, верно обозначать <i>нн</i> и <i>н</i> в них, совершенствовать орфоэпические навыки |
| 43 | Систематизация и обобщение изученного в разделе «Причастие» (П: упр. 197 – 203). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка | Уметь употреблять причастия в соответствии с нормами языка |
| 44 | Систематизация и обобщение изученного в разделе «Причастие» (П: упр. 204 – 207). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка | Уметь употреблять причастия в соответствии с нормами языка |
| 45 | Систематизация и обобщение изученного в разделе «Причастие» (П: упр. 208 – 213). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка | Уметь употреблять причастия в соответствии с нормами языка |
| 46 | Контрольная работа. | | Диагностика усвоения норм употребления причастий в речи учащихся. Анализ ошибок | Классифицировать ошибки, работать над ними |
| 47 | Анализ результатов контрольной работы. | | Диагностика усвоения норм употребления причастий в речи учащихся. Анализ ошибок | Классифицировать ошибки, работать над ними |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| 48 | Понятие о деепричастии (Т § 141; П: упр. 214 - 219). | | Понятие о деепричастии как речи, нормах его употребления | Усвоить понятие о деепричастии на основе понимания значения ключевых словосочетаний «основное действие — добавочное действие», «дорисовывает действия», «характеризует действия». Учиться употреблять деепричастия в соответствии с нормами языка |
| 49 | Понятие о деепричастии (Т § 141; П: упр. 220 - 224). | | Понятие о деепричастии как речи, нормах его употребления | Усвоить понятие о деепричастии на основе понимания значения ключевых словосочетаний «основное действие — добавочное действие», «дорисовывает действия», «характеризует действия». Учиться употреблять деепричастия в соответствии с нормами языка |
| 50 | Понятие о деепричастии (Т § 142; П: упр. 225 - 234). | | Понятие о деепричастии как речи, нормах его употребления | Усвоить понятие о деепричастии на основе понимания значения ключевых словосочетаний «основное действие — добавочное действие», «дорисовывает действия», «характеризует действия». Учиться употреблять деепричастия в соответствии с нормами языка |
| 51 | Р. р. Рассказ на основе услышанного (РР: § 4; упр. 49 – 53). | | Подготовка к сочинению-рассказу на основе услышанного | Уяснить особенности этого жанра, совершенствовать навыки аудирования. Подготовиться к написанию собственного текста |
| 52 | Р. р. Рассказ на основе услышанного (РР: § 4; упр. 54 – 55. Д. з. упр. 55). | | Подготовка к сочинению-рассказу на основе услышанного | Уяснить особенности этого жанра, совершенствовать навыки аудирования. Подготовиться к написанию собственного текста |
| 53 | Деепричастный оборот (Т: § 143; П: упр. 235 – 240). | | Понятие о деепричастном обороте, его выделении в устной речи и на письме | Используя знания о причастном обороте, усвоить понятие о деепричастном обороте, нормах его употребления |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 54 | Деепричастный оборот (Т: § 143; П: упр. 241 – 250). | | Понятие о деепричастном обороте, его выделении в устной речи и на письме | Используя знания о причастном обороте, усвоить понятие о деепричастном обороте, нормах его употребления |
| 55 | Словообразование деепричастий (Т § 144; П: 251 – 256). | | Особенности образования деепричастий, нормы их употребления. Орфограмма «Гласная перед суффиксом деепричастия». Изложение текста, насыщенного причастными и деепричастными формами и конструкциями | Тренироваться в морфемном анализе. Уяснить способы образования деепричастий, освоить орфограмму. Проверить сформированность навыка нормированного употребления причастий и деепричастий при передаче содержания текста |
| 56 | Систематизация и обобщение изученного в разделе «Деепричастие» (П: упр. 257 – 266). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка | Уметь употреблять деепричастия в соответствии с нормами языка |
| 57 | Контрольная работа | | Диагностика усвоения норм употребления деепричастий в речи учащихся. Анализ ошибок | Классифицировать ошибки, работать над ними |
| 58 | Анализ результатов контрольной работы | | Диагностика усвоения норм употребления деепричастий в речи учащихся. Анализ ошибок | Классифицировать ошибки, работать над ними |
| 59 | Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие (Т: § 145; П: упр. 267 – 271). | | Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие | Познакомиться с неморфологическим способом образования слов |
| 60 | Повторим орфографию (П: упр. 272 – 279). | | Повторение орфографии | Систематизировать знания по орфографии, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознать важность грамотного письма |
| 61 | Повторим пунктуацию (П: упр. 280 – 287). | | Повторение пунктуации | Систематизировать знания по пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознать важность грамотного письма |
| 62 | Р. р. Как создавать киносценарий в разных | | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | формах? (РР: § 5; упр. 57 – 65). | | | |
| 63 | Понятие о служебных частях речи (Т: § 9, с. 176 – 177; П: упр. 288 – 293). | | Понятие о служебных частях речи | Повторить сведения о делении частей речи на самостоятельные и служебные. Понять специфику последних |
| 64 | Понятие о предлоге (Т § 146; П: 294 – 297). | | Предлог, производные и непроизводные предлоги, роль предлогов в строении словосочетаний и предложений. Значение предлогов, их разряды, многозначность предлогов | Повторить сведения о предлоге, усвоить новые понятия, роль предлогов в строении словосочетаний и предложений. Понять значения предлогов, их разряды по значению. Усвоить синонимию предлогов |
| 65 | Понятие о предлоге (Т § 146; П: 298 – 302). | | Предлог, производные и непроизводные предлоги, роль предлогов в строении словосочетаний и предложений. Значение предлогов, их разряды, многозначность предлогов | Повторить сведения о предлоге, усвоить новые понятия, роль предлогов в строении словосочетаний и предложений. Понять значения предлогов, их разряды по значению. Усвоить синонимию предлогов |
| 66 | Правописание предлогов (Т § 147; П: упр. 303 – 306). | | Орфограммы «Гласная <i>e</i> на конце производных предлогов», «Пробел между частями производного предлога», «Отсутствие пробела в производных предлогах». Нормы употребления предлогов | Освоить орфограммы предлогов, научиться различать омонимы, усвоить синонимию предлогов и нормы употребления падежной формы после конкретных предлогов |
| 67 | Правописание предлогов (Т § 147; П: упр. 307 – 312). | | Орфограммы «Гласная <i>e</i> на конце производных предлогов», «Пробел между частями производного предлога», «Отсутствие пробела в производных предлогах». Нормы употребления предлогов | Освоить орфограммы предлогов, научиться различать омонимы, усвоить синонимию предлогов и нормы употребления падежной формы после конкретных предлогов |
| 68 | Правописание | | Орфограммы «Гласная <i>e</i> на | Освоить орфограммы предлогов, научиться |

| | | | | |
|----|--|--|---|--|
| | предлогов (Т § 147; П: упр. 313 – 321). | | конце производных предлогов», «Пробел между частями производного предлога», «Отсутствие пробела в производных предлогах». Нормы употребления предлогов | различать омонимы, усвоить синонимию предлогов и нормы употребления падежной формы после конкретных предлогов |
| 69 | Правописание предлогов (Т § 147; П: упр. 322 – 325). | | Орфограммы «Гласная е на конце производных предлогов», «Пробел между частями производного предлога», «Отсутствие пробела в производных предлогах». Нормы употребления предлогов | Освоить орфограммы предлогов, научиться различать омонимы, усвоить синонимию употребления падежной формы после конкретных предлогов |
| 70 | Систематизация и обобщение изученного в разделе «Предлог» (П: упр. 326 – 332). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка | Уметь употреблять предлоги в соответствии с нормами языка |
| 71 | Контрольная работа. | | Диагностика усвоения норм употребления предлогов в речи учащихся. Анализ ошибок | Классифицировать ошибки, работать над ними |
| 72 | Анализ контрольной работы. | | Диагностика усвоения норм употребления предлогов в речи учащихся. Анализ ошибок | Классифицировать ошибки, работать над ними |
| 73 | Р. р. Отзыв о книге (РР: § 6; упр. 66 – 71). | | Сочетание разных типов речи в одном тексте. Отзыв о книге | Подготовиться к написанию отзыва о научно-популярной книге. С этой целью проанализировать теоретический материал, а также отзыв писателя о книге «Какого цвета радуга» |
| 74 | Р. р. Отзыв о книге (РР: § 6; упр. 72 – 77). | | | |
| 75 | Понятие о союзе (Т: § 148; П: упр. 333 – 335). | | Союз как служебная часть речи. Строение и значение союзов | Повторить сведения о союзе, усвоить понятия о строении и значении союзов. Тренироваться в |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| | | | | конструировании сложных предложений. После изучающего чтения параграфа «Теории» подготовить высказывание об изучаемой части речи |
| 76 | Сочинительные союзы (Т: § 149; П: упр. 336 – 339). | | Разряды сочинительных союзов. Орфография союзов <i>зато, тоже, также</i> . Пунктуация в предложениях с однородными членами и в сложном предложении | Освоить разряды сочинительных союзов, их орфографию. Потренироваться в пунктуационном оформлении предложений с этими союзами |
| 77 | Сочинительные союзы (Т: § 149; П: упр. 340 – 344). | | Разряды сочинительных союзов. Орфография союзов <i>зато, тоже, также</i> . Пунктуация в предложениях с однородными членами и в сложном предложении | Освоить разряды сочинительных союзов, их орфографию. Потренироваться в пунктуационном оформлении предложений с этими союзами |
| 78 | Подчинительные союзы (Т: § 150; П: упр. 345 – 349). | | Значения подчинительных союзов, их орфография. Пунктуация сложных предложений. Орфография союзов | Совершенствовать умения составлять конспект параграфа. Запомнить перечень союзов, уяснить их значения и орфографию. Учиться конструировать предложения с подчинительными союзами. Усвоить синонимию союзов. Совершенствовать коммуникативные навыки при написании свободного диктанта |
| 79 | Подчинительные союзы (Т: § 150; П: упр. 350 – 352). | | Значения подчинительных союзов, их орфография. Пунктуация сложных предложений. Орфография союзов | Совершенствовать умения составлять конспект параграфа. Запомнить перечень союзов, уяснить их значения и орфографию. Учиться конструировать предложения с подчинительными союзами. Усвоить синонимию союзов. Совершенствовать коммуникативные навыки при написании свободного диктанта |
| 80 | Правописание союзов | | Правописание | Усвоить правописание |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | (Т: § 150; П: упр. 353 – 356). | | союзов <i>тоже, также, зато, чтобы, потому что, оттого что</i> | союзов на основе их сопоставления с синонимичными союзами, омонимичными сочетаниями |
| 81 | Р. р. Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста. Союз (РР: § 10; упр. 97 – 111). | | Союз как средство морфологической связи предложений и смысловых частей текста | Научиться использовать союзы в качестве скрепы в тексте. С этой целью анализировать тексты, готовиться к написанию изложения и сочинения-миниатюры |
| 82 | Систематизация и обобщение изученного в разделе «Союз» (П: упр. 357 – 362). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка | Уметь употреблять союзы в соответствии с нормами языка |
| 83 | Контрольная работа | | Диагностика усвоения норм употребления союзов в речи учащихся. Анализ ошибок | Классифицировать ошибки, работать над ними |
| 84 | Анализ контрольной работы. | | Диагностика усвоения норм употребления союзов в речи учащихся. Анализ ошибок | Классифицировать ошибки, работать над ними |
| 85 | Повторим орфографию (П: упр. 363 – 367). | | Повторение орфографии | Систематизировать знания по орфографии, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознать важность грамотного письма |
| 86 | Повторим орфографию (П: упр. 368 – 373). | | Повторение орфографии | Систематизировать знания по орфографии, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознать важность грамотного письма |
| 87 | Повторим пунктуацию (П: упр. 374 – 376). | | Повторение пунктуации | Систематизировать знания по пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознать важность грамотного письма |
| 88 | Повторим пунктуацию (П: упр. 377 – 379). | | Повторение пунктуации | Систематизировать знания по пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознать важность грамотного письма |
| 89 | Р. Р. Характеристика | | Характеристика | Усвоить понятие |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | литературного героя (РР: § 7; упр. 81 – 83). | | литературного героя | «литературный герой», познакомиться с планом его характеристики. С помощью выборочного изложения учиться составлению характеристики литературного героя, использовать для этого конструкции с общим смысловым подлежащим |
| 90 | Понятие о частице (Т: § 151; П: упр. 380 – 384). | | Понятие о частице как служебной части речи. Орфограммы «Пробел между частицей и словом», «Дефис между частицей и словом» | Усвоить основные признаки частицы как части речи, группы частиц по значению. Совершенствовать орфографические навыки. Уметь отличать частицы от омонимов. Учиться использовать частицы для выражения различных дополнительных оттенков |
| 91 | Понятие о частице (Т: § 151; П: упр. 385 – 389). | | Понятие о частице как служебной части речи. Орфограммы «Пробел между частицей и словом», «Дефис между частицей и словом» | Усвоить основные признаки частицы как части речи, группы частиц по значению. Совершенствовать орфографические навыки. Уметь отличать частицы от омонимов. Учиться использовать частицы для выражения различных дополнительных оттенков |
| 92 | Понятие о частице (Т: § 151; П: упр. 390 – 395). | | Понятие о частице как служебной части речи. Орфограммы «Пробел между частицей и словом», «Дефис между частицей и словом» | Усвоить основные признаки частицы как части речи, группы частиц по значению. Совершенствовать орфографические навыки. Уметь отличать частицы от омонимов. Учиться использовать частицы для выражения различных дополнительных оттенков |
| 93 | Значения частиц (Т: § 152; П: упр. 396 – 402). | | Понятие о частице как служебной части речи. Орфограммы «Пробел между частицей и словом», «Дефис между частицей и словом» | Усвоить основные признаки частицы как части речи, группы частиц по значению. Совершенствовать орфографические навыки. Уметь отличать частицы от омонимов. Учиться |

| | | | | |
|-----|---|--|--|---|
| | | | | использовать частицы для выражения различных дополнительных оттенков |
| 94 | Р. р. Публицистический стиль (РР: § 8; упр. 86 – 92). | | Публицистический стиль, его особенности | Познакомиться с особенностями публицистического стиля, спецификой его тематики, отбора языкового материала. Учиться писать сочинения в этом стиле |
| 95 | Контрольный диктант. | | Диагностика усвоения норм употребления частиц в речи учащихся. Анализ ошибок | Классифицировать ошибки, работать над ними |
| 96 | Анализ контрольного диктанта. | | Диагностика усвоения норм употребления частиц в речи учащихся. Анализ ошибок | Классифицировать ошибки, работать над ними |
| 97 | Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> (Т: § 152 – 153; П: упр. 403 – 407). | | Основные значения <i>не</i> и <i>ни</i> , их правописание. Двойное отрицание | Научиться различать частицы <i>не</i> и <i>ни</i> , повторить известные правила, усвоить новые, а также правописание устойчивых сочетаний с этими частицами. Понять смысл такого языкового явления, как «двойное отрицание» |
| 98 | Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> (Т: § 152 – 153; П: упр. 408 – 412). | | Основные значения <i>не</i> и <i>ни</i> , их правописание. Двойное отрицание | Научиться различать частицы <i>не</i> и <i>ни</i> , повторить известные правила, усвоить новые, а также правописание устойчивых сочетаний с этими частицами. Понять смысл такого языкового явления, как «двойное отрицание» |
| 99 | Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> (Т: § 152 – 153; П: упр. 413 – 416). | | Основные значения <i>не</i> и <i>ни</i> , их правописание. Двойное отрицание | Научиться различать частицы <i>не</i> и <i>ни</i> , повторить известные правила, усвоить новые, а также правописание устойчивых сочетаний с этими частицами. Понять смысл такого языкового явления, как «двойное отрицание» |
| 100 | Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> (Т: § 152 – 153; П: упр. 417 – 421). | | Основные значения <i>не</i> и <i>ни</i> , их правописание. | Научиться различать частицы <i>не</i> и <i>ни</i> , повторить известные |

| | | | | |
|-----|---|--|--|---|
| | | | Двойное отрицание | правила, усвоить новые, а также правописание устойчивых сочетаний с этими частицами. Понять смысл такого языкового явления, как «двойное отрицание» |
| 101 | Р. р. Интервью – жанр публицистики (РР: § 9; упр. 93 – 96). | | Интервью как жанр публицистики | Познакомиться с интервью — жанром публицистики, его композицией, языковыми особенностями. Учиться писать сочинения в этом жанре |
| 102 | Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> (Т: § 153; П: упр. 422 – 428). | | Основные значения <i>не</i> и <i>ни</i> , их правописание. Двойное отрицание | Научиться различать частицы <i>не</i> и <i>ни</i> , повторить известные правила, усвоить новые, а также правописание устойчивых сочетаний с этими частицами. Понять смысл такого языкового явления, как «двойное отрицание» |
| 103 | Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> (Т: § 153; П: упр. 429 – 435). | | Основные значения <i>не</i> и <i>ни</i> , их правописание. Двойное отрицание | Научиться различать частицы <i>не</i> и <i>ни</i> , повторить известные правила, усвоить новые, а также правописание устойчивых сочетаний с этими частицами. Понять смысл такого языкового явления, как «двойное отрицание» |
| 104 | Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> (Т: § 153; П: упр. 436 – 440). | | Основные значения <i>не</i> и <i>ни</i> , их правописание. Двойное отрицание | Научиться различать частицы <i>не</i> и <i>ни</i> , повторить известные правила, усвоить новые, а также правописание устойчивых сочетаний с этими частицами. Понять смысл такого языкового явления, как «двойное отрицание» |
| 105 | Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> (П: упр. 441 – 444). | | Основные значения <i>не</i> и <i>ни</i> , их правописание. Двойное отрицание | Научиться различать частицы <i>не</i> и <i>ни</i> , повторить известные правила, усвоить новые, а также правописание устойчивых сочетаний с этими частицами. Понять смысл такого языкового явления, как «двойное |

| | | | | |
|-----|---|--|--|---|
| | | | | отрицание» |
| 106 | Систематизация и обобщение изученного в разделе «Частица» (П: упр. 445 – 451). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка | Уметь употреблять частицы в соответствии с нормами языка |
| 107 | Диктант или грамматическая работа. | | Диагностика усвоения норм употребления частиц в речи учащихся. Анализ ошибок | Классифицировать ошибки, работать над ними |
| 108 | Анализ диктанта или грамматической работы. | | Диагностика усвоения норм употребления частиц в речи учащихся. Анализ ошибок | Классифицировать ошибки, работать над ними |
| 109 | Р. р. Повторение (РР: упр. 112 – 118). | | Морфологические средства сравнения. Текст, его тема, стили речи | Повторить морфологические средства сравнения (существительное в творительном падеже, прилагательное и наречие, а также предлоги и союзы), уметь пользоваться ими в речи. Повторить понятия, связанные с текстом, стилями речи. Уметь писать доклад на научную тему, изложение (близкое к тексту, сжатое, выборочное) текстов разных стилей и жанров |
| 110 | Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные (Т § 154; упр. не из «Практики»). | | Особенности образования служебных слов | Познакомиться с новым способом образования слов служебных частей речи |
| 111 | Понятие о междометии и звукоподражательных словах (Т: § 155; П: упр. 422 – 455). | | Междометие как языковое явление | Познакомиться с междометием как особым классом слов, не относящимся ни к самостоятельным, ни к служебным словам. Совершенствовать навыки интонирования предложений с междометиями. Продолжить совершенствование культуры речевого поведения, атрибутом которого должны стать этикетные междометия, учиться уместно их |

| | | | | |
|-----|--|--|--|---|
| | | | | использовать. Усвоить понятие «звукоподражательные слова». Совершенствовать с помощью изложения с элементами сочинения коммуникативные навыки |
| 112 | Понятие о междометии и звукоподражательных словах (Т: § 155; П: упр. 456 – 462). | | Междометие как языковое явление | Познакомиться с междометием как особым классом слов, не относящимся ни к самостоятельным, ни к служебным словам. Совершенствовать навыки интонирования предложений с междометиями. Продолжить совершенствование культуры речевого поведения, атрибутом которого должны стать этикетные междометия, учиться уместно их использовать. Усвоить понятие «звукоподражательные слова». Совершенствовать с помощью изложения с элементами сочинения коммуникативные навыки |
| 113 | Понятие о междометии и звукоподражательных словах (Т: § 155; П: упр. 463 – 468). | | Междометие как языковое явление | Познакомиться с междометием как особым классом слов, не относящимся ни к самостоятельным, ни к служебным словам. Совершенствовать навыки интонирования предложений с междометиями. Продолжить совершенствование культуры речевого поведения, атрибутом которого должны стать этикетные междометия, учиться уместно их использовать. Усвоить понятие «звукоподражательные слова». Совершенствовать с помощью изложения с элементами сочинения коммуникативные навыки |
| 114 | Р. р. Повторение. Что я знаю о тексте (РР: упр. | | Морфологические средства сравнения. Текст, | Повторить морфологические средства сравнения |

| | | | | |
|-----|--|--|---|---|
| | 119). | | его тема, стили речи | (существительное в творительном падеже, прилагательное и наречие, а также предлоги и союзы), уметь пользоваться ими в речи. Повторить понятия, связанные с текстом, стилями речи. Уметь писать доклад на научную тему, изложение (близкое к тексту, сжатое, выборочное) текстов разных стилей и жанров |
| 115 | Повторим орфографию (П: упр. 469 – 474). | | Повторение орфографии | Систематизировать знания по орфографии, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознавать важность грамотного письма |
| 116 | Повторим орфографию (П: упр. 475 – 482). | | Повторение орфографии | Систематизировать знания по орфографии, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознавать важность грамотного письма |
| 117 | Повторим пунктуацию (П: упр. 483 – 487). | | Повторение пунктуации | Систематизировать знания по пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознавать важность грамотного письма |
| 118 | Повторим пунктуацию (П: упр. 488 – 490). | | Повторение пунктуации | Систематизировать знания по пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознавать важность грамотного письма |
| 119 | Р. р. Сочинение по картине (РР: упр. 120). | | Морфологические средства сравнения. Текст, его тема, стили речи | Повторить морфологические средства сравнения (существительное в творительном падеже, прилагательное и наречие, а также предлоги и союзы), уметь пользоваться ими в речи. Повторить понятия, связанные с текстом, стилями речи. Уметь писать доклад на научную тему, изложение (близкое к тексту, сжатое, выборочное) текстов разных стилей и жанров |
| 120 | Повторение понятия о культуре речи, норм | | Систематизация материала, | Уметь употреблять части речи в |

| | | | | |
|-----|--|--|--|--|
| | орфоэпии и акцентологии, а также сведений об алфавите и его практическом применении в различных ситуациях (П: упр. 491 – 485). | | совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка | соответствии с нормами русского языка |
| 121 | Повторение лексики (П: упр. 496 – 501). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка | Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами русского языка |
| 122 | Повторение морфемики, словообразования (П: упр. 502 – 507). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка | Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами русского языка |
| 123 | Повторение морфологии и норм употребления некоторых частей речи (П: 508 – 510). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка | Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами русского языка |
| 124 | Повторение норм употребления некоторых форм имён существительных в речи (П: упр. 511 – 517). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка | Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами русского языка |
| 125 | Повторение норм употребления некоторых форм существительных, глаголов в речи (П: упр. 518 – 525). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка | Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами русского языка |
| 126 | Повторение норм употребления в речи некоторых слов и словосочетаний (П: упр. 526 – 531). | | Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в | Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами русского языка |

| | | | | |
|-----|-------------------------|--|---|--|
| | | | соответствии с нормами русского языка | |
| 127 | Итоговая работа. | | Диагностика усвоения норм употребления частей речи в практике учащихся. Анализ ошибок. Динамика формирования навыков учащихся | Классифицировать ошибки, работать над ними |
| 128 | Анализ итоговой работы. | | Диагностика усвоения норм употребления частей речи в практике учащихся. Анализ ошибок. Динамика формирования навыков учащихся | Классифицировать ошибки, работать над ними |

Уроки русского языка в 8 классе (94 часа). Календарно-тематическое планирование

| № урока | Тема урока. Основное содержание | Планируемая дата проведения урока | Фактическая дата проведения урока | Вид урока. Основные виды деятельности учителя и учащихся |
|---------|---|-----------------------------------|--|--|
| 1 | Всего – 102 часа, в том числе 15 на уроки развития речи. Вводный урок о русском литературном языке (Т: § 30; П: упр. 1 – 4). | | Русский литературный язык. Культура речи. Отражение в языке истории и культуры народа | Осознавать связь таких понятий, как «язык и культура», «язык и личность». Анализировать афоризмы |
| 2 | Повторение изученного в 5 – 7 классах (7 часов). Общие сведения о языке. Богатство и выразительность русского языка (Т: § 29, 55, 62 – 66; П: упр. 5 – 10). | | Лексические средства связи между предложениями в тексте. Лексические особенности текстов разных стилей | Производить лексический разбор слова и текста. Работать со словарями. Редактировать текст |
| 3 | Повторение изученного в 5 – 7 классах. Морфемика и словообразование. Орфография. Правописание безударных гласных и сомнительных согласных в корне | | Соотношение звука и буквы. Орфограмма и орфографическое правило. Правописание морфем | Освоить алгоритмы использования орфографических правил |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | слова (Т: § 32, 37, 41, 43, 50 – 52; П: упр. 11 – 22). | | | |
| 4 | Повторение изученного в 5 – 7 классах. Морфология. Орфография. Правописание <i>не</i> с разными частями речи (Т: § 67, 68, 153; П: упр. 23 – 29). | | Текстообразующая роль частей речи. Изобразительно-выразительные средства. Понятие языковой системы. Связь морфологии, лексики и синтаксиса | Анализировать текст с точки зрения особенностей использования разных частей речи |
| 5 | Повторение изученного в 5 – 7 классах. Морфология. Орфография. Правописание наречий, причастий, глаголов (П: упр. 30 – 33). | | Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> со словами разных частей речи. Разные виды диктантов | Уметь обобщать, систематизировать, сопоставлять |
| 6 | Повторение изученного в 5 – 7 классах. Синтаксис и пунктуация (Т: § 14, 17, 18; П: упр. 34 – 39). | | | |
| 7 | Диктант (РЯШ, 2000, № 3, с. 124). | | | |
| 8 | Р. р. Уметь говорить и слушать (РР: § 1; упр. 1 – 15). | | Ключевые слова в тексте. Порядок слов. Особенности интонации | Выразительное чтение как тест на понимание текста |
| 9 | Р. р. Изложение, близкое к тексту (РР: § 1; упр. 7 или РЯШ, 2000, № 4, с. 124). | | | |
| 10 | Синтаксис и пунктуация. Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды синтаксической связи (Т: § 156, 157; П: упр. 40 – 47). | | Основные единицы синтаксиса. Сочинительная и подчинительная связь. Роль знаков препинания | Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли и чувства |
| 11 | Способы подчинительной связи (Т: § 158; П: упр. 52 – 55). | | Согласование, управление, примыкание | Определять виды словосочетаний, употреблять в речи синонимичные словосочетания |
| 12 | Словосочетание (3 часа). Основные виды словосочетаний (Т: § 159; П: упр. 56 – 59, 61). | | Синонимичные словосочетания. Главное и зависимое слово в словосочетании. Нормы сочетания слов | Употреблять в речи синонимичные словосочетания. Определять виды словосочетаний |
| 13 | Цельные | | Виды цельных | Производить |

| | | | | |
|----|--|--|---|---|
| | словосочетания (Т: § 160; П: упр. 62 – 65). | | словосочетаний | синтаксический разбор словосочетаний |
| 14 | Предложение. Понятие о предложении. Строение предложений. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске (Т: § 161 – 164; П: упр. 67 – 77). | | Строение предложения. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске | Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей |
| 15 | Простое предложение. Основные виды простого предложения (Т: § 165; П: упр. 78 – 82). | | Интонационные и смысловые особенности предложений | Распознавать виды предложений. Производить синтаксический разбор |
| 16 | Порядок слов в предложении. Логическое ударение (Т: § 166, 167; П: упр. 83 – 92). | | Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Логическое ударение. Роль порядка слов в текстах разных стилей и жанров | Редактировать текст, устраняя ошибки, связанные с порядком слов. Наблюдать за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов |
| 17 | Повторим орфографию. Орфограммы в корне (Т: § 50 – 52; П: упр. 93 – 97). | | Чередование гласных в корне. Орфографический словарь | Уметь самостоятельно отбирать примеры, обращаясь к словарям |
| 18 | Повторим орфографию. Орфограммы в корне (Т: § 50 – 52; П: упр. 98 – 103). | | Чередование гласных в корне. Орфографический словарь | Уметь самостоятельно отбирать примеры, обращаясь к словарям |
| 19 | Р. р. Пишут всегда для кого-то (РР: § 2; упр. 16 – 21). | | | |
| 20 | Р. р. Изложение с элементами сочинения (РР: § 2; упр. 18 – 21). | | | |
| 21 | Главные члены предложения (5 часов). Подлежащее и способы его выражения (Т: § 168; П: упр. 104 – 108). | | Грамматическая основа предложения. Морфологические способы выражения подлежащего | Определять способы выражения подлежащего |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 22 | Сказуемое и его основные типы (Т: § 169 – 173; П: упр. 109 – 119). | | Виды сказуемого | Определять виды сказуемого и способы его выражения |
| 23 | Сказуемое и его основные типы (Т: § 169 – 173; П: упр. 120 – 125). | | Виды сказуемого | Определять виды сказуемого и способы его выражения |
| 24 | Тире между подлежащим и сказуемым (Т: § 174; П: упр. 126 – 134). | | Знаки препинания и их функции | Уметь использовать предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым, как зачин в тексте (начало абзаца) |
| 25 | Обобщение по теме «Главные члены предложения» (Т: § 168 – 174; П: упр. 135 – 139). | | Особенности текста научного стиля | Рецензировать прослушанные доклады. Производить саморецензирование (самоанализ) |
| 26 | Второстепенные члены предложения (5 часов). Понятие о второстепенных членах предложения (Т: § 18 и материал перед § 175; П: упр. 140 – 146). | | Способы выражения второстепенных членов предложения | Анализировать и характеризовать структуру простых предложений. Уметь самостоятельно отбирать примеры |
| 27 | Определение (Т: § 175; П: упр. 147 – 153). | | Согласованные и несогласованные определения. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом | Производить синтаксический разбор предложений. Самостоятельно отбирать примеры. Использовать определения в текстах-описаниях |
| 28 | Приложение (Т: § 176; П: упр. 154 – 162). | | Дефис при приложении | Самостоятельно отбирать примеры |
| 29 | Дополнение. Основные виды обстоятельств (Т: § 177, 178; П: упр. 163 – 171). | | Основные значения и способы выражения | Производить синтаксический разбор предложений. Сопоставлять синонимичные конструкции |
| 30 | Дополнение. Основные виды обстоятельств (Т: § 177, 178; П: упр. 172 – 180). | | Основные значения и способы выражения | Производить синтаксический разбор предложений. Сопоставлять синонимичные конструкции |
| 31 | Р. р. Что значит быть талантливым читателем? (РР: § 3; упр. 22 – 27). Подготовка к | | Чтение как один из основных видов речевой деятельности. Виды чтения. Диалог с текстом | Подготовить сообщения на тему «Понимание текста как процесс творческий». Владеть культурой чтения. |

| | | | | |
|----|---|--|---|---|
| | домашнему изложению с элементами сочинения (РР: упр. 25, 26). | | | Использовать метод медленного чтения при анализе художественного текста |
| 32 | Повторим орфографию. Орфограммы в приставках (Т: § 53, 54, 118, 119; П: упр. 181 – 184). | | Принципы русской орфографии | Самостоятельно отбирать примеры. Записывать по памяти выученный наизусть текст |
| 33 | Повторим орфографию. Орфограммы в приставках (Т: § 53, 54, 118, 119; П: упр. 185 – 191). | | Принципы русской орфографии | Самостоятельно отбирать примеры. Записывать по памяти выученный наизусть текст |
| 34 | Односоставные предложения (6 часов). Понятие об односоставных предложениях. Определённо-личные предложения (Т: § 180, 181; П: упр. 192 – 204). | | Основные группы односоставных предложений. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Способы выражения сказуемого. Синонимичные конструкции | Разграничивать двусоставные неполные и односоставные предложения. Сопоставлять синонимичные конструкции. Анализировать тексты |
| 35 | Неопределённо-личные предложения (Т: § 182; П: упр. 205 – 216). | | Способы выражения сказуемого. Обобщённо-личные предложения | Анализировать пословицы, поговорки. Отбирать примеры из слова Даля |
| 36 | Р. р. Подготовка к сочинению с элементами изложения (РР: упр. 45). | | | |
| 37 | Безличные предложения (Т: § 183; П: упр. 217 – 220). | | Безличные глаголы. Слова категории состояния. Способы выражения сказуемого | Наблюдать за особенностями употребления безличных предложений в пословицах, в текстах разных стилей и жанров |
| 38 | Назывные предложения (Т: § 184; П: 227 – 231). | | Структурные и смысловые особенности назывных предложений | Уметь использовать назывные предложения в качестве зачина текста. Самостоятельно отбирать примеры |
| 39 | Повторение темы «Односоставные предложения» (Т: § 180 – 184; П: упр. 232 | | Текст-рассуждение. Научный стиль. Синонимичные конструкции | Рецензировать прослушанные доклады. Отбирать иллюстративные материалы. |

| | | | | |
|-----------|---|--|--|--|
| | – 236). | | | Производить сопоставительный анализ текстов |
| 40 | Полные и неполные предложения (2 часа). Особенности строения полных и неполных предложений (Т: § 185; П: упр. 237 – 246). | | Тире в неполном предложении. Синонимичные конструкции | Наблюдать за использованием неполных предложений в текстах разных стилей и жанров. Анализировать тексты |
| 41 | Р. р. Определение понятия (РР: § 5; упр. 46 – 64). | | | |
| 42, 43 | Контрольное изложение и его анализ (РЯШ, 2000, № 5, с. 123). | | | |
| 44 | Осложнённое предложение. Предложения с однородными членами (10 часов) (Т: § 21, 186; П: упр. 247 – 252). | | | |
| 45 | Союзы при однородных членах предложения (Т: § 149, 187; П: упр. 253 – 258). | | Средства связи однородных членов. Многосоюзи. Бессоюзи. Градация | Анализировать текст с точки зрения особенностей использования предложений с однородными членами |
| 46 | Союзы при однородных членах предложения (Т: § 149, 187; П: упр. 259 – 264). | | Средства связи однородных членов. Многосоюзи. Бессоюзи. Градация | Анализировать текст с точки зрения особенностей использования предложений с однородными членами |
| 47 | Союзы при однородных членах предложения (Т: § 149, 187; П: упр. 265 – 271). | | Средства связи однородных членов. Многосоюзи. Бессоюзи. Градация | Анализировать текст с точки зрения особенностей использования предложений с однородными членами |
| 48 | Обобщающие слова при однородных членах (Т: § 21, 188; П: упр. 272 – 277). | | Интонационные и пунктуационные особенности предложений | Самостоятельно отбирать примеры. Сопоставлять синонимичные конструкции |
| 49 | Обобщающие слова при однородных членах (Т: § 21, 188; П: упр. 278 – 284). | | Интонационные и пунктуационные особенности предложений | Самостоятельно отбирать примеры. Сопоставлять синонимичные конструкции |
| 50 | Однородные и неоднородные определения (Т: § 21, | | Стилистические возможности предложений с однородными | Понимать условия однородности членов предложения. Различать и |

| | | | | |
|--------|---|--|--|--|
| | 189; П: упр. 285 – 290). | | членами. Градация. Многосоюзи | сопоставлять однородные и неоднородные члены предложения |
| 51 | Однородные и неоднородные определения. Повторение темы «Предложения с однородными членами» (Т: § 21, 186 – 189; П: упр. 291 – 296). | | Стилистические возможности предложений с однородными членами. Градация. Многосоюзи | Понимать условия однородности членов предложения. Различать и сопоставлять однородные и неоднородные члены предложения |
| 52, 53 | Итоговая работа по разделу и её анализ (РЯШ, 2000, № 6, с. 118). | | | Работать над ошибками. Самостоятельно отбирать примеры. Использовать словари, справочники |
| 54 | Р. р. Микротема. Микротекст (РР: § 6; упр. 72 – 76). | | Основные признаки текста. Средства связи между предложениями | Анализировать тексты-образцы. Подготовиться к домашнему сочинению и изложению |
| 55 | Повторим орфографию. Орфограммы в суффиксах (Т: § 41, 88, 94, 105, 139; П: упр. 297 – 302). | | Орфограмма и орфографическое правило. Правописание суффиксов в словах разных частей речи. <i>Н</i> и <i>nn</i> в словах разных частей речи | Опирайтесь на знание принципов русской орфографии, на морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова |
| 56 | Повторим орфографию. Орфограммы в суффиксах (Т: § 41, 88, 94, 105, 139; П: упр. 303 – 309). | | Орфограмма и орфографическое правило. Правописание суффиксов в словах разных частей речи. <i>Н</i> и <i>nn</i> в словах разных частей речи | Опирайтесь на знание принципов русской орфографии, на морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова |
| 57 | Предложения с обособленными членами (18 часов). Понятие об обособлении (Т: 190; П: упр. 310 – 315). | | Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами | Понимать сущность обособления, общие условия обособления, роль интонации |
| 58 | Обособление определений (Т: § 191 – 193; П: упр. 316 – 323). | | Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения | Осознавать роль интонации. Работать над выразительным чтением. Сопоставлять синонимичные конструкции. Подготовиться к сочинению на тему «Зачем нужны знаки препинания» |
| 59 | Обособление | | Обособленное | Осознавать роль |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | определений (Т: § 191 – 193; П: упр. 324 – 330). | | определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения | интонации. Работать над выразительным чтением. Сопоставлять синонимичные конструкции. Подготовиться к сочинению на тему «Зачем нужны знаки препинания» |
| 60 | Обособление определений (Т: § 191 – 193; П: упр. 331 – 337). | | Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения | Осознавать роль интонации. Работать над выразительным чтением. Сопоставлять синонимичные конструкции. Подготовиться к сочинению на тему «Зачем нужны знаки препинания» |
| 61 | Обособление определений (Т: § 191 – 193; П: упр. 338 – 342). | | Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения | Осознавать роль интонации. Работать над выразительным чтением. Сопоставлять синонимичные конструкции. Подготовиться к сочинению на тему «Зачем нужны знаки препинания» |
| 62 | Р. р. Цепная и параллельная связь предложений в тексте (РР: § 7; упр. 88 – 119). Изложение в классе (РР: упр. 106). Домашнее сочинение (РР: упр. 108). | | Лексические и грамматические средства связи. Параллелизм синтаксического строя. Абзац. Ключевые слова. План. Приёмы сжатия текста | Создавать и редактировать тексты с учётом требований к построению связного текста. Производить языковой анализ текста для подготовки к изложению. Редактировать черновик. Анализировать и исправлять речевые и грамматические ошибки |
| 63 | Обособление приложений (Т: § 176, 194; П: упр. 343 – 350). | | Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения | Осознавать роль интонации. Работать над выразительным чтением. Сопоставлять синонимичные конструкции. Подготовиться к сочинению на тему «Зачем нужны знаки препинания» |
| 64 | Обособление приложений (Т: § 176, 194; П: упр. 352 – 354; РР: § 7; упр. 120, 121). | | Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения | Осознавать роль интонации. Работать над выразительным чтением. Сопоставлять синонимичные конструкции. Подготовиться к |

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| | | | | сочинению на тему «Зачем нужны знаки препинания» |
| 65 | Повторение темы «Обособление определений» (Т: § 175, 176, 190 – 194; П: упр. 351, 355 – 357). | | Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения | Осознавать роль интонации. Работать над выразительным чтением. Сопоставлять синонимичные конструкции. Подготовиться к сочинению на тему «Зачем нужны знаки препинания» |
| 66 | Повторение темы «Обособление определений» (Т: § 175, 176, 190 – 194; П: упр. 358, 359 или изложение из РЯШ, 2001, № 1, с. 120). | | Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения | Осознавать роль интонации. Работать над выразительным чтением. Сопоставлять синонимичные конструкции. Подготовиться к сочинению на тему «Зачем нужны знаки препинания» |
| 67 | Обособление дополнений (Т: § 195; П: упр. 360 – 365). | | Особенности интонации. Повторение темы «Предлоги» | Самостоятельно отбирать примеры. Производить пунктуационный анализ текстов |
| 68 | Р. р. Заглавие как средство связи предложений в тексте (РР: § 8; упр. 122 – 138). Домашнее изложение текста (РР: упр. 134). | | | |
| 69 | Обособление деепричастных оборотов (Т: § 196; П: упр. 366 – 372). | | Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления | Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами |
| 70 | Обособление деепричастных оборотов (Т: § 196; П: упр. 373 – 377, 499). | | Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления | Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами |
| 71 | Обособление деепричастных оборотов (Т: § 196; П: упр. 378 – 381, 500, 501). | | Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления | Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами |
| 72 | Р. р. Порядок предложений в | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| | тексте. Порядок слов в предложении (РР: § 9; упр. 139 – 182). Сочинение (РР: упр. 150 или 181). | | | |
| 73 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами (Т: § 197; П: упр. 382 – 386). | | Производные предлоги(повторение) | Самостоятельно отбирать примеры. Производить пунктуационный разбор |
| 74 | Обособление уточняющих членов предложения (Т: § 198; П: упр. 387 – 393). | | Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности | Самостоятельно отбирать примеры |
| 75 | Обособление уточняющих членов предложения (Т: § 198; П: упр. 394 – 399). | | Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности | Самостоятельно отбирать примеры |
| 76 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами» (Т: § 190 – 198; П: упр. 400 – 403 и те, что были не выполнены из «Дополнительных материалов для повторения»: П: упр. 492 – 506). | | | |
| 77 | Контрольная работа (РЯШ, 2001, № 1, с. 124). | | | |
| 78 | Повторим орфографию (П: упр. 404 – 410). | | | |
| 79 | Повторим орфографию (П: упр. 411 – 413 и упр. из ж. РЯШ, 2001, № 1, с. 124). | | | |
| 80 | Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями (4 часа) (Т: § 23, 199; П: упр. 414 – 419). | | | |
| 81 | Предложения с вводными словами, | | Группы вводных конструкций по | Понимать функции вводных слов в речи. |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | словосочетаниями и предложениями (Т: § 23, 199; П: упр. 420 – 426). | | значению. Синонимия вводных конструкций. Особенности интонации | Сопоставлять синонимичные конструкции. Использовать в речи вводные слова как средство выражения отношения, оценки и как средство связи частей текста |
| 82 | Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями (Т: § 23, 199; П: упр. 427 – 432). | | Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Особенности интонации | Понимать функции вводных слов в речи. Сопоставлять синонимичные конструкции. Использовать в речи вводные слова как средство выражения отношения, оценки и как средство связи частей текста |
| 83 | Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями (Т: § 23, 199; П: упр. 433 – 438). | | Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Особенности интонации | Понимать функции вводных слов в речи. Сопоставлять синонимичные конструкции. Использовать в речи вводные слова как средство выражения отношения, оценки и как средство связи частей текста |
| 84 | Р. р. Рассуждение на литературную тему (РР: § 12; упр. 215 – 225). Домашнее сочинение (РР: упр. 221). | | Особенности рассуждения как типа речи | Анализировать тексты-образы. Применять приёмы редактирования черновиков |
| 85 | Предложения с обращениями (2 часа) (Т: § 22, 200; П: упр. 439 – 446). | | Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Риторическое обращение | Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Использовать предложения с обращением в своей речи в соответствии с ситуацией общения |
| 86 | Предложения с обращениями (Т: § 22, 200; П: упр. 447 – 455). | | Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Риторическое обращение | Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Использовать предложения с обращением в своей речи в соответствии с ситуацией общения |
| 87 | Р. р. Обращение как средство связи предложений в тексте (РР: § 10; упр. 183 – 193). Сочинение (РР: | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | упр. 193). | | | |
| 88 | Слова-предложения (1 час). Особенности слов-предложений (Т: § 201; П: упр. 456 – 463). | | | |
| 89 | Р. р. Разновидность рассуждения – сравнение (РР: § 13; упр. 226 – 242). Домашнее сочинение (РР: упр. 240). | | | |
| 90 | Повторим изученное в VIII классе (3 часа) (П: упр. 464 – 469). | | | |
| 91 | Повторим изученное в VIII классе (П: упр. 470 – 475). | | | |
| 92 | Повторим изученное в VIII классе (П: упр. 476 – 482). | | | |
| 93 | Контрольное изложение (РЯШ, 2001, № 2, с. 127). | | | |
| 94 | Р. р. Повторение (РР: упр. 268 – 294). | | | |

Уроки русского языка в 9 классе (94 часа). Календарно-тематическое планирование

| № урока | Тема урока. Основное содержание | Планируемая дата проведения урока | Фактическая дата проведения урока | Вид урока. Основные виды деятельности учителя и учащихся |
|---------|--|-----------------------------------|---|---|
| 1 | Всего – 94 часа, в том числе 18 на уроки развития речи. Вводный урок о русском литературном языке (П: упр. 1 – 4). | | Диалог с текстом. Публицистический стиль. Выразительное чтение как тест на понимание текста | Владеть основными видами диалога и монолога. Анализировать образцы устной и письменной речи. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания |
| 2 | Вводный урок о русском литературном языке (П: упр. 5 – 7). | | Диалог с текстом. Публицистический стиль. Выразительное чтение как тест на понимание текста | Владеть основными видами диалога и монолога. Анализировать образцы устной и письменной речи. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания |
| 3 | Повторение изученного в | | Синтаксис и пунктуация простого | Находить грамматическую |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| | 8 классе (часов). Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с однородными членами (П: упр. 8 – 17). | | предложения. Синтаксическая синонимия. Внутрипредметные связи (изучение синтаксиса на основе связи с лексикой, морфологией) | основу предложения. Анализировать особенности употребления односоставных предложений. Синтаксический разбор предложений. Комплексная (многоаспектная) работа с текстом |
| 4 | Повторение изученного в 8 классе. Предложения с обособленными членами (П: упр. 18 – 23). | | Синтаксис и пунктуация простого предложения. Синтаксическая синонимия. Внутрипредметные связи (изучение синтаксиса на основе связи с лексикой, морфологией) | Находить грамматическую основу предложения. Анализировать особенности употребления односоставных предложений. Синтаксический разбор предложений. Комплексная (многоаспектная) работа с текстом |
| 5 | Повторение изученного в 8 классе. Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями. Комплексная работа с текстами (П: упр. 24 – 30). | | Синтаксис и пунктуация простого предложения. Синтаксическая синонимия. Внутрипредметные связи (изучение синтаксиса на основе связи с лексикой, морфологией) | Находить грамматическую основу предложения. Анализировать особенности употребления односоставных предложений. Синтаксический разбор предложений. Комплексная (многоаспектная) работа с текстом |
| 6 | Р. р. Описание по воображению и памяти (РР: § 1; упр. 1 – 20). | | | |
| 7 | Р. р. Описание по воображению и памяти (РР: § 1; упр. 21 – 41). | | | |
| 8 | Сложное предложение (час). Понятие о сложном предложении. Сложное предложение как единица синтаксиса. Основные виды сложных предложений (Т: § 202; П: упр. 31 – 39). | | Союзные и бессоюзные сложные предложения. Синонимия простых и сложных предложений | Определять средства синтаксической связи между частями сложного предложения |
| 9 | Понятие о сложном предложении. Сложное предложение как единица | | Союзные и бессоюзные сложные предложения. Синонимия простых | Определять средства синтаксической связи между |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| | синтаксиса. Основные виды сложных предложений. Комплексная работа с текстами (П: упр. 40 – 45). | | и сложных предложений | частями сложного предложения |
| 10 | Сложносочинённое предложение (час). Союзы и значения сложносочинённых предложений. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях (Т: § 203; П: упр. 46 – 52). | | Средства связи частей, союзы. Смысловые отношения частей. Роль в тексте. Интонационные особенности | Составлять схемы предложений, понимать смысловые отношения между частями сложного предложения и средства их выражения |
| 11 | Союзы и значения сложносочинённых предложений. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях (Т: § 203, 204; П: упр. 53 – 60). | | Средства связи частей, союзы. Смысловые отношения частей. Роль в тексте. Интонационные особенности | Составлять схемы предложений, понимать смысловые отношения между частями сложного предложения и средства их выражения |
| 12 | Союзы и значения сложносочинённых предложений. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях (Т: § 203, 204; П: упр. 61 – 67). | | Средства связи частей, союзы. Смысловые отношения частей. Роль в тексте. Интонационные особенности | Составлять схемы предложений, понимать смысловые отношения между частями сложного предложения и средства их выражения |
| 13 | Повторим орфографию (П: упр. 68 – 73). | | Правописание <i>не</i> с различными частями речи | Выработать орфографическую зоркость. Использовать орфографические словари |
| 14 | Повторим орфографию (П: упр. 74 – 80). | | Правописание <i>не</i> с различными частями речи | Выработать орфографическую зоркость. Использовать орфографические словари |
| 15 | Контрольная работа. | | Орфограммы. Пунктограммы | Группировать слова в соответствии с типами орфограмм |
| 16 | Анализ контрольной работы. | | Орфограммы. Пунктограммы | Группировать слова в соответствии с типами орфограмм |
| 17 | Р. р. Описание по картине. Психологический портрет (РР: § 2; упр. 42 – 50). | | | |
| 18 | Сложноподчинённое предложение (час). Строение | | Главная и придаточная части предложения. Союзы, | Понимать смысловые отношения между |

| | | | | |
|----|--|--|---|---|
| | сложноподчинённых предложений (Т: § 205; П: упр. 81 – 87). | | союзные слова | частями предложения |
| 19 | Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчинённых предложениях (Т: § 206; П: упр. 88 – 100). | | Главная и придаточная части предложения. Союзы, союзные слова | Понимать смысловые отношения между частями предложения |
| 20 | Роль указательных слов. Особенности присоединения придаточных предложений к главному (Т: § 207, 208; П: упр. 101 – 108). | | Схемы сложных предложений | Составлять схемы, объяснять знаки препинания. Моделировать предложения, употреблять в речи (например, в качестве зачина текста) |
| 21 | Роль указательных слов. Особенности присоединения придаточных предложений к главному (Т: § 207, 208; П: упр. 109 – 111). | | Схемы сложных предложений | Составлять схемы, объяснять знаки препинания. Моделировать предложения, употреблять в речи (например, в качестве зачина текста) |
| 22 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (Т: § 209; П: упр. 112 – 116). | | Однородное, неоднородное и последовательное подчинение | |
| 23 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (Т: § 209; П: упр. 117 – 123). | | Однородное, неоднородное и последовательное подчинение | |
| 24 | Р. р. Рассказ. Сочинение или изложение с элементами сочинения (РР: § 3; упр. 51 – 62). | | | |
| 25 | Р. р. Рассказ. Сочинение или изложение с элементами сочинения (РР: § 3; упр. 63 – 65). | | | |
| 26 | Виды придаточных предложений (Т: § 210; П: упр. 124 – 129). | | Синонимия простых и сложных предложений | Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов. Наблюдать за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров. Использовать сложноподчинённые |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | | | | ые предложения в тексте в качестве зачина. Устранять ошибки в построении сложноподчинённых предложений |
| 27 | Придаточные подлежащные и сказуемые (Т: § 211, 212; П: упр. 130 – 137). | | | |
| 28 | Придаточные определительные (Т: § 213; П: упр. 138 – 144). | | | |
| 29 | Придаточные определительные (Т: § 213; П: упр. 145 – 149). | | | |
| 30 | Придаточные дополнительные (Т: § 214; П: упр. 150 – 155). | | | |
| 31 | Придаточные дополнительные (Т: § 214; П: упр. 156 – 161). | | | |
| 32 | Р. р. Воспоминание о книге (РР: § 4; упр. 66 – 70). | | | |
| 33 | Р. р. Рецензия на книгу (РР: § 5; упр. 82 – 95). | | | |
| 34 | Придаточные обстоятельственные (Т: § 215; П: упр. 162 – 169; РР: упр. 71 – 81). | | | |
| 35 | Придаточные обстоятельственные (Т: § 215; П: упр. 170 – 175). | | | |
| 36 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчинённое предложение» (П: упр. 176 – 183). | | Особенности использования сложноподчинённых предложений в тексте | Проводить комплексную работу с текстами разных стилей и жанров |
| 37 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчинённое предложение» (П: упр. 184 – 187). | | Особенности использования сложноподчинённых предложений в тексте | Проводить комплексную работу с текстами разных стилей и жанров |
| 38 | Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения» | | | |
| 39 | Р. р. Аннотация (РР: § 6; упр. 96 – 101). | | | |

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| 40 | Р. р. Портретный очерк. Портретная зарисовка (РР: § 7; упр. 107 – 101; 102 – 106). | | | |
| 41 | Сложное бессоюзное предложение (час). Значения сложных бессоюзных предложений. Запятая и точка с запятой в сложных бессоюзных предложениях (Т: § 216; П: упр. 188 – 200). | | Смысловые отношения и их выражение. Роль интонации. Синонимия сложных предложений | Определять смысловые отношения между частями предложений. Составлять схемы. Моделировать предложения и употреблять их в речи. Сопоставлять синтаксические синонимы |
| 42 | Тире в сложных бессоюзных предложениях (Т: § 216; П: упр. 201 – 208). | | Смысловые отношения и их выражение. Роль интонации. Синонимия сложных предложений | Определять смысловые отношения между частями предложений. Составлять схемы. Моделировать предложения и употреблять их в речи. Сопоставлять синтаксические синонимы |
| 43 | Двоеточие в сложных бессоюзных предложениях (Т: § 216; П: упр. 209 – 215). | | Смысловые отношения и их выражение. Роль интонации. Синонимия сложных предложений | Определять смысловые отношения между частями предложений. Составлять схемы. Моделировать предложения и употреблять их в речи. Сопоставлять синтаксические синонимы |
| 44 | Обобщение и систематизация изученного по теме «Бессоюзное сложное предложение» (П: упр. 216 – 222). | | Урок-семинар | Подготавливать научные сообщения. Самостоятельно отбирать примеры. Рецензировать, обсуждать доклады |
| 45 | Обобщение и систематизация изученного по теме «Бессоюзное сложное предложение» (П: упр. 223 – 229). | | Урок-семинар | Подготавливать научные сообщения. Самостоятельно отбирать примеры. Рецензировать, обсуждать доклады |
| 46 | Повторим орфографию (П: упр. 230 – 238). | | Правописание гласных и согласных в корне слов. Орфограмма и орфографическое правило | Производить орфографический разбор слова. Использовать орфографические словари |
| 47 | Повторим орфографию (П: упр. 239 – 244). | | Правописание гласных и согласных в корне слов. | Производить орфографический разбор слова. |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | | | Орфограмма и орфографическое правило | Использовать орфографические словари |
| 48 | Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение» | | | |
| 49 | Р. р. Стили речи. Обобщение и углубление изученного. Разговорный и научный стили (РР: § 8, 9; упр. 130 – 153). | | | |
| 50 | Р. р. Стили речи. Обобщение и углубление изученного. Разговорный и научный стили (РР: § 8, 9; упр. 130 – 153). | | | |
| 51 | Сложные предложения с разными видами связи (час) (П: упр. 245 – 251). | | Типы сложных предложений с разными видами связи. Схемы предложений. Синтаксическая синонимия | Наблюдать за использованием в художественных, публицистических, научных текстах сложных предложений с разными видами связи. Использовать эти предложения при написании сжатых изложений, конспектов, аннотаций |
| 52 | Сложные предложения с разными видами связи (П: упр. 252 – 261). | | Типы сложных предложений с разными видами связи. Схемы предложений. Синтаксическая синонимия | Наблюдать за использованием в художественных, публицистических, научных текстах сложных предложений с разными видами связи. Использовать эти предложения при написании сжатых изложений, конспектов, аннотаций |
| 53 | Сложные предложения с разными видами связи (П: упр. 261 – 269). | | Типы сложных предложений с разными видами связи. Схемы предложений. Синтаксическая синонимия | Наблюдать за использованием в художественных, публицистических, научных текстах сложных предложений с разными видами связи. Использовать эти предложения при написании сжатых изложений, конспектов, аннотаций |
| 54 | Предложения с чужой | | Прямая и косвенная | Сопоставлять |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | речью (час). Способы передачи чужой речи (Т: § 217; П: упр. 270 – 272). | | речь. Цитирование. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью | синтаксические синонимы. Использовать различные способы цитирования |
| 55 | Предложения с прямой речью (Т: § 218; П: упр. 273 – 278). | | Прямая и косвенная речь. Цитирование. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью | Сопоставлять синтаксические синонимы. Использовать различные способы цитирования |
| 56 | Предложения с прямой речью и диалог (Т: § 218; П: упр. 279 – 282). | | Прямая и косвенная речь. Цитирование. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью | Сопоставлять синтаксические синонимы. Использовать различные способы цитирования |
| 57 | Предложения с косвенной речью (Т: § 219; П: упр. 283 – 289). | | Прямая и косвенная речь. Цитирование. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью | Сопоставлять синтаксические синонимы. Использовать различные способы цитирования |
| 58 | Цитаты и способы цитирования (Т: § 220; П: упр. 290 – 297). | | Прямая и косвенная речь. Цитирование. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью | Сопоставлять синтаксические синонимы. Использовать различные способы цитирования |
| 59 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Способы передачи чужой речи» (П: упр. 298 – 303). | | Прямая и косвенная речь. Цитирование. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью | Сопоставлять синтаксические синонимы. Использовать различные способы цитирования |
| 60 | Контрольная работа по теме «Способы передачи чужой речи» (см. фотоснимки страниц журнала РЯШ). | | | |
| 61 | Р. р. Стили речи. Обобщение и углубление изученного. Официально-деловой и публицистический стили (РР: § 10, 11; упр. 154 – 167). | | | |
| 62 | Р. р. Стили речи. Обобщение и углубление изученного. Художественный стиль (РР: § 12, 9; упр. 168 – 184). | | | |
| 63 | Общие сведения о языке (| | Язык и общение. Русский язык как | Готовить доклады на основе |

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| | час). Роль языка в жизни общества (П: упр. 304 – 306). | | один из мировых языков | самостоятельного отбора информации. Обсуждать, рецензировать доклады |
| 64 | Язык как развивающееся явление (Т: § 221; П: упр. 307 – 315). | | Формы функционирования современного русского языка | |
| 65 | Русский язык в современном мире (Т: § 222; П: упр. 316 – 321). | | | |
| 66 | Обобщение изученного в 5 – 9 классах. Систематизация и обобщение изученного по фонетике. Правописание гласных и согласных в корнях (П: упр. 322 – 330). | | Классификация гласных и согласных звуков. Смыслоразличительная роль звуков | Производить фонетический разбор, лексический разбор слова и текста. Работать со словарями. Отбирать материал для презентаций |
| 67 | Систематизация и обобщение изученного по фонетике. Правописание гласных и согласных в корнях (П: упр. 331 – 337). | | Классификация гласных и согласных звуков. Смыслоразличительная роль звуков | Производить фонетический разбор, лексический разбор слова и текста. Работать со словарями. Отбирать материал для презентаций |
| 68 | Систематизация и обобщение изученного по морфемике (П: упр. 338 – 344). | | Морфема как минимальная значимая единица языка. Чередование звуков в морфемах | Сопоставлять морфемную структуру слова и выявлять способ его образования |
| 69 | Систематизация и обобщение изученного по словообразованию (П: упр. 345 – 351). | | Морфема как минимальная значимая единица языка. Чередование звуков в морфемах | Сопоставлять морфемную структуру слова и выявлять способ его образования |
| 70 | Р. р. Повторение (РР: упр. 185 – 188). | | | |
| 71 | Систематизация и обобщение изученного по лексике и фразеологии (П: упр. 352 – 355). | | | |
| 72 | Систематизация и обобщение изученного по лексике и фразеологии (П: упр. 356 – 359). | | | |
| 73 | Систематизация и обобщение изученного по морфологии. Имя существительное (П: упр. 360 – 367). | | | |
| 74 | Систематизация и обобщение изученного по морфологии. Глагол (П: | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | упр. 368 – 375). | | | |
| 75 | Систематизация и обобщение изученного по морфологии. Имя прилагательное. Имя числительное (П: упр. 376 – 379). | | | |
| 76 | Систематизация и обобщение изученного по морфологии. Наречие (П: упр. 380 – 382). | | | |
| 77 | Систематизация и обобщение изученного по морфологии. Причастие и деепричастие (П: упр. 383 – 388). | | | |
| 78 | Систематизация и обобщение изученного по морфологии. Причастие и деепричастие (П: упр. 383 – 388). | | | |
| 79 | Контрольная работа. | | | |
| 80 | Р. р. Повторение (РР: упр. 189, 190). | | | |
| 81 | Систематизация и обобщение изученного по морфологии и орфографии. Орфограммы, выбор которых зависит от морфологических условий (П: упр. 389 – 394). | | | |
| 82 | Систематизация и обобщение изученного по морфологии и орфографии. Орфограммы, выбор которых зависит от морфологических условий (П: упр. 395 – 398). | | | |
| 83 | Систематизация и обобщение изученного по морфологии и орфографии. Местоимение (П: упр. 399 – 400). | | | |
| 84 | Систематизация и обобщение изученного по морфологии и орфографии. Служебные | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | слова. Орфограммы в других частях речи, выбор которых зависит от морфологических условий (П: упр. 401 – 403). | | | |
| 85 | Систематизация и обобщение изученного по синтаксису и пунктуации (П: упр. 404 – 405). | | | |
| 86 | Р. р. Повторение (РР: упр. 191 – 195). | | | |
| 87 | Знаки препинания в сложносочинённом предложении (П: упр. 406 – 409). | | | |
| 88 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним и несколькими придаточными (П: упр. 410 – 414). | | | |
| 89 | Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении (П: упр. 415 – 420). | | | |
| 90 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью (П: упр. 421 – 422). | | | |
| 91 | Р. р. Повторение (РР: упр. 196 – 227). | | | |
| 92 | Контрольное тестирование. | | | |
| 93 | Контрольное тестирование. | | | |
| 94 | Анализ контрольного тестирования | | | |

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| | |
|--|---|
| Программа к завершённой предметной линии и системе учебников | Программа по русскому языку. 5-9 класс. Авторы программы: В. В. Бабайцева – редактор, А. Ю. Купалова, Е. И. Никитина, Т. М. Пахнова, С. Н. Пименова, Л. Д. Чеснокова). - М: Дрофа, 2012 |
| Учебник, учебное пособие | Русский язык: Теория. 5-9 классы. /Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. - М: Дрофа, 2012. |

| | |
|--|--|
| | <p>Русский язык: Практика. 5 класс. /Под редакцией Купаловой А.Ю. - М: Дрофа, 2012</p> <p>Русская речь. Развитие речи. 5 класс. /Никитина Е.И. - М: Дрофа, 2012</p> <p>Русский язык. 5 классы: Сборник заданий к учебнику В.В.Бабайцевой «Русский язык. Теория. 5-9 классы»/ В.В.Бабайцева, Л.Д.Беднарская; М.: Издательский дом «Дрофа», 2012</p> |
| Дидактический материал | <p>Купалова, А.Ю. Русский язык. 5 класс: рабочая тетрадь к УМК «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русский язык. Русская речь»/А.Ю.Купалова, Г.К.Линдман-Орлова, Т.М.Пахнова и др.; под ред. А.Ю.Купаловой. – 2-е изд., стереотип.-М.: Дрофа,2013.-189, [3] с.</p> <p>Пименова С.Н. Тетрадь для оценки качества знаний по русскому языку. 5 класс/ С.Н.Пименова.-2-е изд., стереотип.-М.:Дрофа,2012.-138,[6] с.</p> |
| Электронное приложение к УМК | <p>ЦОР к учебнику «Русский язык. 5-9 классы» (автор В.В. Бабайцева)</p> <p>Программно-методический комплекс для формирования навыков орфографической и пунктуационной грамотности «Электронный репетитор – тренажёр «Курс русского языка (базовый)</p> <p>Орфоэпические тренажёры</p> |
| Методическое пособие с поурочными разработками | <p>Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 5 класс. / Под ред. А.Ю.Купаловой. - М.: Дрофа, 2013</p> <p>Никитина Е.И. Уроки развития речи. 5 класс. - М.: Дрофа, 2013</p> <p>Русский язык. 5 класс. Поурочные планы по УК под редакцией В.В.Бабайцевой / Авт.-сост. Крамаренко Н.О. – Волгоград: Учитель, 2013</p> |
| Список используемой литературы | <p>Для учащихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Русский язык: Теория. 5-9 классы. /Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. - М: Дрофа, 2012 2. Русский язык: Практика. 5 класс. /Под редакцией Купаловой А.Ю. - М: Дрофа, 2012 3. Русская речь. Развитие речи. 5 класс. |

- /Никитина Е.И. - М: Дрофа, 2012
4. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Секреты орфографии.- М, 1994
 5. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. - М., 1995
 6. Вартамян Э.А. Путешествие в слово. - М., 1987
 7. Купалова А.Ю. и др. Тетрадь для самостоятельной работы по русскому языку. 5 класс. -М.: Дрофа, 2005
 8. Лайло В.В. Проверь себя. Русский язык. 5 класс. - М.: Дрофа, 2012
 9. Леденева В.В. Русский язык. Лексика. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2012
 10. Леденева В.В. Русский язык. Фонетика. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2012
 11. Войлова К.А. Русский язык. Орфография. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2012
 12. Шаповалова Т.Е. Морфемика и словообразование. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2012
 13. Канафьева А.В., Леденева В.В. Русский язык. Имя существительное. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2012

Для учителя:

1. Поурочное планирование: к учебному комплексу под ред. В.В.Бабайцевой: Русский язык. Теория, Русский язык. Практика, Русская речь. 5-9 классы / Купалова А.Ю. и другие. - М: Дрофа, 2012
2. Русский язык: Контрольные и проверочные работы. 5 класс / Комиссарова Л.Ю. - М.: Издательство АСТ, 2012
3. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 5 класс. / Под ред. А.Ю.Купаловой. - М.: Дрофа, 2012
4. Никитина Е.И. Уроки развития речи. 5

| | |
|---|--|
| | <p>класс. - М.: Дрофа, 2014</p> <p>5. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. Раздаточные материалы. 5 класс. - М.: Дрофа, 2013</p> <p>6. Шипицына Г.М., Петровская С.С., Черников И.Н. Русский язык. Дидактические материалы. - М.: Дрофа, 2012</p> <p>7. Шипицына Г.М. Русский язык. Изложение и сочинение. 5 класс. Дидактические материалы. - М.: Дрофа, 2012</p> <p>8. Капинос В.И. и др. Русский язык. Развитие речи. 5-7 классы. - М.: Дрофа, 2012</p> <p>9. Иссерс О.С., Кузьмина Н.А. Новые тесты по русскому языку. 5-7 классы. - М.: Дрофа, 2012</p> |
| <p>Цифровые и электронные образовательные ресурсы</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. http://ege.edu.ru Портал информационной поддержки ЕГЭ 2. http://www.gramota.ru Грамота. Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» 3. http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др. 4. http://som.fio.ru/ - сетевое объединение методистов 5. http://www.ug.ru/ -«Учительская газета» 6. http://www.school.edu.ru/ -Российский образовательный портал 7. http://www.mediaterra.ru/ruslang/ - теория и практика русской орфографии и пунктуации Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы 8. http://www.mapryal.org/ Международная ассоциация преподавателей русского языка 9. http://fcior.edu.ru/ Ресурсы сайта ФЦИОР 10. http://yamal.org/ook/ Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) 11. http://www.philology.ru/default.htm Русский филологический портал |

| | |
|--|--|
| | <p>12. http://www.rusfam.ru/ Словарь русских фамилий</p> <p>13. http://urok.hut.ru/ Урок. Русский язык для школьников и преподавателей</p> <p>14. http://www.slova.ru/ Толковый словарь В.И. Даля</p> <p>15. http://www.repetitor.h1.ru/programms.html Репетитор</p> <p>16. http://slovesnik-oka.narod.ru/ Словесник</p> <p>17. http://www.prodlenka.org/ «Продленка» - сайт для учителей всех предметов. Конспекты уроков, мероприятия, конкурсы.</p> <p>18. http://character.webzone.ru Русское письмо</p> <p>19. http://www.uchportal.ru/load «Учительский портал» - сайт для учителей всех предметов. Разработки уроков и мероприятий, методическая помощь</p> <p>20. http://nayrok.ru/ «На урок». Сайт учителей</p> <p>21. http://www.openclass.ru/ «Открытый класс». Сайт учителей разных предметов.</p> <p>22. http://rus.1september.ru/urok/ «Я иду на урок».</p> <p>23. http://rus.1september.ru Электронная версия журнала «Русский язык»</p> <p>24. http://language.edu.ru Коллекция «Диктанты — русский язык» Российского общеобразовательного портала</p> <p>25. http://www.ropryal.ru Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово»</p> <p>26. www.ruslang.ru Собрание словарей на сайте Института русского языка им. В.В. Виноградова</p> |
|--|--|

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить

чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

_ адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

_ владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

_ адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

_ способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

_ овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

_ умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

_ способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

_ умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

_ умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

_ способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

_ владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный,

диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

_ соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

_ способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

_ способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

_ умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.